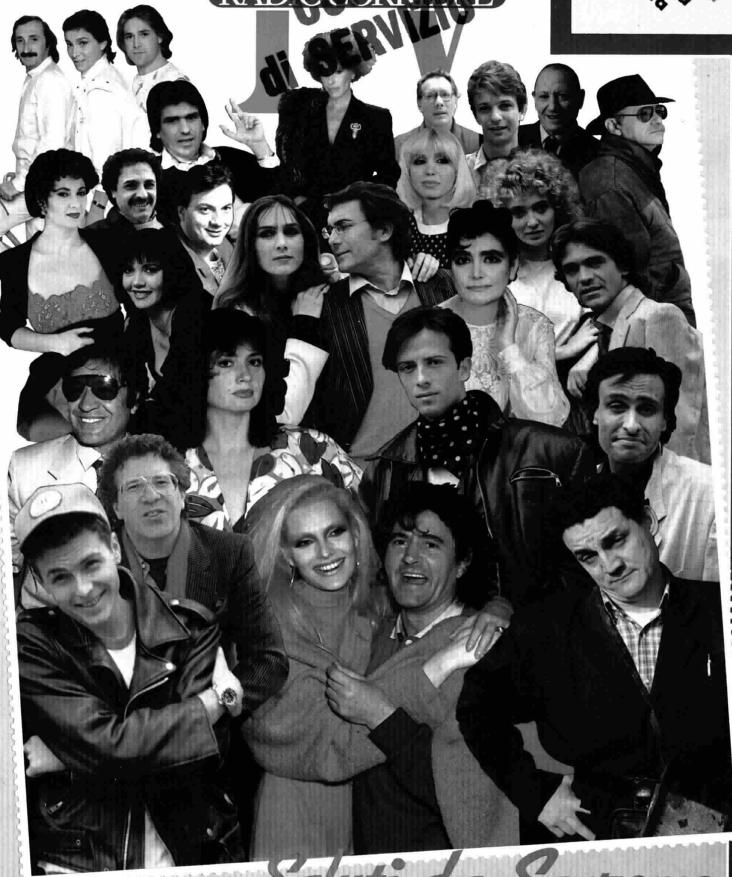
Uno donno



ANNO LXVI N. 7/1989 12/18 FEBBRAIO L. 1.500

aluti da Sant





ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino), Lina Agostini (vice)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda,

Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile. Bianca Berlinguer, Giuseppe Bocconetti (inviato), Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello (Torino), Serena lannicelli, Giorgio Merlo (Tori-no), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo) Art director: Franco Bevilacqua (Studio

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Ermanno Neglia, Enrico

Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coleti Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Clemente Ronconi (caporedattore), Fulvio Roccatano Collaboratori: Carlo Bressan, Antonio

Pandiscia, Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Jvan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo. Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Do-

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B. 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011)6470947. Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000, **Abb**. ; Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. L.32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 · Sem. L. 54.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41. 10121 Torino. Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino · Via Bertola, 34 · Tel. (011) 5753.1 · Telex SIPRAT 22114.1 · Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 · Telefax 5753432 · AREE DI VENDITA: Piemonite e Valle d'Aosta: 10122 Torino · Via Pietro Micca, 20 · Tel. (011) 5753.1 · Telex SI-PRAT 216291 · Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 · Lombardia: 20149 Milano · Corso Sempione, 73 · Tel. (02) 3196.1 · Telex SI-PRAM 330374 · Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 · Nord Orientale: 30174 · Venezia Mestre · Via Antonio da Mestre. 19 · Tel. (041) 987977 · Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 · Nord Occidentale: 16121 Genova · Largo S. Giuseppe, 3/23 · Tel. (010) 540151 · Telex. SI-PRAG 216569 · Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 · 50123 · Fenze · Via dei Tornabuoni, 1 · Tel. (055) 211842 · Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 · 40127 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 -Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scia-loja, 23 - Tel. (06) 369921 - Teiex SIPRAR 610263 -Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLI-NADIO NA 80122 - Distribuzione: Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanue-le (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stam-pa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz, in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di To-rino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Ri-produzione vietata. Articoli e foto non si re-



IN EDICOLA QUESTA SETTIMANA

I GRANDI DIVI RACCONTANO: SIAMO IN CONTATTO CON L'ALDILA'

MEDICINA COME COMBATTERE

Consigli del Prof. ELIO LUGANESI direttore del centro per lo studio del sonno dell'Università di Bologna



L'OROSCOPO DEGLI INNAMORATI E I SEGRETI PER ESSERE PIÙ AFFASCINANTI

IL PICCOLO NADEEN È ARRIVATO IN ITALIA DAL KENIA PER UN TRAPIANTO DI MIDOLLO GARA DI SOLIDARIETÀ TRA I LETTORI DI STOP



UNA FINESTRA APERTA SUL MONDO ATA Bélier

1 4 F E B B R A I O S A N V A L E N T I N O.

Diamoci un mondo di Baci.

Paci PERUGIRA





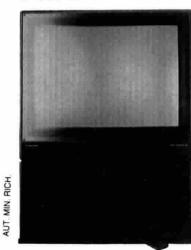


AL TV RADIOCORRIERE VEDRETE
I MONDIALI CON LA MASCOTTE*
PORTAFORTUNA

PORTAFORTU DI ITALIA '90.

E MAGARI A 33 POLLICI.

*in argento



CARTASI n.

☐ DINERS CLUB n.

Cognome Nome	
Via	
Città	CAP
Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l	estero L. 106.000
Ho versato l'importo di L.	
☐ Su c.c.p. n. 266106 intestato a TV Radiocorrie	ere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO
☐ Con assegno bancario intestato a TV Radiocorr	iere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO
☐ Con vaglia postale	



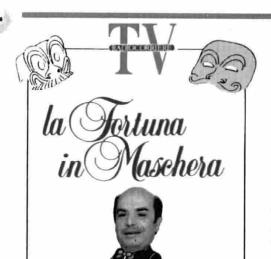


Per tutti gli abbonati, in regalo, il personaggio più famoso d'Italia offerto da COCEPA Gioielli. In più la possibilità di vincere un TV Color

Schneider Max 85 a schermo gigante messo in palio nella grande estrazione del TV

Radiocorriere. E, per abbonarsi, basta ritagliare e spedire il coupon a: Nuova ERI Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

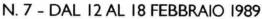




LINO BANFI

La maschera vincente in Stasera Lino di sabato 4 febbraio su Raiuno

è stata quella di Lino Banfi



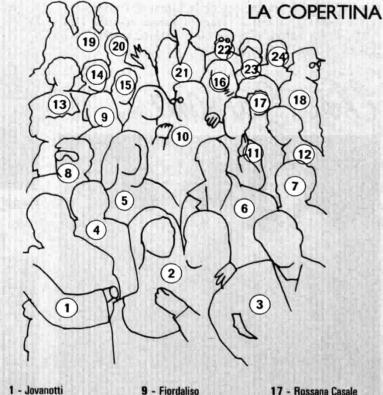
5	Concorso TV Radiocorriere - La fortuna in maschera				
8	Concorso TV Radiocorriere - Domani sposi				
12	Concorso TV Radiocorriere/Perugina - II Vinci Dummy				
18	Concorso TV Radiocorriere/Cocepa Gioielli - Pallone di platino				
28	Lea Massari - Io sono una donna spezzata di Stefania Barile				
32	Giovanni Parisi - Vincerò per mia madre di Lina Agostini				
38	Mission di Ernesto Baldo Lo Stato Guarani: una utopia dei gesuiti di Edek Osser				
44	Qualcosa di sinistro sta per accadere di Carlo Scaringi				
48	Chi I'ha visto - Scheda di partecipazione				
50	Concorso Toto TV Radiocorriere				
56	I protagonisti di Sanremo '89 - Festival di Dario Salvatori Speciale Sanremo '89 - Italia 1939-1989 Cinquant'anni di canzoni 1º puntata di Giancarlo Governi e Leoncarlo Settimelli				

LE RUBRICHE

11 Dialoghi □ 13 Persone e fatti □ 14 Video □ 15 Cinema □ 16 Pink Parade ☐ 17 Palcoscenico ☐ 19 Sport e campioni ☐ 20 Musica ☐ 22 Top parade ☐ 52 L'Oroscopo - Una risposta dalle stelle ☐ 63 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione

64 Film in tv





- Peppino Di Capri

- Anna Oxa, Fausto Leali

- Gigliola Cinquetti - Raf

- Francesco Salvi

- Gigi Sabani 8 - Fred Bongusto
- 10 Romina Power, Al Bano
- 11 Mia Martini 12 - Riccardo Fogli
- 13 Marisa Laurito 14 - Eduardo De Crescenzo
- 15 Tullio De Piscopo 16 - Dori Ghezzi
- 17 Rossana Casale
- 18 Gino Paoli 19 - Ricchi e Poveri
- 20 Toto Cutugno 21 - Ornella Vanoni 22 - Enzo Jannacci
- 23 Sergio Caputo 24 - Renato Carosone

IL TV RADIOCORRIERE E RAIUNO VI INVITANO A GIOCARE CON...



DOWANISposi

LA GARÄ Dei promessi sposi

Continua su Raiuno, la gara fra le due coppie di «promessi sposi». La trasmissione di Giancarlo Magalli, *Domani sposi*, va in onda tutti i giorni dal lunedì al venerdì alle 18,05 la gara dura, quindi, tutta una settimana. Ogni giorno i punti che ogni coppia vince vengono messi in un salvadanaio. Il venerdì, poi, «i promessi sposi» punteranno tutto e, rispondendo ad una domanda, potranno aggiudicarsi il salvadanaio con la possibilità, così, di ribaltare la situazione. I punti comunque ottenuti servono a partecipare alla graduatoria finale.

Alla Coppia delle Coppie, a quella che avrà il maggior numero di punti, verrà assegnato un superpremio: vacanze per tre, cinque o sette anni in un villaggio vacanze.

E gli altri premi? Abiti da sposa di Elvira Gramano (sotto); corredi per la casa della Linea di Fiorano (in basso a destra); e poi... viaggi di nozze, addobbi floreali, servizi fotografici del matrimonio, la spesa per 3 mesi, 6 mesi, un anno offerta da Conad.







Spesa per 3 mesi, 6 mesi o un anno offerta da CONAD



Viaggi di nozze

LINEA difference®



Grace Kelly e Ranieri di Monaco mentre scendono le scale della Cattedrale di Monte Carlo II giorno del loro matrimonio

OGNI SETTIMANA SI VINCE IL GIOIELLO FIRMATO DALÌ

> L'Albero della vita: il gioiello in oro e brillanti firmato da Salvador Dali per Cocepa Gioielli

CHAINCOCCIONINAD



Roma.



nche questa settimana il Concorso con il Tv

la trasmissione di Raiuno con Giancarlo Magalli, in onda dal lunedì al venerdì alle 18,05: NOZZE CELEBRI. Guardate con attenzione la partecipazione di nozze di Grace Kelly e Ranieri di Monaco pubblicata in basso a destra, noterete che ci sono tre diverse date. Con una

crocetta segnate quella giusto, compilate poi con il vostro nome, cognome e indirizzo il tagliando e spedite tutto (partecipazione e tagliando) a Concorso Tv

Radiocorriere-Domani Sposi-Nozze Celebri-Via del Babuino 51, 00187

Fra tutte le risposte esatte, spedite entro e non oltre il martedi successivo all'uscita del Tv Radiocorriere, verrà estratto un tagliando ogni settimana. Al vincitore andranno due gioielli esclusivi (foto in basso) della Cocepa Gioielli di Milano. Un premio d'oro e brillanti creato e firmato da

Salvador Dalì: si chiama L'albero della vita e rappresenta il profilo di un uomo e di una donna che si uniscono sino

a formare un albero ideale.

Radiocorriere e Domani Sposi,

Grace Kelly e Ranieri di Monaco si sono sposati il

	19	Aprile	1956		15	Giugno	1950		3	Settembre	1961
--	----	--------	------	--	----	--------	------	--	---	-----------	------

NOME	COGNOME	
VIA		
CITTÀ	CAP	



Si dice di Leerdammer che il suo sapore sappia convertire anche i più sospettosi al formaggio coi buchi. Si dice che sia per la sua pasta sempre morbida, o forse per il suo gusto intenso in un carattere dolce come mai s'era assaggiato prima.

Di Leerdammer si dicono e si diranno tante cose. L'unica certezza è che da Leerdammer è difficile tornare indietro. Leerdammer è un formaggio olandese.



E' firmato su ogni fetta. Non puoi sbagliare. RISPONDE ALDO **FALIVENA**



IL SILENZIO DI MARADONA

Caro Falivena, al Processo del lunedì del 30 gennaio scorso hanno discusso anche del «silenzio stampa» di Diego Ar-

mando Maradona. Sembra che il numero 10 del Napoli abbia deciso di non parlare – non si sa per quanto tempo - con i giornalisti sportivi. Uno degli intervenuti ha suggerito ai giornalisti, ovviamente per ritorsione, di dedicare meno spazio al calcio. Gian Maria Gazzaniga, che scrive su Il giorno, ha sfidato i colleghi a riempire le pagine con notizie che illustrino sport minori. La sua osservazione ha suscitato qualche riflessione e numerose perplessità perché i lettori chiedono notizie sugli avvenimenti che interessano di più e, certamente, il calcio è al numero uno.

Che giudizio dà di questo ricorso al «silenzio stampa» al quale, per un periodo, si appellarono in blocco sia i calciatori della Juventus che quelli della Roma?

Ma torno a Maradona per dirle che a Superstar, la trasmissione di Canale 10 che va in onda il lunedì sera, da Napoli, in diretta per la Campania, Diego parla, di tutto, con tutti. Non potrebbe essere diversamente perché Maradona è la superstar di quel programma. Allora come definiamo il «suo» silenzio?

(Matteo L., Salerno)

Semplice: silenzio stampa con pause televisive. Questo non stupisce perché ciascuno può scegliersi gli interlocutori per il suo silenzio. Il giornalista escluso dal dialogo ha un problema, però anche chi lo esclude, alla distanza, può andare sotto tono. «Se non ci foste voi non ci saremmo noi», canticchiavano le ballerine, formose, ma sagge, al pubblico del varietà che si stipava in platea attratto dallo spettacolo, ostentato, di tan-

ta femminilità. Il Corriere dello Sport-Stadio ha presentato i risultati di una ricerca su sponsor, marchi e messaggi nello sport. Lo sport più amato è il calcio: cinquantasette italiani su cento. Ma settantasei intervistati su cento lo seguono in tv, trentanove su cento lo vivono attraverso i quotidiani sportivi. Che dite? Forse anche il refrain dei grandi del calcio ai giornalisti potrebbe essere: «Se non ci foste voi...». È viceversa.

ATTENTI ALLA ZANZARA

Egregio direttore, rimango sempre piuttosto sconcertata quando i vari lettori e lettrici dei telegiornali pronunziano le vocali «e» e «o» aperte o chiuse a sproposito, tanto che il vóto diventa vòto, il fóro sarà un fòro, la pèsca si trasforma in pésca e amenità del genere. Qualcuno azzarda anche parlare di «penzionati» e di dol-

laro in «rialzo» come zanzara. Va beperfetto italiano.

(Anna Pistelli, Firenze)

O si!

i, anche i libri hanno una sorte individuale, una loro storia al di là dei meriti dell'autore e del valore letterario dell'opera che costituisce il messaggio delle loro pagine stampate. Avevo comprato e regalato a un'amica Emily L. di Marguerite Duras, edito da Feltrinelli. Un racconto di 127 pagine che reca in copertina un particolare tratto da un celebre quadro di Georges Seurat dipinto nel 1886 e che ha per titolo L'estuario della Senna, Honfleur sera. Il racconto di Marguerite Duras inizia con un odore di mare al porto di Quillebeuf. Non andai avanti perché regalai subito quel libro. Ora ho riavuto lo stesso libro da una lettrice che ha avuto due copie, da due persone diverse, di Emily L. Ed è lei che mi segnala il passo che cito:

«Ho dimenticato le parole per dirte-

ne che, oggi, le forme dialettali sono state molto rivalutate e non ho niente in contrario: in bocca ad un artista comico hanno certamente una loro caratteristica ed efficacia, ma mi sembrerebbe giusto che, per lo meno, i telegiornali dovessero essere letti in

O no?

SENSOVIETATO

EMILY L. E L'ALTRO

lo. Le sapevo, e le ho dimenticate, e ora ti parlo nell'oblio di quelle parole. Contrariamente a tutte le apparenze, non sono una donna che si abbandona corpo e anima all'amore di un solo essere, fosse pure colui che le è più caro al mondo. Sono una persona infedele. Vorrei tanto ricordare le parole che avevo messo da parte per dirti questo. Ma ecco che qualcuna mi torna in mente. Volevo dirti quello che penso, e cioè che bisogna sempre conservare per se stessi, ecco che ritrovo le parole, un posto, una sorta di luogo personale, sì, per esservi soli e per amare. Per amare non si sa cosa, né chi, né come,

PIPPO A PRESTO

Apprendo che, nei prossimi mesi, dovrebbe rientrare alla Rai, con un nuovo programma, Pippo Baudo. Al di fuori di tutti i «sussurri e grida» che si sono fatti intorno a questo personaggio, le confesso che tale eventualità mi riempie di gioia, sia come telespettatore che come uomo. Le doti artistiche di Baudo sono state e restano indiscutibili. Penso che ben pochi, in tanti anni di professione, possano vantare altrettanta

preparazione ed esperienza.

Ho partecipato personal-mente in qualità di concorrente — negli ultimi anni alla maggior parte dei giochi-quiz sia in Rai che nelle private incontrando i più noti presentatori e personaggi radiotelevisivi.

Ebbene, la signorilità, la correttezza, la cordialità e la gentilezza riscontrate in una trasmissione di Baudo non l'ho

QUIZ PER ABBONATI

Ho sempre pagato con largo anticipo il canone televisivo, anche se a tutt'oggi non ho mai vinto niente: ma non dispero. So che, prima o poi, la fortuna busserà alla mia porta.

Trovo invece molto ingiusto che vengano ammesse a giocare, ai noti quiz televisivi, persone che non hanno rinnovato il canone, a discapito di noi abbonati.

(Francesco Morrone, CS) Però!

più trovate in nessun'altra circostanza! Un aspetto - mi creda - che in altri blasonati «cerimonieri» non ho assolutamente ritrovato. Anche per questo, e soprattutto per questo, vorrei esprimere il mio «a presto, Pippo», i tuoi amici telespettatori ti attendono

con piacere e con immutata simpatia. (Renato Leto, Montasola Sabina, RI)

né per quanto tempo. Per amare, ecco che all'improvviso tutte le parole mi ritornano in mente... per conservare dentro di sé lo spazio di un'attesa, non si sa mai, l'attesa di un amore, di un amore forse ancora senza oggetto, ma di questo e solo di questo, dell'amore. Volevo dirti che eri questa attesa. Sei diventato, tu solo, l'aspetto esteriore della mia vita, quello che io non vedo mai, e resterai così, in questo stato di sconosciuto da me quale sei diventato, fino alla mia morte. Non rispondermi mai. Non conservare alcuna speranza di vedermi, te ne prego. Emily L.».

Emily L. è un omaggio alla poetessa Emily Dickinson ed è una testimonianza d'amore alla straordinaria potenza dell'altro. In una coppia bisogna essere in due: ma l'altro o l'altra pos-

sono farci soffrire tanto.

EREPEPPEREE GRANDE CONCORSO!

il VinciDun



partecipa al concorso dei Dummy,

i tuoi dolci amici ai 4 sapori di frutta!

E' semplicissimo:

la vignetta e



basta completare spedirla a: (4)

TV Radiocorriere, Concorso VinciDummy,

casella postale 6093, Roma.

Poi,



/il sabato pomeriggio su RAIUNO guarda "Il Sabato dello Zecchino".

Saprai così se hai vinto

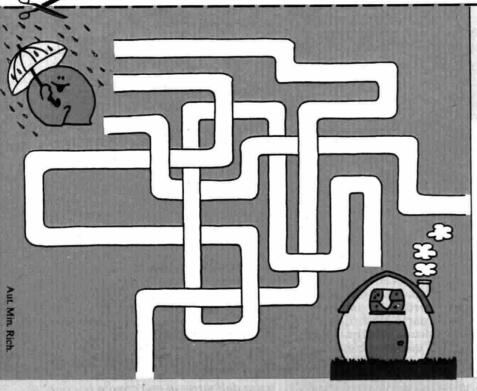
uno dei 13* videoregistratori o

uno dei 130* divertentissimi pupazzi Dummy.

BUONA FORTUNA E TANTI DUMMY A TUTTI!







TROVA LA STRADA



Nome	
Cognome	Età
Via	N°
C.A.P Città	
Tel	

Fra tutte le vignette pervenute in busta chiusa a: TV Radiocorriere, Concorso VinciDummy, casella postale 6093, Roma, verranno sorteggiati settimanalmente 1 videoregistratore e 10 pupazzi Dummy. L'operazione si protrarrà per 13 settimane a partire dal 25 gennaio. I nomi dei vincitori saranno resi noti nel corso della trasmissione televisiva "Il Sabato dello Zecchino", in onda tutti i sabati alle ore 17 su RAIUNO

PAESE SERA SI VESTE DI ROMA



Giorgio Rossi dal 1º febbraio è il nuovo direttore del quotidiano di Roma Paese Sera.

Direttore, come sarà il suo giornale?

«I veri e propri cambiamenti si vedranno fra un paio di mesi: tanti ne occorrono per mettere a punto un nuovo progetto grafico. I contenuti cambieranno insieme alla realtà di tutti i giorni. La cronaca di Roma avrà grande spazio, poiché questa città noi vogliamo riscoprirla, illustrarla, difenderla».

ABBONAMENTI TUTTI NUOVI



Alberto
Galli è il responsabile
della Struttura Commerciale
della Sede
Regionale

della Rai del Lazio. Recentemente, in Via Romagnosi 1 a Roma, ha, insieme ai suoi collaboratori, inaugurato la nuova sede degli uffici abbonamenti: la nuova tecnologia al servizio dei telespettatori. Gli ultimi dati relativi agli abbonati alla Rai sono della fine del 1988: 13.888.000 famiglie hanno l'abbonamento e, di queste, 4.490.000 per la televisione in bianco e nero e 9.398.000 a colori.

MUSICA PASSIONE MIA



Luca Sardella, lei è conosciuto per la sua passione per le piante, ora ha aperto un

ristorante vicino Latina (cucina pugliese) e, come se non bastasse, va a Sanremo con una sua canzone, *Un* folle amore. Come fa?

«Dormo tre ore per notte. La mia passione è la musica, è lo sfogo delle tempeste del mio cuore. Mi occupo di fiori perché li amo e sono laureato in agraria. La cucina del mio ristorante la curo personalmente, anche se non tutti i giorni».

I PIÙ VISTI DAL 22 AL 28

I programmi più seguiti nel corso della settimana dal 22 al 28 gennaio sono stati:

1) Missione eroica, I pompieri 2(Canale 5, 9.301.000 telespettatori); 2) I pompieri (Canale 5, 8.869.000); 3) Chi trova un amico trova un tesoro (Canale 5, 8.182.000); 4) Stasera Lino (Raiuno, 7.858.000); 5) Domenica in... (Raiuno, 7.798.000); 6) famiglia (Raiuno, 7.758.000); 7) Biberon (Rai-uno, 7.637.000); 8) Toto Tv Radiocorriere (Raiuno, 6.812.000); 9) L'inafferrabile Primula Nera (Raiuno. **TeleMike** 6.448.000); 10) (Canale 5, 6.374.000).

PERSONE E FATTI

VENGO DA

MARIA DE LOURDES

VENGO DA CAPO VERDE IN ITALIA IO VIVO BENE MA...

Recenti fatti di cronaca hanno messo in luce episodi di razzismo. Sentiamo cosa pensa una donna di Capo Verde che lavora alla Rai.

aria De Lourdes, secondo lei, in Italia c'è razzismo?

«Si. Io non conosco un solo africano che non abbia avuto, qui in Italia, almeno un'esperienza negativa».

Che cosa intende per esperienza negativa?

«Ci sono diversi gradi di intolleranza, dalle sensazioni sottili di profondo disagio provocato dal razzismo latente di un probabile interlocutore, fino ad arrivare a episodi brutali, come quelli che in questi ultimi mesi sono usciti sui giornali».

Recentemente, a Roma, la Comunità di Sant'Egidio ha pubblicato un'inchiesta sul razzismo fatta in alcune scuole della capitale. Veniva fuori intolleranza da parte dei ragazzi nei confronti anche dei loro coetanei di colore. Lei che ne pensa?

«Non ritengo quel sondaggio attendibile: chissà come erano poste le domande! Gli insulti per la strada, l'intolleranza sui mezzi pubblici non vengono dai ragazzi, ma dagli adulti».

Qual è il motivo dell'inciviltà ancora oggi?

«Credo che prima di tutto ci sia un fatto culturale: il nero è sempre stato considerato ignorante, selvaggio, se poi ha qualcosa in più è perché glielo Morandi/Lucky Star Dossier

Maria De
Lourdes Jesus,
33 anni, è
nata nell'Isola
di San Nicolao.
È in Italia
da 18 anni e
presenta,
con Ennio
Mastrostefano,
Nonsolonero,
sabato alle
14,45 Raidue

ha dato l'uomo bianco che, comunque, si sente superiore. Le faccio un esempio, è un episodio che mi è capitato di vivere recentemente: alla fermata di un autobus ho visto un barbone che veniva fatto scendere dai passeggeri perché, dicevano, disturbava... io stavo salendo sullo stesso mezzo. L'uomo si è girato e ha detto "fate scendere me e fate salire una negra". Non è successo nulla, ma il segnale era chiaro: il bianco, anche in condizioni tristissime, si sente superiore, sempre».

E poi?

«Poi ci sono altri motivi. Se buona parte degli italiani potesse soddisfare i propri bisogni primari (la casa, la scuola, il lavoro...) probabilmente questo tipo di problema non ci sarebbe. Mi rendo conto che quando un uomo è arrabbiato, preoccupato diventa più facilmente aggressivo e dietro l'aggressività c'è l'angoscia. Se si cerca casa e non si trova, si esce per la strada e si incontra un africano è molto facile e umano pensare "siamo già tanti... questi altri che vogliono..."».

Ma è sempre così?

«No. Domenica scorsa, a Porta Portese, al mercato, un ambulante mi ha riconosciuto e mi ha fatto i complimenti per la trasmissione televisiva».

Siete in molti arrivati da Capo Verde?

«Sl. Soprattutto donne. Ci sono anche molti bambini».

Ci sono problemi per loro?

«Abbastanza. Io sono adulta, posso cercare di capire, soffrendo, un'eventuale discriminazione, il bambino è, come tutti i deboli, più esposto. È capitato quest'ultimo Natale: il figlio di sei anni di una mia amica di Capo Verde ha avuto, come tutti i suoi compagni di scuola, le statuine per fare il presepio; quando è tornato a casa ha chiesto alla mamma di che colore era Gesù Bambino: "il mio era nero", le ha detto, "e gli altri bambini lo avevano bianco".

La maestra credeva forse di fargli un piacere, ma in realtà lo aveva trattato da diverso, e la mamma non ha saputo rispondergli».

Maria C. Zanda

VIDEOFILM: I PRIMI **25 DELLA SETTIMANA**

- 1 E.T. L'extra-terrestre
- S. Spielberg (CIC Video)

 2 La bella addormentata Geronimi (Walt Disney Home Video)
- 3 Attrazione fatale A. Lyne (CIC Video)
- 4 Blade Runner R. Scott (Warner Home Video)
- 5 Dirty Dancing E. Ardolino (Domovideo)
- 6 Incontri ravvicinati S. Spielberg (RCA-Columbia)
 7 - Ghostbusters
- I. Reitman (RCA-Columbia)
- 8 Stregata dalla luna N. Jewison (CBS/Fox Video)
- 9 Wall Street
- O. Stone (CBS/Fox Video)
 10 L'ultimo imperatore B. Bertolucci (Vivivideo)
- Salto nel buio
- J. Dante (Warner Home Video) 12 - Angel Heart
- A. Parker (Vivivideo)

- 13 Arancia meccanica
- S. Kubrick (Warner HV) Tre scapoli e un bebè .. Nimoy (Creazioni HV)
- Gremlins J. Dante (Warner Home Video)
- 16 Robocop P. Verhoeven (RCA-Columbia)
- Shining S. Kubrick (Warner HV)
- Lo strizzacervelli M. Ritchie (RCA-Columbia)
- Rambo G. P. Cosmatos (RCA-Columbia) 20 - 4 cuccioli da salvare
- J. Camp (Walt Disney HV)
 Suspect. Presunto colpevole
- P. Yates (RCA-Columbia) 22 - La storia infinita
- W. Petersen (General Video)
- 23 Terminator
- . Cameron (Domovideo)
 Le streghe di Eastwick
 G. Miller (Warner Home Video)
- 25 Sorveglianza... speciale J. Badham (Creazioni HV)

Compilata con programma IBM. Rai Televideo pag. 556 e Rai2 Weekend.

CARTONI DOC A 20 MILA LIRE

La collana Videomatto, che ha per protagonisti grandi cartoni della MGM, e non solo, si arricchisce di 10 nuove cassette con Tom & Jerry, Pallino, Bugs Bunny, Poldo, Braccio di Ferro; di prossima uscita anche Droopy, Gli antenati, Daffy, La Pantera Rosa e Casper (Panarecord 02-7491101). Tra i «nuovi» cartoni, invece, escono due episodi di Jem (la bambola) e vari altri personaggi tra i quali Sylvanian Families, Glo Friends e Moon Dreamer (Stardust 0321-5106102).

HOLLYWOOD EXPRESS

È la prima «macchina» per il noleggio delle videocassette in funzione 24 ore al giorno,



compresi i festivi, con 500 titoli noleggiabili attraverso una tessera magnetica preventivamente richiesta al videoclub che lo ha istallato. Il primo esemplare in funzione è al Disco Club di Milano (Panarecord 02-7491101).

IDEO

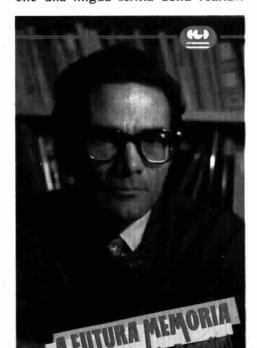
SCELTO DA

GABRIELE RIFILATO

PASOLINI **SECONDO** ANDREOTTI, CITTI E...

L'uscita del documentario A futura memoria, e ben 14 film disponibili, ci consentono ora un'approfondita conoscenza del grande autore «maledetto».

ei miei film ho cambiato la lingua italiana come protesta verso la lingua letteraria e l'intera società che con questa lingua si esprime. È come se avessi voluto cambiare nazionalità. Nel cinema ho trovato la mia realtà. Il cinema, anzi, non è altro che una lingua scritta della realtà».



Così Pasolini in una delle interviste d'«epoca» raccolte nell'affascinante documentario distribuito dalla CGD.

«Pasolini era fondamentalmente un poeta», dice Moravia, «non si può comprendere niente di lui se non si capisce quest'aspetto. Era un uomo pieno di vitalità e di progetti che è riuscito solo in parte a realizzare».

«Non accettava che si parlasse di donne», dice la Maraini, «una donna non poteva pensare come un uomo perché il pensiero era essenzialmente maschile». «Scopri grandi tematiche della vita politica italiana», racconta Laura Betti, «tematiche che erano rifiutate con furia isterica come davanti a un vero e proprio pericolo».

«Amava andare controcorrente». precisa Andreotti, «e i guai se li andava un po'a cercare; per questo si parlava di lui un po' come di un perseguitato».

«Lui amava i ladruncoli che pur rubando erano innocenti», racconta Citti, «e di questi personaggi si era circondato in Accattone».

«Il corvo di Uccellacci e uccellini», dice infine Davoli, «viene mangiato perché rappresenta la cultura; rappresenta l'intellettualismo che a noi non interessava».

VIDEOTECA

CGD-Videosuono. Accattone Mamma Roma Domovideo, Rogopag CGD-Videosuono, La rabbia Capitol Int., Comizi d'amore CGD-Videosuono, Il Vangelo secondo Matteo Mastervideo, Uccellacci e uccellini CGD-Videosuono, Edipo re CGD-Videosuono, Capriccio all'italiana Domovideo, Teorema Creazioni Home Video, Il Decameron Ricordi, I racconti di Canterbury Ricordi, Il fiore delle mille e una notte Ricordi, Salò o le 120 giornate di Sodoma Ricordi.

FILM



STREGATA DALLA LUNA

di Norman Jewison, con Cher e Nicholas Cage USA - 1987 MGM/UA Panarecord 98m., 120.000 col, hifi ***1/2

Moonstruck valso un Oscar a Cher (protagonista), a Olympia Dukakis (non protagonista) e alla sceneggiatura. Piacevole commedia ambientata tra le passioni di una famiglia di italo-americani.

ANGEL HEART

di Alan Parker, con Mickey Rourke e Robert De Niro USA - 1986 Vivivideo 112m., 120.000, col., hifi ***

Ascensore per l'inferno è stato un thriller di grande



successo, la passata stagione, giocato con astuzia su un satanico «patto». Buon cast con la Rampling e Lisa Bonet; di Parker Birdy e Fuga su RCA.

IL GABBIANO IONATHAN LIVINGSTON

di Hall Bartlett USA - 1975 CIC Video 103m., 105.000, col., hifi ***

Jonathan Livingston Seagull è la riu-

scita trasposizione filmica del famoso romanzo di Richard Bach. Indimenticabile fotografia (dall'«occhio» del gabbiano) e musica di Neil Diamond.

FILM: I PRIMI 10 DELLA SETTIMANA

Il film di Francesco Nuti ha questa settimana scavalcato Chi ha incastrato Roger Rabbit che si difende comunque sempre bene. È uscito di classifica Rambo III.

	101.425
Chi ha incastrato Roger Rabbit di R. Zemeckis	92.867
di C. Verdone	74.595
L'orso di JJ. Annaud	56.995
Cocktail di R. Donaldson Fantozzi va in pensione	54.176
di N. Parenti Moonwalker	41.798
di C. Childers e J. Kramer	36.931
Homeboy di M. Seresin	32.934
Willow di R. Howard Un pesce di nome Wanda	32.425
di C. Crichton	31.894

(Classifica del Giornale dello Spettacolo, settimana 16-22 gennaio riferita alle dodici città capozona dell'Agisl

TRE DOMANDE A...

ANTHONY PERKINS

I folle omicida di Psycho nel celebre capolavoro di Alfred Hitchcock, a 56 anni è il quarantunesimo dr. Jekyll della storia del cinema nel nuovo film di Gerard Kikoïne, Dr. Jekyll e Mr. Hyde: sul-

l'orlo della follia. Signor Perkins, lei non è preoccupato dall'idea che questo personaggio è già stato portato sullo schermo per ben quaranta volte da attori come Fredric March o Spencer Tracy?

«Jekyll è un personaggio sul quale ci si può sbizzarrire in mille modi. Addirittura Kirk Douglas ne ha realizzato una versione in chiave

"musical" per la tivù».

Tutti la ricordano per il ruolo di Norman Bates nei tre Psycho. Vedremo mai Psycho IV?

«Se troverò una storia adatta, farò un quarto Psycho... Norman Bates me lo trascino dietro da molti anni e ho dovuto fare una certa fatica per convincermi che la mia carriera non era legata a quel personaggio».

Ha mai pensato di interpretare ruoli comici?

«Ne ho già fatti

alcuni. Tra poco comincerò le riprese di un serial televisivo. un misto di comico e horror: sarò uno scrittore alla Stephen King, ossessionato dalle creature partorite dalla mia stessa fantasia, che entreranno nella mia vita creando un sacco di pasticci».

Stefano Masi



VISTO DA

ERNESTO BALDO

IL RAZZISMO CONTAMINA I BAMBINI

Betrayed Tradita *** di Costa Gavras -Si cercano gli assassini di un programmatore radiofonico e si scopre come il razzismo sia ancora largamente diffuso nei grandi centri rurali. Protagonisti Debra Winger e Tom Berenger.



Tom Berenger nella parte del bel razzista-contadino che fa innamorare Debra Winger, agente dell'FBI

eppure l'amore riesce a fermare l'odio e il fanatismo nel «testa a testa» tra lo sbirro dell'FBI di Chicago, impersonato da Debra Winger, e il bel razzista-contadino del Middle West, interpretato da Tom Berenger, che con la stessa disinvoltura maneggia le armi da guerra e fa girare la testa alle donne. D'altra parte le armi gli sono familiari, basta ricordarlo in Platoon e in Chi protegge il testimone. Dopo la Grecia dei colonnelli (Z. l'orgia del potere), la Cecoslovacchia stalinista (La confessione), il Sud America golpista (Missing) la Palestina insanguinata (Hanna K.), Costa Gavras affronta adesso

l'America razzista dove il cinismo della classe politica sfrutta con biechi luoghi comuni («le nostre città stanno morendo a causa delle malattie sessuali diffuse dalle bestie nere») la bigotta popolazione rurale bianca. L'«effetto indignazione» sembra oggi passato di moda, tuttavia Betrayed Tradita riesce, in due ore abbondanti di tensione, a provocare una riflessione, facendo soprattutto leva sulla drammatica battuta di caccia notturna ad un uomo nero e sul plagio dei bambini: «Noi bianchi siamo buoni e un giorno riusciremo ad uccidere tutti quegli sporchi negri ed ebrei. E tutto tornerà di nuovo bello!». E qui il regista franco-greco strappa il primo applauso per aver scelto per la parte di Rachel - la figlia del bel razzista — una bimba di sette anni strepitosamente simpatica e credibile (Maria Valdez). L'indagine sulla doppia vita degli integerrimi abi-tanti del Middle West è affi-

data dall'FBI ad un agente donna che si infiltra tra le mietitrebbiatrici di una comunità rurale apparentemente pacifista. Lo scopo è di individuare gli assassini di un intrattenitore radiofonico ebreo. Dietro al formale perbenismo della collettività contadina si nasconde, però, un esercito paramilitare nazista dedito, nel nome di un'«America pulita», alla più spietata caccia all'uomo nero, all'ebreo e all'omosessuale.

LA REGIA Autore di opere d'impegno civile e democratico, Costa-Gavras rientra con questo thriller nel filone, a lui congeniale, del cinema politico. «Ho viaggiato», dice, «nelle campagne americane, quelle vastissime, punteggiate qua e là da fattorie dimenticate dallo Stato e prive di sovvenzioni. E tutta quella gente che vive lì sfoga la sua rabbia e si identifica nello slogan "campagna pulita" che per loro vuol dire l"America deve ritornare ai veri americani"».

GLI INTERPRETI I due protagonisti possono in certi momenti apparire un po' ingenui, ma c'è sempre il «coro» che li rimette in riga e che rende credibile la storia. Nel ruolo della madre di Tom Berenger si rivede Betsy Blair, l'ex attrice-ballerina dei tempi di Gene Kelly.

IL SET L'America razzista Costa-Gavras l'ha ricostruita a Lethbridge e a Calgary, in Canada. All'origine del racconto c'è l'omicidio di Alan Berger, un popolare ed impegnato intrattenitore radiofonico di idee liberali, assassinato a Denver da un gruppo di neonazisti. E della morte del conduttore della Voce del Middle West si riparlerà tra qualche settimana nel nuovo film di Oliver Stone: Talk Radio.

episodi di palcoscenico, vince una causa contro un giornale che lo aveva accusato di omosessualità e si porta a casa due miliardi. Ora è la volta di David Bowie, lacerato Duca decadente, Pierrot Lunaire del rock sofisticato, ma soprattutto teorico (e pratico) di quel travestismo non disgiunto da fiere prese di posizione personali. Il dietro-

ARRIVI E PARTENZE Ora il «deco-

di DARIO SALVATORI

T'AMO O PIO BOWIE!

front è totale, Bowie si sposa, nientemeno che con Melissa Hurley, procace ballerina del suo show Glass Spyder Tour. Bowie è al suo secondo matrimonio, ma la differenza è tutta nello stile. Del suo primo matrimonio con Angela ammetteva tutto: tradimenti, amori collettivi, persino la inquietante canzone che i Rolling Stones scrissero per lei, Angie.

ro» è tutto un altro. L'ufficialissimo matrimonio, che avverrà nell'isola caraibica di Mustique, dove Bowie, come del resto la sorella Elisabetta.

regina della Margaret, e tante altre personalità inglesi, possiede una sontuosa villa, persino gli invitati (Mick Jagger, Jerry Hall, Eric Clapton, Tina Turner, ecc.) e addirittura il figlio diciassettenne, a cui negli anni della trasgressione era stato imposto il nome Zowie, ora tramutato in un più anonimo Joseph.



David Bowie, 42 anni

PARADE

KELLY **MCGILLIS** -FRED TILLMAN (-)



Ultimo matrimonio hollywoodiano, nella realtà molto semplice e discreto. Lei, l'anomala star di Witness e Top Gun (con una brutta storia di violenza alle spalle), lui, skipper, uomo di mare, quasi un Gianni Brezza di Miami.

GIANNI BONCOMPAGNI - LISA RUSSO (1)



La giovane Russo aspetta ansiosa di entrare definitivamente nel ruolo della fatina. Ha trovato anche il merlo, anzi il Merlino dell'antenna.

DAVID **BOWIE-**MELISSA HURLEY(-)



Cerimonia nuziale con tanto di rito caraibico nell'Isola di Mustique per l'ex Duca delle Prugne e la sua statuaria ballerina. Il principe dell'ambiguità e del travestismo ci ripensa. Dal bisex al quadrisex.

JOAN COLLINS ROBIN HURLSTONE 4



Chi potrebbe interessarsi alla Collins se non un antiquario? E difatti Robin lo è, anche se appena ventottenne. Lui ha trovato il suo Cippendale doppia anta, lei minaccia il quinto matrimonio.

NASTASSIA KINSKI -RUTGER HAUER(-)



Papà Klaus ha rivelato amori incestuosi nella sua autobiografia ed ecco che la piccola Nastassja si prende la sua rivincita. Abbandona le sue preferenze medio-orientali e nord-africane per gettarsi nelle braccia dell'olandese.

MARISA LAURITO -CLAUDIO **BONIVENTO (2)**



Marisella continua ad essere calorosa e calorica con il suo produttore di bolina, il quale ha finalmente trovato il suo dialetto e castigo. Mai di domenica, meglio evitare, anche se lo chiamano il Bonivento della diretta.

PETER **BOGDANOVICH** LOUISE STRATTEN (3)



Se è vero che tutti i nodi vengono al petting. Bogda ha già i suoi problemi. Si è sposato con la stupenda Louise, sorella della sua ex stellina ma, come mostra il calo di posizione, rischia già di ritrovarsi senza arte e né parte.

SEAN YOUNG -**JAMES** WOODS (5)



Ad Hollywood c'è chi si fa la guerra a colpi di cattiverie, di sesso o di divorzi miliardari e chi, come ai tempi della caccia alle streghe, accusa la partner di riti voodoo e sciatta stregoneria. Come questi due.

MADONNA SEAN PENN



Madonna è cambiata. Da Like a virgin (ieri) a Like a prayer (oggi). Chi non cambia mai è lui, un Mr. Madonna che sogna di diventare Mr. Muscolo per poter finalmente prendere a pugni tutti i fotografi del mondo.

BJORNBORG-LOREDANA

Stoccolma è stata l'unica città che l'ha accolta come una signora, ma proprio per questo è stato vietato il rito religioso del suo matrimonio con Borg: è già una signora. Lo stesso vale per lui. La rigidità svedese non riguarda solo il clima.





Nastassja Kinski, 28 anni, con Rutger Hauer, 45: insieme nel film della Wertmüller Di cristallo o di cenere...

LA TELEFONATA A...

FIORENZA MARCHEGIANI

n Singoli di Siciliano ti abbiamo visto affascinante, brillante e spietata come nelle tue migliori interpretazioni.

«Grazie, sì: dicono. Credo che il mio sia il personaggio più tremendo di questa crudele bohème: con Paolo Graziosi, Giorgio Crisafi e Daniela Giordano siamo quattro singoli singolari che s'accoppiano e scoppiano in tutte le combinazioni possibili, senza poter scongiurare il loro destino».

Come porno-editrice non sei un po' tu il loro destino? «Direi che ci siamo tutti dentro: io parto come amante di un fotografo decaduto a barista, poi seduco la sua ex moglie. Mi do un'aria vincente ma nessuno mi ama: sono sola».

Qual è il momento più emozionante per te?

«Quando nel sottofinale, fra una disgrazia e una tragedia, io e Daniela usciamo cantando e danzando come Ginger e Fred».

E dopo Singoli che cosa farai?

«Sempre per lo Stabile di Calabria, La signorina Giulia di Strindberg con Giorgio Crisafi e Gea Lionello, adattamento e regia di Enzo Siciliano». (d.g.)



Fiorenza Marchegiani

VIVIANI IN TOURNÉE

Il grottesco drammatico di Raffaele Viviani, Fatto di cronaca, interpretato da Nello Mascia con la regia di Maurizio Scaparro, è al Teatro La Pergola di Firenze fino al 17 febbraio e al Teatro Lirico di Milano dal 21 febbraio al 5 marzo.

SPAZIO UNO DI ROMA

Al Teatro Spazio Uno di Roma, fino al 28 febbraio, è in scena Insegnami tutto Céline di Marie Pacome, tradotto e adattato da Ghigo De Chiara, con Lina Bernardi, Giorgio Tirabassi, Saviana Scalfi (anche regia), mu-siche di Lucio Gregoretti.

OSCENIC

VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

SENZA NOME

Come tu mi vuoi di Luigi Pirandello, con Andrea Jonasson, scene Frigerio, costumi Squarciapino, regia di Giorgio Strehler.

Luigi Pirandello) AUTORE (1867-1936), ispirandosi a un grosso fatto di cronaca dell'epoca (il caso Bruneri-Canella, ovvero dello smemorato di Collegno), scrisse nel '29, e dedicò alla devota attrice e ispiratrice Marta Abba, Come tu mi vuoi. Dopo il debutto, nel '30, Pirandello fu invitato a Hollywood dalla Metro Goldwyn Mayer: si trattava di definire l'adattamento di Come tu mi vuoi per un film con Greta Garbo.

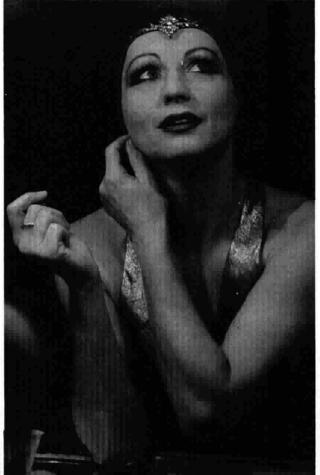
LA STORIA Fu subito sacrificata a una enigmatica presenza femminile che, pirandellianamente, è piuttosto una Grande Assenza e annienta anche i fatti della propria vicenda. La protagonista - definita l'Ignota vive a Berlino una vita torbida: danza in un locale notturno, è ospite dello scrittore Carl Salter e di sua figlia Mop, rivali per amore della bella fatale. Si sa che ha un passato oscuro: era una veneta, travolta dall'invasione tedesca. Qui la chiamano Elma. Ma qualcuno, una sera, la chiama «Lucia»: è un italiano, certo Boffi, che la tenta o la turba parlandole del suo passato, del marito che la cerca da dieci anni, della sua villa in Friuli. Ci crede, l'Ignota? Certo è stanca di vivere fra le viziose menzogne dei Salter. E, anche se lui per trattenerla ostenta e fallisce un suicidio, la «sposa ritrovata» parte col «marito» Bruno Pieri. Non è affatto sicura di essere Lucia, ma decisa a diventare «come chi l'ama la vuole»: «Essere è niente! Essere è farsil», dice. Ma quando scopre che il suo ritorno tocca anche questioni di interessi, si ribella e confuta, nega, rifiuta la propria sfuggente identità. Tanto più che il testardo Salter torna a riprendersela portando anche un'altra smemora-

ta: che potrebbe forse essere la vera Lucia, se questa «verità» ormai avesse un senso. LO SPETTACOLO Parte berlinese: tutto recitato in tedesco (fra i Salter

padre e figlia, Franz Boehm e Mirjam Ploteny) finché le insinuazioni dell'intruso (il Boffi di Enzo Tarascio) fanno reinventare un italiano atono, da sordomuta, a una «ignota» che è insieme nuovissima e classica: l'Andrea Jonas-

> son di questa edizione rigorosa e sconvolgente. Nella villa friulana, dove Edda Valente e Mario Valgoi ci spaesano con un riepilogo dei fatti veneti, pateticamente concreti rispetto all'inferno tedesco, l'Ignota affronterà il marito (Orso Maria Guerrini), gli altri parenti (Caterina Vertova, Mario Valdemarin) e il suo stesso doppio demente, mettendo dubbio la buonafede non solo propria e altrui ma universale.

> LA BATTUTA «È proprio questa la commedia che reciterò: su come mi vedi tu e come mi vede lei, e su come si fa a riconoscere dopo dieci anni una scomparsa, con tutto l'esercito nemico che le dev'essere passato sopra!».



Andrea Jonasson, 42 anni, in Come tu mi vuoi nell'edizione di Giorgio Strehler. Pirandello la scrisse per Marta Abba







TROFEO INTERNAZIONALE

EDIPLATI

7.ALIA'90

Per la prima volta il capitano del Milan Franco Baresi è balzato in testa alla "nostraclassifica. Ogni settimana la situazione può cambiare. Datevi da fare con l'invio delle cartoline perciò. Il tagliando con le vostre indicazioni deve essere inviato a: Pallone di Platino - TV Radiocorriere, via del Babuino 51 - 00187 Roma. Ogni settimana fra tutte le cartoline pervenute, vengono estratti i premi pubblicati sotto.

Franco Baresi, 28 anni, di Travagliato (Brescia), libero del Milan, ha esordito in Serie A non ancora diciottenne

Andrea Carnevale, 27 anni, di Monte San Biagio (Latina). centravanti del Napoli, ha esordito nel 1980 con l'Avellino



Gianluca Vialli. 24 anni, di Cremona, centravanti della Sampdoria, ha disputato la sua prima partita in A nel 1984



E IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DI SERIE A

- Franco Baresi (Milan)
- 2 Andrea Carnevale (Napoli)
- 3 Gianluca Vialli (Sampdoria)
- 4 Alessandro Altobelli (Juventus)
- 5 Aldo Serena (Inter)
- 6 Roberto Baggio (Fiorentina)
- Giancarlo Marocchi (Juventus)
- Stefano Tacconi (Juventus)

- 9 Nicola Berti (Inter)
- Walter Zenga (Inter)
- Roberto Donadoni (Milan)
- 12 Pietro Paolo Virdis (Milan)
- Giuseppe Giannini (Roma)
- Paolo Maldini (Milan)

N.

CAP

- Roberto Mancini (Sampdoria)
- Gianfranco Matteoli (Inter)

- Giuseppe Bergomi (Inter)
- Riccardo Ferri (Inter)
- 19 Roberto Cravero (Torino)
- Daniele Fortunato (Atalanta)
- Amedeo Carboni (Sampdoria)
- Carlo Ancelotti (Milan)
- Stefano Borgonovo (Fiorentina)
- Ruggiero Rizzitelli (Roma)

Questi i 24 giocatori in gara. L'ordine di classifica è il risultato delle cartoline voto inviate dai lettori del TV Radiocorriere.



IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DEL CAMPIONATO È:

NOME

COGNOME

VIA

CITTÀ

TELEFONO

OGNI SETTIMANA IN PREMIO

10 MASCOTTE IN PLATINO E ORO CON DIAMANTE DI 17/1/1/1/90

100 MASCOTTE IN ARGENTO DI

SUPER PREMIO FINALE 1 VIAGGIO-SOGGIORNO PER ASSISTERE ALLA FINALE DELLA COPPA **DEL MONDO DI** CALCIO DI ITALLA 90

TENNIS INDOOR

Al Palatrussardi di Milano dal 13 al 19 febbraio nello «Stella Artois Indoor» (montepremi 500 mila dollari, 750 milioni di lire circa) saranno presenti Boris Becker, Yannick Noah (campione uscente), John McEnroe, Miloslav Mecir ed altri campioni.

SCI NORDICO MONDIALE

A Lahti in Finlandia dal 17 al 26 febbraio (Raitre e Raidue) si disputano i Campionati mondiali di fondo, salto e combinata nordica. Due italiani sono campioni in carica: Marco Albarello (15 km) e Maurilio De Zolt (50 km), medaglie d'oro a Oberstdorf ('87).

TORINO COME NEW YORK

«Ci siamo richiamati al modello americano», afferma Sandro Giovannelli, direttore tecnico della Federazione italiana di atletica leggera. «I Campionati italiani indoor di Torino (sabato 11 febbraio) si disputano infatti in un solo giorno come gli Indoor americani che hanno luogo al Madison Square Garden di New York».

Quali sono i vantaggi di questa formula?

«Il maggior beneficiario è il pubblico. Meno spazi vuoti, meno attese inutili e un programma intenso, con più gare raccolte in una sola giornata. A Torino siamo avvantaggiati anche dall'impianto con una pista di 200 metri



contro i 146 del Madison». Chi scenderà in pista?

«Nel settore della velocità e degli ostacoli avremo: Tilli, Ullo, Pavoni, Tozzi; sono tutti già in un buon stato di forma. Nei 3000 ci sarà Mei, nell'alto Borellini e Toso anche se quest'ultimo non ha raggiunto ideali condizioni».

E i giovani...

«Farei tre nomi: Ezio Madonia nello sprint, Gennaro Di Napoli nel mezzofondo e Barbara Fiammengo nel salto in alto».

Ci saranno assenti illu-

«Forse Evangelisti che vuole dedicarsi alla sua quasi laurea in architettura; poi Andrei che si è fatto male e

Remo Pascucci

SPORT E CAMPIONI

SESSANT'ANNI E DODICI MILIARDI IN TRE

CALCIO UNDER 21

Mercoledi 15 febbraio (Raidue, 14,25) la Nazionale Under 21 scende in campo a Modena per un'amichevole contro la Francia. Alla guida di Cesare Maldini un tris di talento...

Marco Simone del Como,
Paolo Di Canio (qui
sotto) della Lazio
e Alvise Zago
del Torino

Marco Simone del Como,
Paolo Di Canio (qui
sotto) della Lazio
e Alvise Zago
del Torino

sare Maldini, delorizzarli con
21, di nuovo in
Modena, per parazione al contro la France
contro la France

arco Simone, Paolo Di Canio, Alvise Zago: insieme raggiungono appena i sessant'anni, insieme sono valutati dodici miliardi (cinque il comasco Simone, quattro il laziale Di Canio, tre il granata Zago). Sul primo ha messo gli occhi la Sampdoria, il secondo interessa al Milan, il terzo è corteggiato dall'Inter. I loro attuali allenatori, però, Rino Marchesi, Giuseppe Materazzi, Claudio Sala, hanno posto il veto dichiarandoli incedibili.

Nel presente e nel futuro dei tre gioielli c'è un quarto allenatore, Cesare Maldini, che contribuisce a valorizzarli con la vetrina dell'Under 21, di nuovo in campo, mercoledì a Modena, per un'amichevole di preparazione al Campionato europeo, contro la Francia.

Marco Simone, lei è nato nella provincia di Varese, dalle parti di Gigi Riva: è per questo che ha il fiuto del gol come l'ex bomber azzur-

«Molti dicono così. In realtà devo tutto a Marchesi e al direttore sportivo Vitali, che mi ha scoperto, e a Mondonico che dopo avermi fatto esordire nel 1987 in Serie A con il Como mi ha mandato a maturare in Serie C con la Virescit di Magistrelli, altro grande maestro. A Bergamo ho segnato 15 gol, un bottino che ha convinto il Como a riprendermi. Fino ad un paio

d'anni fa aiutavo mio padre nel suo negozio di barbiere, facevo il tifo per l'Inter. I trenini elettrici sono una mia grande passione. Ho un carattere allegro, aperto. Tecnicamente mi hanno accostato a Paolo Rossi, forse per la rapidità d'esecuzione.

Io per il momento mi riconosco una sola qualità: la presenza agonisti-

ca»

Paolo Di Canio: un laziale nato in uno dei quartieri più giallorossi di Roma, il Quarticciolo, e grande tifoso della squadra bianco-azzurra...

«Proprio così. I miei natali calcistici li ho avuti con la Lazio di Morrone. E oggi sono laziale dalla testa ai piedi. Nel Campionato 1986-'87 ho giocato in C con la Ternana: una infezione al tendine della caviglia destra mi costrinse a mille tribolazioni... si parlò addirittura di amputazione. Il dottor Carfagni è l'uomo che mi ha miracolato. Agli inizi della carriera mi predissero un futuro da stopper, poi con il passar del tempo sono diventato una mezza punta.

Mi paragono a D'Amico. Devo ancora imparare a "soffrire" e ad adeguarmi alle esigenze del collettivo. I piedi buoni non mi mancano».

Alvise Zago: come mai gli amici la chiamano Zico, paragonandola al fuoriclasse brasiliano?

«Un po' per l'affinità dei due cognomi, un po' perché sono un dichiarato tifoso del fuoriclasse brasiliano. Al Torino ho seguito tutta la trafila cominciando con i "Pulcini"; il mio contratto con la società granata scade dopo i Mondiali nel 1991 ma il mio sogno è quello di restare al Toro a vita. Vivo a Rivoli dove sono nato.

Radice mi ha lanciato: diceva che aveva bisogno di un elemento dinamico per velocizzare il contropiede. La visione di gioco non è ancora il mio forte. Al contrario credo di avere un discreto senso della posizione».

Bruno Gentili

TV PADIOCOPPIEDE I 19

CINQUE FILM PER MADONNA

Nonostante il sistematico fallimento di opere cinematografiche in cui compaia nel cast il nome di Madonna, la irrequieta rockstar ha trovato ancora chi le dà credito come attrice. Si tratta della Siren Films (gruppo Columbia) che le ha assicurato un contratto di cinque pellicole in due anni.

TERENCE È A DUBLINO

Il "genio" Terence Trent D'Arby (si tratta, beninteso, di un'autodefinizione), sta ultimando a Dublino il suo secondo lavoro negli studi di proprietà degli U2, gli Wind-

IN TOURNÉE

POP ROCK Se ricordate il film Colors di Dennis Hopper ricorderete anche la sua esplosiva colonna sonora, concentrato di rap, scratch, hip hop, ed house music. Autori due rappers losangelini, Ice T. & Evil E., che questa settimana avremo modo di sentire e vedere il 9 a Roma (Black Out), l'11 a Vicenza, il 12 a Torino. Gli altri appuntamenti sono con Enrico Ruggeri (8 Latina, 10 Lecce, 13 Sicilia - da definire -, 14 Catania); Ivano Fossati (8 Pescara, 9 Terni, 10 Parma, 15 e 16 Palermo). Infine il debutto di Roberto Vecchioni il 16 febbraio a Cremona al Teatro Ponchielli. Il suo ultimo album si intitola Milady.

CLASSICA E LIRICA Juri Temirkanov dirige a Roma, auditorium di via Conciliazione, un concerto con musiche di Rachmaninov e Prokofiev (12, 13 e 14 febbraio). Sempre a Roma per l'Istituzione Universitaria dei concerti, l'11 suonano in duo il violinista Frank Peter Zimmermann e il pianista Alexander Lonquich. Musiche di Mozart, Beethoven, Brahms.

mill Lane. Indiscrezioni riportano che si stia servendo di musicisti locali e che il suo gruppo originario sia già allo sbando per sua stessa volontà. Cose che succedono quando il successo arriva troppo in fretta.

SEXY IN DIFFICOLTÀ

Secondo la stampa specializzata statunitense, le finanze di Prince versano in una crisi piuttosto grave. Il suo album Lovesexy non ha infatti raggiunto livelli di vendite soddisfacenti, così come il tour, costosissimo, non è riuscito a coprire le spese. Alla lettura dei bilanci delle sue società, l'eccentrica star si è comportata come da copione: ha licenziato praticamente tutti, managers, avvocati, produttori, operatori economici. Dai drastici provvedimenti sembrano per il momento esclusi i musicisti e le proverbiali "donnine" dell'autore di Purple rain.

MUSICA

DISCHI/POP

LE CANZONI DELL'ESKIMO



Prima che il clamore sanremese copra ogni cosa, un'occhiata ai più interessanti dischi italiani di questo scorcio di stagione. Innanzitutto Francesco

Guccini con il suo album dal vivo ... Quasi come Dumas (Emi), vale a dire il '68 vent'anni dopo. Un recupero non senza un filo di nostalgia per quelle che potremmo definire "le canzoni dell'eskimo". Tra queste, citazione d'obbligo per Auschwitz e Dio è morto e per l'inedita Ti ricordi quei giorni, vero e proprio tuffo nella memoria.

COSA FARÒ DA GRANDE



Baciato dal successo in giovanissima età (qualcuno ricorderà *Luna*, una decina di anni fa), Gianni Togni ha faticato non poco per costruirsi una credi-

bilità che prescindesse, in qualche modo, dalle canzonette, tentando la strada di una crescita musicale che andasse d'accordo anche con le classifiche. Impresa non facile, come dimostra anche Bersaglio mobile (Cgd), realizzato con Pino Palladino, Mel Collins, Bruno Illiano e Manu Katché. Ottimi musicisti e una manciata di canzoni molto belle.



Nino D'Angelo, Il cammino dell'amore (Ricordi). Canzoni per un film attualmente sugli schermi (La ragazza del metrò) e per parlare d'amore,

com'è tradizione del cantante napoletano. Il messaggio: no alla droga, sì alla vita. Produce Enzo Malepasso.



Plasticost, Pescenaso (Lost and Found). Da Marostica, dopo la tradizionale gavetta con relativo mini-Lp, l'esordio di una band che mescola

rock-garage e suggestioni dadaiste. Il bello è che cantano in italiano.

Francesco De Vitis

DISCHI/JAZZ

GRANDI IMPRESE SIGLATE BLUEBIRD



Bluebird è un marchio che ha fatto storia per i vecchi amici del jazz, legato com'è a grandi imprese di Duke Ellington, Fats Waller, Benny Good-

man e tanti altri. La Bmg l'ha riesumato per una collana di ristampe digitali che, al pregio della qualità del suono, uniscono spesso quello dell'aggiunta di inediti ai brani pubblicati a suo tempo. È il caso di And His Mother Called Him Bill, superbo disco inciso nel 1967 da Duke Ellington con le più significative pagine di Billy Strayhorn.

QUASI UN CLASSICO DI GIL EVANS



Gil Evans aveva curato personalmente la riedizione del suo famoso album There Comes A Time della Bluebird: alcuni brani erano stati sottoposti a un

nuovo missaggio, altri (a suo tempo accorciati) erano stati ripristinati nello loro integrità, altri ancora erano stati destinati ad altre raccolte e quindi sostituiti con altri non utilizzati in precedenza. Il risultato (straordinario) è un disco diverso da quello che già si conosceva: un'occasione da non perdere per i collezionisti e gli intenditori esigenti.



Lionel Hampton, Hot Mallets vol. 1 (Bluebird). Raccolta da non mancare di 21 pezzi incisi dai gruppi "tutte stelle" di Hampton fra il '37 e il '39. Fra i

solisti Johnny Hodges, Charlie Christian, Ben Webster e il giovane Dizzy Gillespie.



Coleman Hawkins, Body And Soul (Bluebird). Il famoso sax tenore scomparso, con varie formazioni tra il '39 e il '56. Oltre al brano del titolo (uno

dei capolavori del jazz), troviamo April In Paris e altre 21 incisioni.

Salvatore G. Biamonte

20 TV RADIOCORRIERE

TRE DOMANDE A... **FABIO CONCATO**

opo due anni e più di assenza, dobbiamo considerare questo il tuo ritorno ufficiale?

«Assolutamente no, il Fabio Concato cantautore tornerà a fine anno con un nuovo album, quello che si vede e si ascolta in questa occasione, è solo il Fabio Concato padre di due bambini».

La retorica è sempre in agguato in questi casi. A te invece si accorda fiducia...

IN CLASSIFICA

"051/222525": un numero che gli italiani (bambini inclusi per fortuna) stanno imparando a memoria. È il numero del Telefono Azzurro, l'associazione bolognese impegnata nella difesa dei minori dalle violenze degli adulti. Canzone (e video) bella e fortunata: il suo ingresso nei primissimi posti della Top Ten è il miglior risultato che si potesse sperare per una iniziativa che non ha fini di lucro in nessun "passaggio", dal momento che tutti i guadagni (autore, produttore, casa discografica, edizioni) sono devoluti al Telefono Azzurro.

«Probabilmente perché tutto è nato in modo spontaneo. 051/222525, non è l'inno del Telefono Azzurro scritto su commissione. È una canzone che ho scritto alcune settimane dopo aver visto il manifesto del bambino con la faccia gonfia per le percosse. Mi sono detto: ed ora che ne faccio, magari interessa a loro del Telefono Azzurro. E così è stato».

È il primo passo verso un tuo coinvolgimento in questo problema, o ritieni di aver già dato il tuo contributo?

«È solo il primo passo, anche perché i fondi del Telefono Azzurro sono sempre ai minimi termini».

Nicola Sisto



COMPACT DISC

EDOARDO BENNATO D'ANNATA



Sta finendo gli ultimi provini e a marzo entrerà in sala di registrazione. Edoardo Bennato è uno dei nostri cantautori più alterni. Passa da cose di va-

lore ad altre più banali. A medio prezzo (maniera per dire che i CD offerti costano meno) ecco due buoni CD di Bennato. Live e Kaiwanna (Virgin). Due lavori che riascoltati dopo un po' di tempo sembrano migliori. Del nuovo disco poi che uscirà a maggio, circolano voci 'incoraggianti'. Ospite dovrebbe essere Eric Clapton.

CONCATO DA COMPRARE



Sono sedici minuti di musica delicata, quasi sognante: eppure Fabio Concato non narra di solite storie: 051/222525 (Polygram) è un CD fatto con il cuo-

re. Un artista, una casa discografica, musicisti, tecnici hanno lavorato gratuitamente per i bambini che subiscono violenze. Quel numero in copertina (è quello del Telefono Azzurro) non vuole attirare curiosità per poi ricavarne benefici (i soldi verrranno devoluti al Telefono Azzurro). È una speranza: che questo nessuno debba più chiamarlo.

Liz Story: musica affascinante di quelle che non si dimenticano. Quando più o meno quello che si ascolta ti riempie la testa: fino in fondo. Certo Speechless

(Novus) non sarà mai un successo commerciale. Ma sarebbe bello un giorno lo potesse diventare.



Per gli amanti dei suoni duri, ...And justice for all (Vertigo) dei Metallica. uno dei gruppi guida del genere. Disco su misura per gli appassionati, con

una certa tendenza a tirarla per le lunghe: due brani sfiorano i dieci minuti. Pierguido Cavallina

DISCHI/CLASSICA

UN CORO RUSSO CONTRO HITLER



L'opera teatrale Guerra e pace di Sergej Prokofiev, scritta e riscritta mille volte tra il '41 e il '53 (anno della morte), è nell'insieme assai affasci-

nante, per il passaggio dagli spunti intimistici agli epici episodi corali, ispirati all'autore dalla lotta di popolo dei suoi compatrioti contro le truppe naziste. Rare le rappresentazioni, ancor più rare le registrazioni discografiche. L'ultima di queste, condotta sulla versione integrale, è stata diretta per la Erato da Mstislav Rostropovich.

IMPROVVISAMENTE IL FORTEPIANO



Pochi lavori come gli *Improvvisi* sono adatti a rappresentare la vita e l'arte di Franz Schubert. Anche la vita e l'arte degli amici, come il pianista Jan Vori-

sek, inventore del termine "improvviso", con cui amava riunirsi per fare musica nei salotti. Sono lavori lievi, tenui, sognanti. Lui li suonava sul fortepiano di Nannette Streicher, ricostruito per il delizioso concertista di Singapore Melvyn Tan. Che ha inciso per la Emi gli Improvvisi, esibendo un gusto e una sensibilità d'eccezione.



Domenico Scarlatti, 18 Sonate, Maria Tipo (Emi). Per 555 volte, tante furono le sue Sonate, Scarlatti si abbandonò a sbalorditivi "esercizi di invenzione"

sul clavicembalo. Con amore e ragione, la Tipo ritrova quelle idee sul pianoforte.





Best-Loved Classics 1 (Emi). È la prima delle cinque raccolte di brani ultrapopolari dal '600 a oggi. Da segnalare la Maria Callas in Sansone e Dalila e il

Concerto per tromba di Haydn con Maurice André e Riccardo Muti. Mario Gamba

I PIÙ GRADITI **DELLA SETTIMANA**

17	TALIANI
1	C'È DA SPOSTARE UNA FRANCESCO SALVI
2	IN QUESTO MONDO DI A. VENDITTI
3	051/222525 FABIO CONCATO
4	RICORDATI DI ME A. VENDITTI
5	SUSY SCUSA CHARLIE
6	QUELLA FACCIA DA CHARLIE
7	DIMMI DIMMI DALLA-MORANDI
8	È QUI LA FESTA? JOVANOTTI
9	L'APPARENZA LUCIO BATTISTI
10	L'AMORE È UN PERICOLO GRAZIA DI MICHELE

10	GRAZIA DI MICHELE					
RAIST	EREOUNO LUNEDI ORE 16.30					
S	TRANIERI					
- 1	DESIRE U2					
2	A GROOVY KIND OF LOVE PHIL COLLINS					
3	ANGEL OF HARLEM U2					
4	SMOOTH CRIMINAL MICHAEL JACKSON					
5	FAST CAR TRACY CHAPMAN					
6	ONE MOMENT IN TIME WHITNEY HOUSTON					
7	TALKING ABOUT TRACY CHAPMAN					
8	I WANNA BE YOUR WIFE SPAGNA					
9	BABY BABY EIGHTH WONDER					
10	DOMINO DANCING PET SHOP BOYS					

RAISTEREOUNO MARTEDI ORE 16.30 "I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata



KANTE CHE TI PASSA

L'Africa in classifica con Ye Ke Ye Ke di Mory Kante, già noto al pubblico italiano per la sua collaborazione con Tullio De Piscopo.

4		(DO GINKI	
7	RAI		BBC 38	Billboard 🔙
Į	TRACY CHAPMAN T. Chapman (WEA)	(1)	THE LEGENDARY ROY ORBISON (1) Roy Orbison (Telstar)	DON'T BE CRUEL (1) Bobby Brown (MCA)
2	IN QUESTO MONDO DI LADRI A. Venditti (Ricordi)	(2)	LIVING YEARS (4) Mike and the Mechanics (WEA)	APPETITE FOR DESTRUCTION Guns N'Roses (Geffen GHS) (2)
3	HOLD ME IN YOUR ARMS R. Astley (RCA)	(4)	THE INNOCENTS (2) Erasure (Mute)	TRAVELING WILBURYS (7) Traveling Wilburys (Warner Bros)
4	MONEY FOR NOTHING Dire Straits (Polygram)	(3)	ANCIENT HEART (15) Tanita Tikaram (WEA)	HYSTERIA (5) Def Leppard (Polygram)
5	RATTLE AND HUM U2 (Island/Ricordi)	(5)	ANYTHING FOR YOU (5) Gloria Estefan/Miami Sound (Epic)	OPEN UP AND SAYAHH!! (3) Poison (Capitol)
6	DELICATE SOUND OF THUNDER Pink Floyd (EMI)	(6)	WATERMARK (6) Enya (WEA)	NEW JERSEY Bon Jovi (Polygram) (4)
7	LOVING YOU N. Kamen (WEA)	(14)	GREATEST HITS (3) Fleetwood Mac (Warner Bros)	G N'R LIES Guns N'Roses (Geffen GHS)
8	ANCIENT HEART T. Tikaram (WEA)	(17)	CLOSE (14) Kim Wilde (MCA)	GIVING YOU THE BEST THAT I GOT (6) Anita Baker (Elektra)
9	RIDI PAGLIACCIO Mina (PDU)	(9)	KICK (9) Inxs (Mercury/Phonogram)	RATTLE AND HUM U2 (Atlantic) (9)
10	FANTASTICA OXA A. Oxa (CBS)	(10)	LOVE SUPREME (19) Diana Ross and the Supremes (Motown)	COCKTAIL (8) Soundtrack (Elektra)
11	L'UFFICIO DELLE COSE PERDUTE G. Paoli (Ricordi)	(n)	KYLIE (8) Kylie Minogue (PWL)	SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS (12) E. Brickell & N. Homemians (Geffen GHS)
12	PAOLO CONTE LIVE P. Conte (CGD)	(n)	THE ULTIMATE COLLECTION Bryan Ferry/Roxy Music (EG/Virgin) (7)	SILHOUETTE (11) Kenny G (Arista)
13	BUSTER Colonna Sonora (WEA)	(11)	BAD (10) Michael Jackson (Epic)	JOURNEY'S GREATEST HITS (14) Journey (Columbia)
14	BIG THING Duran Duran (EMI)	(13)	NEW YORK (22) Lou Reed (Sire/Warner Bros)	DELICATE SOUND OF THUNDER (13) Pink Floyd (Columbia)
15	L'APPARENZA L. Battisti (Numero Uno)	(15)	MONEY FOR NOTHING (13) Dire Straits (Vertigo/Phonogram)	GREEN (15) R.E.M. (Warner Bros)
16	SHADAY O. Haza (WEA)	(7)	GET EVEN (24) Brother Beyond (Parlophone)	GREATEST HITS (16) Fleetwood Mac (Warner Bros)
17	INTROSPECTIVE Pet Shop Boys (EMI)	(12)	THE GREATEST HITS COLLECTION (11) Bananarama (London)	HOLD AN OLD FRIEND'S HAND (17) Tiffany (MCA)
18	NON MI LASCIATE SOLO E. Montesano (Fonit Cetra)	(16)	THE TRAVELING WILBURYS (18) The Traveling Wilburys (Wilbury/Warner Bros)	FAITH (20) George Michael (Columbia)
19	FOR PRESIDENT Jovanotti (Ibiza/CBS)	(19)	WANTED (20) Yazz (Big Life)	AMERICAN DREAM (18) Crosby, Stills, Nash & Young (Atlantic)
20	ARRIVA CRISTINA C. D'Avena (Five)	(8)	FLYING COLOUS (17) Chris Be Burgh (A&M)	TILL I LOVED YOU (19) Barbra Streisand (Columbia)

VIDEO MARKET

4	4	40 3111	
7	RAI	BBC %	Billboard 🗮
	C'È DA SPOSTARE UNA MACCHINA F. Salvi (Five)	SOMETHING'S GOTTEN HOLD OF MY HEART (1) M.Almond F.Gene Pitney (Parlophone)	TWO HEARTS (1) Phil Collins (Atlantic)
2	051/222525 F. Concato (Polygram)	THE LIVING YEARS (2) Mike and the Mechanics (WEA)	WHEN I'M WITH YOU (5) Sheriff (Capitol)
3	SEX NO DRUGS AND ROCK'N ROLL (2) Jovanotti (Ibiza/CBS)	YOU GOT IT (4) Roy Orbison (Virgin)	ARMAGEDDON IT (3) Def Leppard (Polygram)
4	ONE MOMENT IN TIME (11) W. Houston (Arista)	CUDDLY TOY Roachford (CBS) (7)	DON'T RUSH ME (2) Taylor Dayne (Arista)
5	A GROOVY KIND OF LOVE (3) P. Collins (WEA)	LOVE TRAIN (10) Holly Johnson (MCA)	WHEN THE CHILDREN CRY (9) White Lion (Atlantic)
6	SMOOTH CRIMINAL (n) M. Jackson (Epic/CBS)	SHE DRIVES ME CRAZY (5) Fine Young Cannibals (London)	STRAIGHT UP (13) Paula Abdul (Virgin)
7	ANGEL OF HARLEM (7) U2 (Ricordi)	ESPECIALLY FOR YOU Kylie Minogue and Jason Donovan (PWL)	BORN TO BE MY BABY (11) Bon Jovi (Polygram)
8	TAKE ME TO YOUR HEART R. Astley (RCA)	THAT'S THE WAY LOVE IS (17) Ten City (Atlantic)	THE WAY YOU LOVE ME (8) Karyn White (Warner Bros)
9	Ė QUI LA FESTA? Jovanotti (Ibiza/CBS)	CRACKERS INTERNATIONAL Erasure (Mute) (6)	WILD THING Tone Loc (Delicious Vinyl) (15)
10	WELCOME G. Latino (Ibiza/CBS) (8)	WAIT Robert Howard and Kym Mazelle (RCA)	ALL THIS TIME Tiffany (MCA)
11	I WANNA BE YOUR WIFE (9) Spagna (CBS)	BABY I LOVE YOUR WAY/FREEBIRD (MEDLEY) (9) Will to power (Epic)	HOLDING YOU Steve Winwood (Virgin) (16)
12	SUSY SCUSA (16) Charlie (EMI)	BUFFALO STANCE (8) Neneh Cherry (Circa)	MY PREROGATIVE Bobby Brown (MCA)
13	YE KE YE KE (5) M. Kante (Polygram)	BIG AREA (21) Then Jerico (London)	I WANNA HAVE SOME FUN Samantha Fox (RCA) (17)
14	FACCIA DA PIRLA Charlie (EMI)	BE MY TWIN (15) Brother Beyond (Parlophone)	THE LOVER IN ME (18) Sheena Easton (MCA)
15	GALBI (re) O. Haza (WEA)	WAITING FOR A STAR TO FALL (11) Boy Meets Girl (RCA)	SMOOTH CRIMINAL (7) Michael Jackson (E.P.A.)
16	ALL SHE WANTS Duran Duran (EMI)	BAY DON'T FORGET MY NUMBER (16) Milli Vanilli (Cooltempo)	EVERY ROSE HAS ITS THORN (6) Poison (Capitol)
17	STAND UP FOR YOUR LOVE RIGHTS (re) Yazz (Ricordi)	RESPECT (20) Adeva (Cooltempo)	PUT A LITTLE LOVE IN YOUR HEART (10) Annie Lennox & Al Green (A&M)
18	IL MIO UOMO L. Goggi (Fonit Cetra)	MY PREROGATIVE Bobby Brown (MCA) (27)	SHE WANTS TO DANCE WITH ME (22) Rick Astley (RCA)
19	GOOD LIFE (20) Inner City (EMI)	GOOD LIFE (12) Inner City (10 Records)	WALKING AWAY (21) Information Society (Reprise)
20	MIX REMIX AND THE RAPPERS Jovanotti (Ibiza/CBS)	GET ON THE DANCE FLOOR (14) R.Basecand D.J. E-Z Rock (Supreme/Profile)	WHAT I AM (24) Edie Brickell & The New Bohe- mians (Geffen)

115-21DI

Novità della MTV

In queste ultime settimane la classifica video americana più autorevole, ovvero quella della MTV, è spesso andata di pari passo con quella dance. A vederle si notano molti titoli ripetuti. Nei primi venti video che l'emittente propone come "heavy rotation" figurano molte formazioni dance, fra cui i Sugarcubes, l'Information Society, Timelords, ecc.. Ci sono inoltre molti titoli mai apparsi in Italia, mal distribuiti o comunque non entrati in nessuna rotation. Oltre al caso Information Society (What's on your mind), un vero fenomeno del momento negli Stati Uniti, da notare Escape Club (Wild wild west), Poison (Fallen angel), senza contare due nomi heavy che in Italia non hanno mai sfondato del tutto, i Cinderella (Don't know what you got) e la bellissima Joan Jett con i suoi Blackhearts (1 hate myself for loving you). Difficile stabilire la mancata affermazione di questi gruppi in Italia. Quasi sicuramente ha a che vedere con il mancato arrivo dei loro tour in Europa, visto che negli Stati Uniti i clip di successo percorrono spesso lo stesso iter di un disco, entrando in hit nel momento in cui l'artista è in tour e al massimo della sua esposizione promozionale.

Ecco la hit video proposta questa settimana in America dalla MTV.

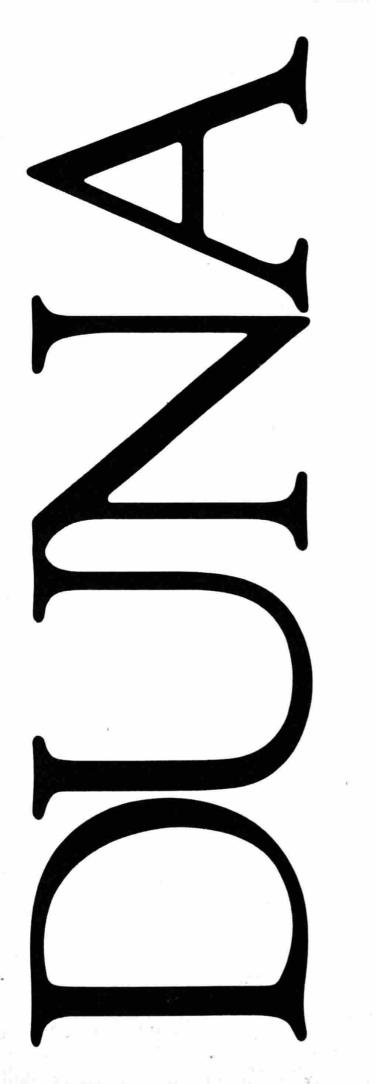
Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

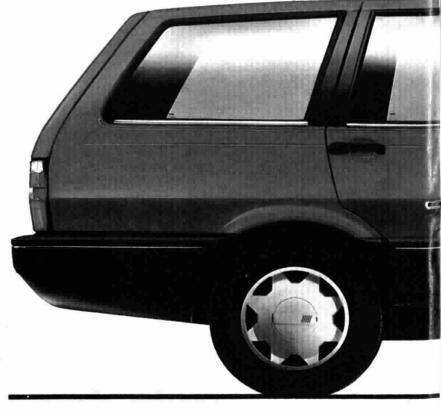
- 1) Love bites (Def Leppard)
- 2) What's on your mind (Information Society)
- 3) Fallen angel (Poison)
- 4) Red red wine (UB40)
- 5) Don't you know what... (Steve Winwood)
- 6) Don't be cruel
- (Cheap Trick)
 7) Never tear us apart
- (Inxs) 8) Wild wild west (Escape Club)
- 9) Forever young (Rod Stewart) 10) Bad medicine

(Bon Jovi)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano: Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London



CONF SPAZI



DUNA 60, 1100 CC, 150 KM/H - DUNA DUNA WEEKEND DIESEL, 1700 CC,

ORTEWOLE

0.

E'il bello della Duna: viaggiare comodi, in un abitacolo sorprendentemente spazioso, curato in ogni rifinitura. Un abitacolo che da oggi è ancora più elegante grazie ai nuovi rivestimenti interni. E non è l'unica novità: oggi Duna ha anche un motore più brillante, una linea ritoccata con classe, e un nuovo assetto, capace di assicurare un'ottimale tenuta di strada.

E' la nuova Duna. Dedicata a chi sa apprezzare il confort e la sicurezza.



70, 1300 CC, 155 KM/H - DUNA 70 WEEKEND, 1300 CC, 158 KM/H 450 KM/H. DA L. 10.965.000. I.V.A. COMPRESA.



PRODOTTI E SERVIZI PER L AGRICOLTURA



COMMERCIALIZZAZIONE BESTIAME E ATTREZZATURE ZOOTECNICHE



AMMASSI E STOCCAGGIO PRODUZIONI AGRICOLE



COMMERCIALIZZAZIONE PRODOTTI AGRICOLI



PRODUZIONE E COMMERCIALIZZAZIONE SEMENTI



COMMERCIALIZZAZIONE FITOFARMACI E FERTILIZZANTI

FEDERCONSORZI.D PER IL FUTURO DE



DISTRIBUZIONE ORGANIZZATA



ESPORTAZIONE ORTOFRUTTICOLA



CONSULENZA TECNICA



SERVIZI ASSICURATIVI



SERVIZI BANCARI



SERVIZI LEASING E FACTORING



COMMERCIALIZZAZIONE MACCHINARI AGRICOLI E CARBOLUBRIFICANTI



PRODUZIONE MANGIMI



ASSISTENZA TECNICA



PRODUZIONI ALIMENTARI ED ENOLOGICHE

Federconsorzi: quasi un secolo di attività in perfetta armonia con terra e natura. Per questo Federconsorzi le conosce così bene. Per questo Federconsorzi è la più grande realtà economica italiana legata alla terra. Attraverso i Consorzi Agrari e le società controllate e partecipate, Federconsorzi svolge oggi in Italia un'importante funzione di cerniera: una cerniera che collega il mondo della produzione agroalimentare a quello del consumatore. Federconsorzi significa un grande impegno orientato a migliorare i prodotti con il massimo rispetto della na-

AL1892 LAVORIAMO LL'AGRICOLTURA.



FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE



SERVIZI FINANZIARI



RICERCA APPLICATA ALL AGRICOLTURA



INFORMATIZZAZIONE DEI SISTEMI DI COMUNICAZIONE tura, sempre. Le sue articolate attività realizzano così un ciclo completo: produzione, raccolta, trasformazione, commercializzazione ed esportazione nel settore agroalimentare. E in più Federconsorzi ha creato tutti quei servizi paralleli (credito, assicurazioni, informatica), necessari a dare respiro, importanza e ruolo al mondo dell'agricoltura e al suo domani. Grazie anche all'attività dei suoi due Centri di Ricerca, Federconsorzi costituisce oggi un insostituibile punto di riferimento per il futuro dell'agricoltura e del settore agroalimentare italiano.

DA UN ROMANZO DI SIMONE DE BEAUVOIR UN FILM PER RAIDUE POTREBBE ESSERE L'ULTIMA INTERPRETAZIONE DI LEA MASSARI...



na moglie, un marito, due figlie: una vita solo d'amore e armonia. Lei è ancora incantata dal marito, le figlie promettono solo soddisfazioni. E lui... un giorno rompe l'incan-to: ama un'altra donna. La moglie diventa Una donna spezzata. Nel '67 Simone de Beauvoir aveva raccontato la tragedia di tante donne diventate all'improvviso «tutte sole». Ora la sua donna «spezzata e sola» è Lea Massa-ri: con la complicità di Marco Leto, che ne è anche regista, l'attrice ha realizzato la versione tv del lungo racconto della compagna di Jean-Paul Sartre (Raidue, mercoledì e giovedì, 20,30).

Amore, disamore, abbandono e

solitudine: è questo che l'ha spinta ad interpretare questo personaggio?

«Anche. M'ha attirato di più però l'incitazione che Simone de Beauvoir fa a tutte le donné: non mettere il baricentro della propria vita solo nell'amore per un uomo. Ho sentito il bisogno di mostrarlo a tutte. I fatti intellettuali e sentimentali di una persona devono essere lottizzati in modo equo. Ciascuna donna deve portare al suo uomo come bagaglio, come regalia la propria autonomia».

Ma la protagonista non è una piccola borghese...

«E proprio per questo, per il fatto che non è una da quattro soldi ma con una dose di cultura, dimostra più effi-

di STEFANIA BARILE



LEA MASSARI

cacemente questa tesi. Si è dedicata purtroppo esclusivamente al marito. All'impatto con il momento grave (la sua menopausa, le figlie che vanno via di casa) incontra quel marito... distante: lui ha preso una mazzata, s'è innamorato. Lo dichiara in famiglia con quelle mediazioni classiche che fanno gli uomini per non far prendere l'infarto e cadere la moglie stecchita per terra: è una cosa da niente... una sciocchezza... vedrai finirà... vicino a te non esiste... la nostra unione non sarà toccata... E siccome è una cosa irreversibile — e lui lo sa — gliela fa digerire a forza di bocconi amari. Lei prima si sente superiore, e deve esserlo, alla gelosia, al senso di possesso. Poi prende coscienza che l'altra non è un episodio ma una donna importante con cui deve confrontarsi, lottare...».

Allora è proprio una storia di solitudine?

«Lo è solo per questa donna e per quelle come lei che non hanno ambizione, nessuna soddisfazione sociale, nessuna forma di egoismo santa e sacrosanta. Una così tracolla: va dalla chiromante, pedina il marito... perché non è preparata a questa eventualità, non si è fatta le ossa... non è una che combatte ogni giorno sul lavoro. Quando il marito esce di casa lei è sola, abbandonata... lo la capisco bene. Dovesse succedere a me...».

Ecco, Lea Massari come reagirebbe? Le è già successo di trovarsi

«spezzata»?

«Reagirei come di fronte alla morte. Nel passato mi sono sempre vantata del mio orgoglio. Mi dicevo: se lui mi tradisce, anche se abbiamo dodici figli, io per carità non ci sto. Poi, invece, ho sopportato cose che solo quindici anni fa mi avrebbero fatto orrore. L'aver capito avventure di mio marito solo di un giorno, di passaggio. Anche sapute semmai dopo. Credevo alla coppia più che all'anima. Certo, è sopravvissuta, perché è una cosa importante. Ma delle lesioni ci sono state. Capisco che pretendevo cose assurde. Così, quando m'è capitato, mi sono guardata attorno, mi sono data una regolata. Oggi è rimasta una bellissima relazione fondata su un grandissimo affetto».

Alla luce di tutto questo allora co-

s'è per lei l'amore?

«Con la saggezza degli anni posso dire che è un incontro dove indubbiamente ci sono sconvolgimenti ormonali, come dicono gli scienziati, ma diventa amore solo se dopo si riesce ad approdare a un gradino superiore di intesa e complicità intellettuale. Altrimenti c'è lo scontro-incontro-sesso che ha un'importanza relativa... almeno per me che non sono mai riuscita a scindere sesso da amore».

E la felicità?

«lo sono stata bastonata dalle cose grandi della vita. La famiglia che adoravo m'ha castigata. La coppia in cui credevo... beh l'ho già detto... Il lavoro



con Jean-Luc Bideau, un suo corteggiatore ne Una donna spezzata; in basso, con Erland Josephson suo marito nel film. Lea Massari è sposata con Carlo Bianchini da venticinque anni



DAL ROMANZO AL FILM T

Una donna spezzata di Marco Leto ha perso l'atmosfera di Parigi. Infatti la storia è stata ambientata a Torino che, secondo il regista, «è la città più nordica d'Italia».

Costato circa tre miliardi e duecento milioni, il film ha avuto una versione cinematografica: è stato presentato al Festival di Locarno nell'agosto dell'88 «ed io», racconta Lea Massari, la protagonista, «m'ero opposta. Per me doveva essere solo televisivo. E i fatti m'hanno dato ragione: la critica ha salvato solo me».

E il film non è passato per le sale.

Il marito che abbandona è Erland Josephson, che ha già interpretato il ruolo in Scene da un matrimonio di Ingmar Bergman. Del cast fanno parte Jean-Luc Bideau, Francesca Neri e Agnes Blanchot. Del racconto della Beauvoir si è persa, oltre l'ambientazione a Parigi, la forma di diario: il filo è tenuto da una voce narrante.

Per Lea Massari Una donna spezzata significa anche un debutto: ha infatti firmato la sceneggiatura con Marco Leto e Lucia Drudi Demby.



che volevo perfetto, pulito... non ne parliamo: con Una donna spezzata inizia la pensione. Anzi è già iniziata: ricevo un assegno di un milione e duecentomila lire dopo trent'anni di massimi contributi (e di questo, delle nostre pensioni, nessuno parla). Ho amato moltissimo un uomo, Leo, ed è morto sette giorni prima del nostro matrimonio... qual è la forza che m'ha fatto andare avanti? È che trovo la mia dose di felicità nelle piccole cose... Piccole, un accidente! Vede, ora la visitina che m'ha fatto il mio cane... ho capito cosa voleva dirmi: Carlo sta uscendo... mi voleva avvertire. Ecco vivo di questo: cani, poesia, fare le cose con le mie mani. Vorrei tornare a dipingere, a far musica, scolpire... Sono alimentata da cose che nascono dentro di me e dall'esterno. Dall'amore. Quello che non viene dagli uomini».

Non crede che anche gli uomini possano essere «spezzati»?

«Eccome! E ne ho conosciuti! E sono meravigliosi... e più pericolosi».

E il suo lavoro? Come mai non lo ha fatto diventare il suo supporto?

«Sono arrivata al punto che devo andarmene, con la sensazione che avrei potuto fare di più. Sono entrata dalla porta principale. Difficile accettare parti per dire solo "il pranzo è servito". E m'avrebbe fatto tanto bene... ma c'era orgoglio, tanto...

Per il teatro (l'ho fatto solo sei o sette volte) non avevo i bioritmi giusti: sono una che va a letto alle dieci e anche se ci vado più tardi, non m'è mai riuscito di non svegliarmi alle otto. I miei colleghi arrivano pimpanti e io invece... E poi non andavo al cinema per la paura di non ricordare più la parte... devo dire che sull'attrice ha prevalso la vita privata...».

Dovesse rinascere?

«Dio mi perdoni, farei le stesse cose. Né mi reincarnerei in Annamaria Massatani... col mio carattere m'è andata anche troppo bene: l'irruenza e l'orgoglio non funzionano... Oggi aspiro a una vita meditativa. Vorrei essere un bonzo... aspiro alla dilatazione del tempo... con mio marito c'eravamo detti: andiamo in pensione tutti e due e ci diamo i nostri tempi. S'è scatenato di tutto attorno, non c'è tregua. Non speri nella vecchiaia: i tempi occorre darseli prima».

Non l'avrebbero aiutata i figli?

«Non li ho voluti. Il problema non è averli: tutti li sanno fare... ecco sarebbe giusto prenderli da un brefotro-

E il suo futuro?

«I cani. Mi auguro che vada in porto un progetto con Raitre di una trasmissione sugli animali in linea con la Carta dei diritti dell'UNESCO. E poi realizzare canili alternativi... avrò bisogno di coraggio e fortuna».

Che voto si darebbe?

«Attingendo alla mia presunzione, sette come attrice, nove come donna e solo tre come pensionata».

Stefania Barile

PRIMO INCONTRO DA PROFESSIONISTA PER GIOVANNI PARISI, MEDAGLIA D'ORO A SEUL



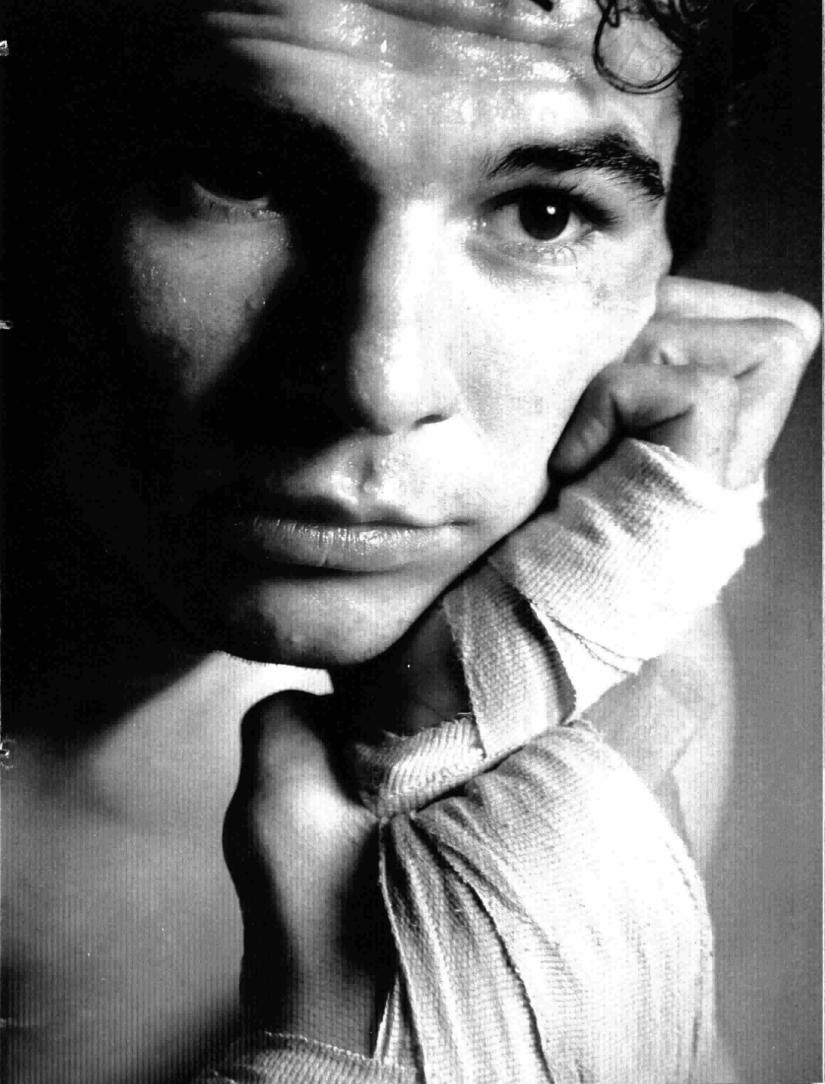
Il peso leggero Giovanni Parisi. vent'anni, debutta come professionista incontrando l'americano Kenny Brown (mercoledì 15 febbraio, Raiuno, ore 22,45)

e mani sono belle, grandi, nervose. «Vede questa cicatrice? È il segno dell'operazione che ho subito per la frattura del metacarpo». Anche le dita sono lunghe, affusolate, come quelle di un pianista e lui ama ornarle di anelli: persino tre, quattro per volta. «Nella mano sinistra, poi, mi hanno messo un chiodo per ridurre una frattura». Gli avambracci sono sottili, ingentiliti da grossi orologi e braccialet-

ti colorati. «Guardi, ho i polsi corrosi dagli acidi. Mi sono ridotto così in fabbrica, dove ho lavorato per un anno. Era un lavoraccio duro e ho smesso.

Allora, con queste premesse, come si fa a sistemare Giovanni Parisi, vent'anni, medaglia d'oro alle Olimpiadi di boxe a Seul nella categoria «piuma», nel ruolo di campione che il destino sembra avere scelto per lui? E come si fa a chiamare questo ragazzo

di LINA AGOSTINI foto LUCIANO VITI

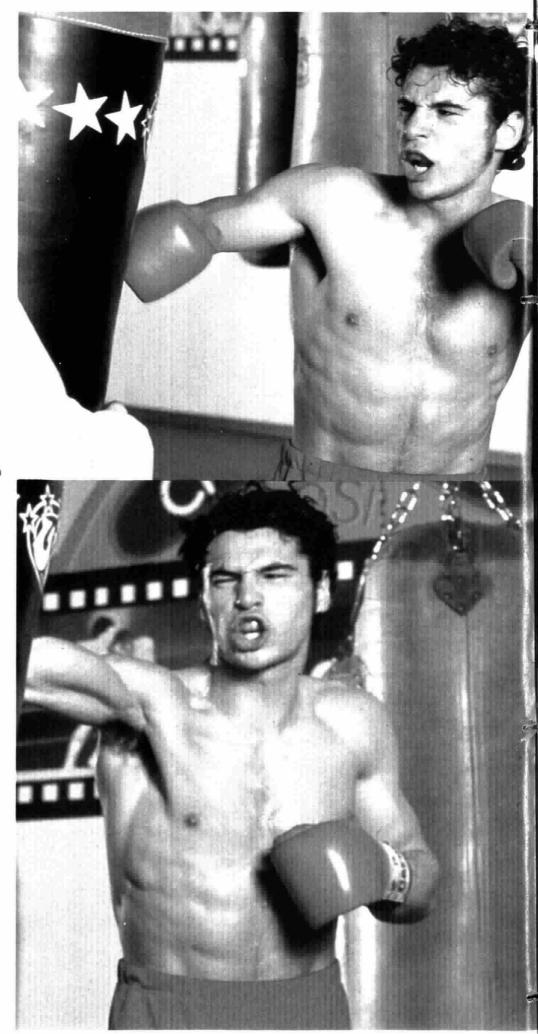


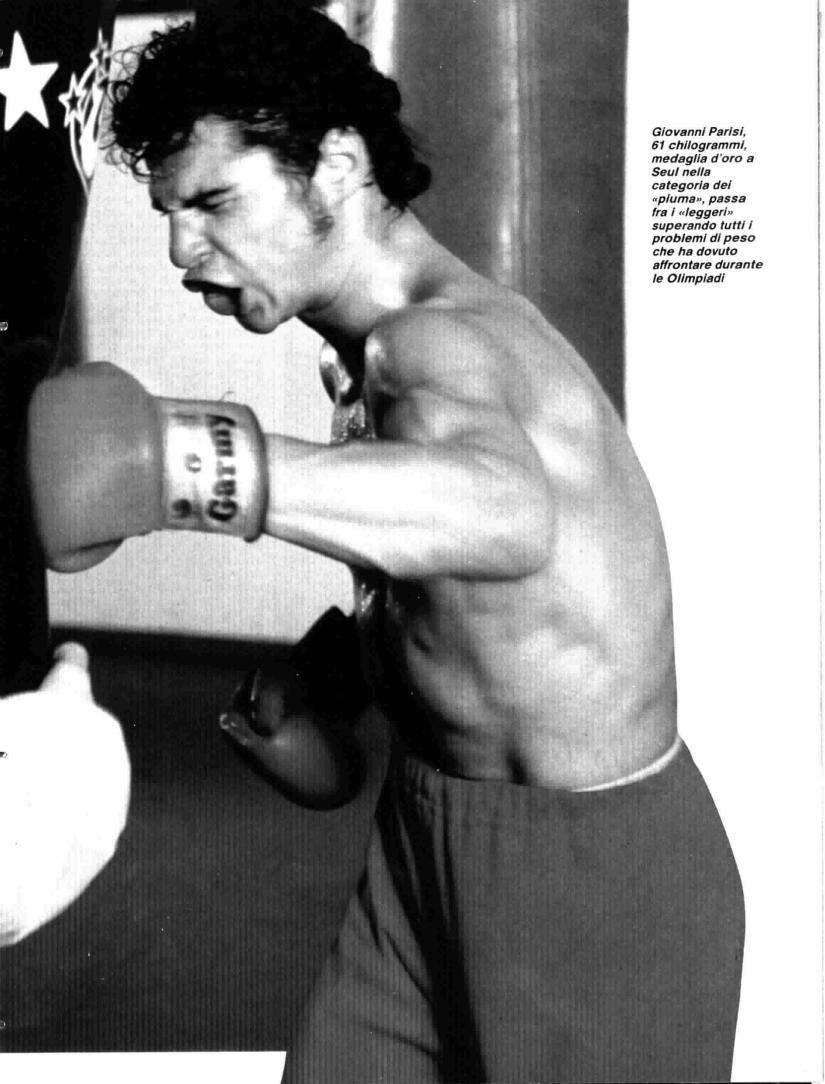


GIOVANNI PARISI

di Vibo Valentia, cresciuto a Voghera, che ama Sting e Kim Basinger e che ha i ricci e lo sguardo spaventato di un Eros Ramazzotti del Sud, spaccone, sbruffone, spaccatutto? «È successo a Seul. Ero andato alle Olimpiadi per vincere, dovevo riuscirci perché avevo troppe cose da dimostrare alla gente. Volevo vincere per mia madre, anche se lei non c'era più. Ma dopo ogni incontro che vincevo, sui giornali non scrivevano niente di me. Al massimo due righe sotto le imprese degli altri campioni. Quando mi chiedevano: perché sei venuto a Seul? Io rispondevo dicendo la verità: per avere il massimo, e tutti a riderci su. Una scrollatina di spalle e via, come se fossi un matto. Poi, dopo la vittoria, il giorno dopo, tutti a dire: io lo sapevo che vincevi, te l'avevo detto, tutto scontato. E giù a darmi dello spaccone, dello sbruffone. Ma è facile dirlo il giorno dopo. E la fede in qualcuno dov'è? Quello che mi ha fatto male è stata la mancanza di fiducia nelle mie possibilità. Il non aver creduto che ero capace di diventare campione».

Tutti, meno qualcuno: suo fratello Salvatore, sua sorella Giulia, la sua professoressa delle scuole medie, Alida Stringa. «È stata lei ad aiutarmi quando andavo a scuola, mi ha costretto a finire le medie, mi ha protetto quando non andavo alle lezioni, ha capito perché ero scontroso, perché non riuscivo ad essere un ragazzo come gli altri. Mi ha accettato per quello







GIOVANNI PARISI

che sono». Anche per un campione, che conta di arrivare al Campionato del mondo dei leggeri nei prossimi due anni, che forza ha il passato che non vuol passare. Un passato che Parisi commemora senza rancore, solo con grandi malinconie. E la sua ha anche un nome e tanti ricci neri, quelli di mamma Carmela, morta di cancro a 53 anni, pochi mesi prima di Seul. «La medaglia d'oro la dovevo vincere per lei, per ripagarla di vent'anni di sacrifici fatti per tirarmi su e per la pena che provo per non esserle stato tanto vicino negli ultimi tempi, perso com'ero dietro alla mia idea della vittoria alle Olimpiadi. Avrei voluto che mi vedesse. Senza i suoi occhi addosso è come se nessuno mi avesse visto, come se al di là del video non ci fosse proprio nessuno. Ho combattuto e vinto a video spento. Anche ora, con questo incontro, vorrei sapere che mi vede, perché così le dedicherei l'incontro e

mi aiuterebbe a vincere».

Ricordate Rocky che grida «Adriana!» alla moglie persa in platea? Anche Giovanni Parisi, senza compromettersi con i miti cinematografici del pugilato-spettacolo, segue le proprie mitologie familiari, e anziché lo sguardo di una ragazza innamorata sogna l'apprensione affettuosa di sua madre. La medaglia d'oro vinta a Seul ora è appesa accanto alla fotografia di mamma Carmela, nella modesta casa che i Parisi dividono a Voghera. «Mi avevano fatto tante promesse prima delle Olimpiadi, poi non sono state mantenute. Avrei voluto una casa decente, mia madre se l'era guadagnata. Aveva lavorato tanto dopo che mio padre se n'era andato quando io avevo appena un anno. Magari una casa popolare, per starci tutti insieme, invece niente. Prima non potevamo averla perché non ci aiutava nessuno e perché non eravamo niente; ora non ce la danno perché in famiglia c'è un campione. A me va sempre male».

E il sogno del campione, magari del mondo, dov'è finito?

«Dovrei diventare come Leonard, avere il titolo e difenderlo con incontri milionari. Ma di soldi fino ad oggi ne ho visti pochi. Da dilettante puoi guadagnare anche 50 mila lire per serata, ma la soddisfazione di vincere vale più dei soldi se ami la boxe come sport. Non bisogna pensare ai guadagni, con i cazzotti non ci si sfama».

Sì, ma il sogno miliardario di Ro-

cky, allora?

«Ancora cinema. Mi accontenterei di una casa grande, dove sistemare la mia famiglia».

Anche papà Parisi?

«No, lui resterebbe fuori. lo sono figlio solo di mia madre».

Ostinato, deciso come ogni ragaz-

«Non cattivo, i miei conti aperti non li porto sul ring, li lascio per la notte quando non riesco ad addormentarmi.

Per la fatica della palestra, degli allenamenti che non mi lasciano un attimo di tregua: sette ore, tutti i giorni e una lotta continua per entrare nel peso».

Anche dopo che Parisi ha cambiato «peso», che da «piuma» è passato alla categoria «leggeri». Ma non gli è consentito di avere meno fame.

«A Seul ho fatto una dieta a base di ananas, per venti giorni non ho mangiato altro. Non mi reggevo in piedi per la fame: durante le Olimpiadi ho fatto soltanto due pasti completi».

E ora?

«Ora devo arrivare a pesare 61 chili, la palestra serve a questo, la dieta fa il resto».

Intanto continua a sognare la maionese.

«Mi piace tantissimo, ma non la posso mangiare. Soltanto un primo e la frutta o il secondo e la frutta. Ma sono piccoli sacrifici per una grande

passione, la boxe».

E la violenza, il sangue, il «ti spiezzo in due» che riduce uno sport a sfida da scudo stellare?

«Storie. Il mio pugilato è tecnica, fantasia, velocità. lo non sono un violento, mai, tanto meno sul ring. L'altro giorno sono andato in discoteca e un tizio ha cominciato a provocarmi. E arrivato a pestarmi un piede e pretendeva che gli chiedessi scusa. Io non ho accettato la provocazione e gli ho detto: dai, almeno non mi picchiare, ti prego. Mia madre mi ha insegnato a camminare per la mia strada, a non perdermi dietro ai violenti. Quel tizio ha brontolato un po', ma poi ha smesso di darmi fastidio. Dopo un po' è ritornato, "è vero che sei Parisi il pugile?", mi ha chiesto e voleva offrirmi da bere. E quanto mi è dispiaciuto che non mi avesse riconosciuto prima. La popolarità mi piace, essere campione dovrebbe significare almeno essere riconosciuto per la strada, come Maradona. Invece nella boxe non è così».

Ma Parisi bambino è stato un campioncino di calcio: perché quando ha dovuto scegliere fra pallone e guantoni non ha avuto dubbi?

«Nel pugilato quando io vinco, vince Giovanni Parisi. Nel calcio avrebbe vinto la squadra. La boxe è in prima persona e io voglio continuare a fare qualcosa che mi distingua dagli altri, che mi faccia riconoscere».

Tipo indossare sul ring pantaloncini sfarzosi, accappatoi con scritte grandi come manifesti, magari vincere anche contro Brown.

«Certo, ho appena cominciato a dimostrare quello che valgo. Mia madre

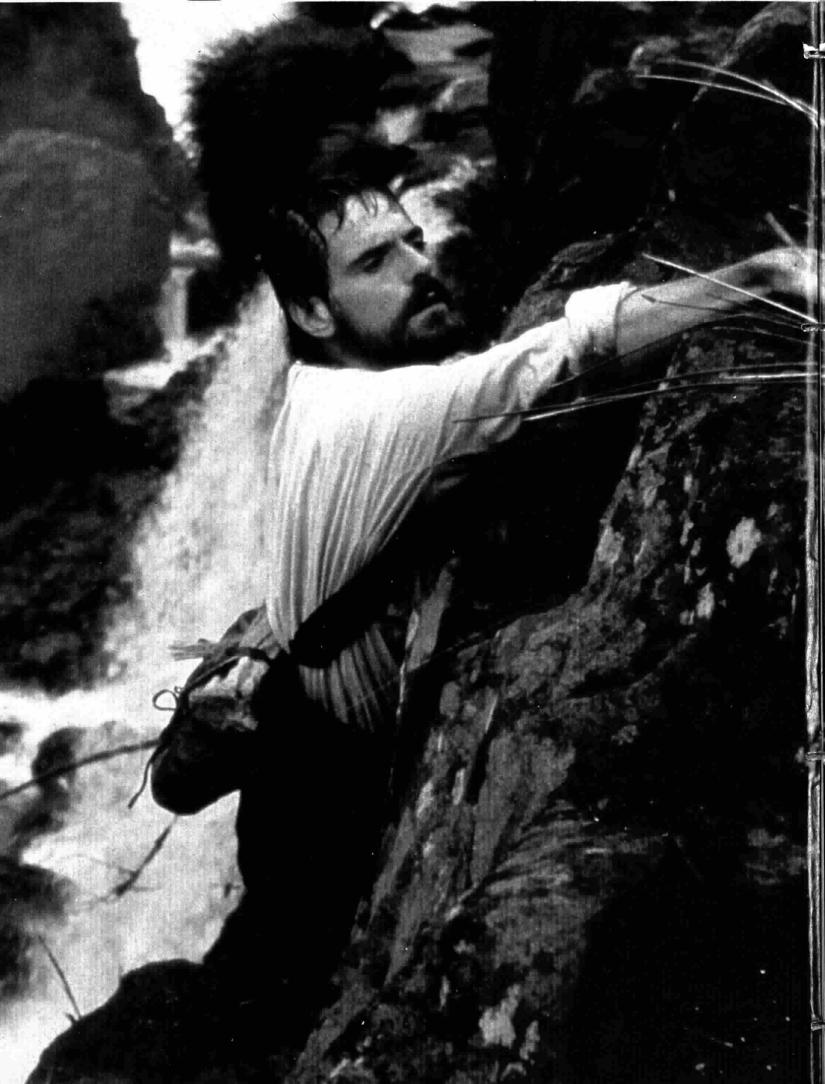
vorrebbe questo da me».

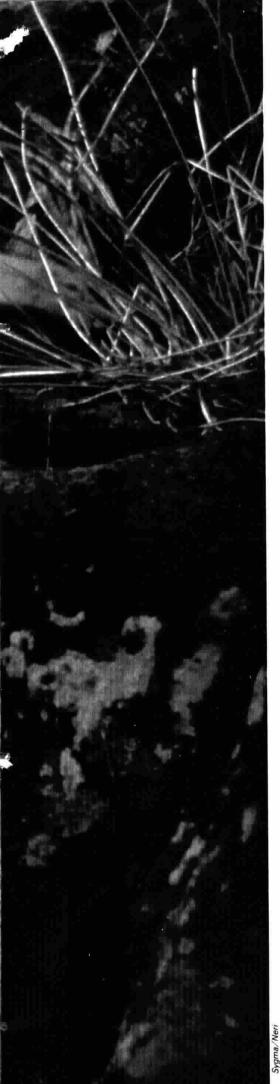
Come se dopo che Carmela se n'è andata, a questo suo ragazzo non fosse mai più capitato niente di nuovo. Nemmeno di vincere a Seul una medaglia d'oro. E lo spaccone, lo sbruffone, lo spaccatutto Parisi dov'è? A guardarlo bene, anche il naso è bello, diritto, senza ombra di pugni.

Lina Agostini



Lines Lady, la sicurezza totale Lines, ad un prezzo davvero conveniente. Tu sei tranquilla e sicura... e in più risparmi! Lines Lady lo trovi nei pacchi da 10, da 20 e da 40.





IN PRIMA VISIONE TV SU RAIUNO IL FILM DI JOFFÉ CON PROTAGONISTI ROBERT DE NIRO E JEREMY IRONS

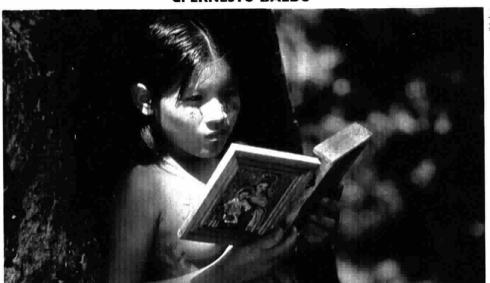
rima visione tv del film vincitore nel 1986 a Cannes della Palma d'Oro: Mission, di Roland Joffé, con protagonisti il carismatico Robert De Niro (foto a destra) e Irons (foto Jeremy grande a sinistra). Scritto da Robert Bolt (sceneggiatore di Lawrence d'Arabia, Il dottor Zivago, Un uomo per tutte le stagioni), questo film angloamericano sull'opera

missionaria dei gesuiti in Sudamerica, nella prima metà del Settecento, si è avvalso nella fase creativa e realizzativa di un notevole contributo italiano: dal produttore Fernando Ghia, che è anche l'autore del soggetto, al compositore della musica Ennio Morricone, dal costumista Enrico Sabbatini allo scenografo Francesco Bronzi.

Un invidiabile primato detiene, dal canto suo, il regista Roland Joffé: entrambi i suoi primi due film Urla del silenzio e Mission hanno collezionato Premi Oscar! Tuttavia nella storia privata di questo quarantaduenne cineasta inglese di origine francese l'esperienza di Cannes rimarrà indimenticabile: nel maggio del 1986, attraverso la cerimonia della premiazione trasmessa in

Eurovisione, ritrovò la madre. Nel collegamento televisivo da Cannes una signora di Lugano riconobbe infatti nel regista di Mission il figlio del quale non aveva notizie da oltre trent'anni. E il giorno successivo a Milano Roland Joffé riabbracciò la madre che dopo aver divorziato (il padre è un giornalista del Times) vive da parecchi anni in Svizzera.

di ERNESTO BALDO



La vicenda storica è raccontata attraverso la voce e la «politica» dell'inviato del Papa (impersonato dall'irlandese Ray MacAnally) che alla fine dovrà cedere alle pressioni dei colonizzatori spagnoli e portoghesi interessati alle terre dell'America Latina che oggi delimitano i confini tra Brasile, Paraguay e Argentina. Ai padri gesuiti è rimasto comunque il merito di aver portato per primi la parola di Dio agli indios anche se in cambio spesso ricevevano il martirio. La tribù del Guarani non avrebbe mai immaginato che in conseguenza della morte di un oscuro prete sarebbe arrivato Padre Gabriel (Jeremy Irons).

MISSION



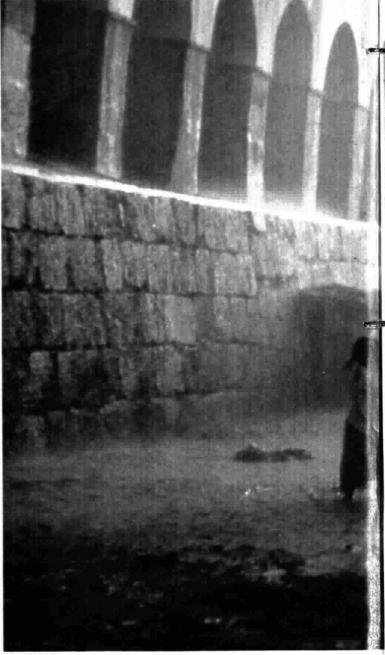
Siamo nel 1750: Padre Gabriel raggiunge una sperduta tribù indios e riesce a convincerla a vivere nella missione dei gesuiti di San Carlos da lui diretta. A loro il generoso religioso dedicherà la vita. Padre Gabriel, tra l'altro, scopre qui che gli indios sono portati alla musica e che molti dei violini che si suonano nelle Accademie della stessa Roma sono il prodotto delle loro mani.

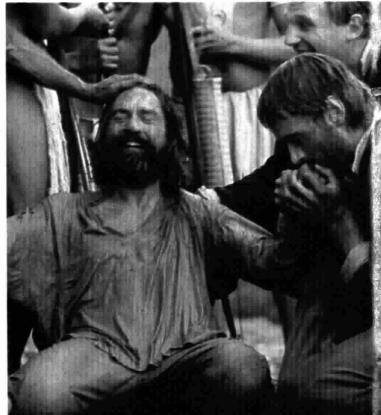


Robert De Niro è Rodrigo Mendoza, uno spregiudicato mercante di schiavi particolarmente temuto dagli indios. La missione dei gesuiti, situata a monte della cascata di Guaranì (per le riprese è stata utilizzata la cascata argentina di Ignazù), dà fastidio ai feroci colonizzatori spagnoli e portoghesi. Per loro è un cattivo esempio: gli indios non vanno educati ma fatti schiavi.



Rodrigo Mendoza è innamorato della bella Carlotta (Cherie Lunghi) la quale, però, accetta anche la corte del più giovane fratello del geloso amante. Rodrigo subisce la tresca finché un giorno non li scopre a letto. Un improvvisato duello, affrontato da Rodrigo soprattutto per non essere deriso dalla gente, si conclude drammaticamente: il giovane fratello-rivale rimane ucciso.









Padre Gabriel nel frattempo ha Rodrigo sacerdote ordinato Mendoza, il quale però si oppone all'ordine dell'inviato del Papa di abbandonare la missione. E ricuperate le vecchie armi l'ex mercante organizza con gli indios la resistenza armata.

Il successo delle truppe mercenarie è scontato soprattutto per la differenza numerica di uomini e armi. Le riprese di Mission sono avvenute prevalentemente in Colombia.

Mentre Padre Gabriel continua la sua opera missionaria, l'inviato del Papa si incontra con i viceré di Spagna e di Portogallo decisi a spartirsi al più presto le terre occupate dai gesuiti, i colonizzatori chiedono fermamente alla Chiesa di Roma di chiudere le missioni del Sudamerica e di rimandare gli indios nella giungla.

La legge intanto non punisce Rodrigo Mendoza perché la morte del fratello è avvenuta in un duello. Ma il mercante non si dà pace e per espiare la sua colpa decide di unirsi ai gesuiti. E così raggiunge a piedi la missione di Padre Gabriel trascinandosi dietro le sue pesantissime armi. E qui viene accolto come un povero fratello pentito.





Nonostante la disperata e generosa difesa organizzata da Padre Mendoza la missione di Guaranì viene distrutta dalle truppe mercenarie e Padre Gabriel muore con i suoi indios vittima, anche lui, della temporale debolezza della Chiesa. L'opera dei missionari era, del resto, considerata un elemento di disturbo nella politica colonizzatrice ispano-portoghese. Lo spirito dei morti comunque sopravviverà nella memoria dei vivi. E da quel giorno gli indios sfuggiti al massacro tornarono ancora una volta nella giungla liberi di essere fatti schiavi dai mercanti.



LO STATO GUARANÌ: **UNA UTOPIA DEI GESUITI**

I film Mission racconta uno degli episodi più tragici della lunga storia di uno Stato mai ufficialmente riconosciuto ma che per centocinquan-t'anni ebbe un ruolo importante nella colonizzazione dell'America Latina. Ouesto Stato fu creato dai missionari gesuiti agli inizi del 1600 e arrivò a raccogliere, sotto la loro guida, centinaia di migliaia di indios: fu una realizzazione grandiosa, un immenso esperimento, economico e politico, che salvò dal genocidio e dalla schiavitù il popolo dei Guaranì.

Nel corso del 1500 spagnoli e portoghesi si erano divisi le loro colonie sudamericane. Ai portoghesi era rimasto il Brasile, mentre gli spagnoli occupavano poco a poco tutto il resto del territorio che faceva capo al viceré del Perù. I coloni erano ancora pochi e la maggior parte della manodopera veniva dagli indios ridotti in uno stato di semischiavitù. Dopo lunghe dispute teologiche e dottrinarie era stato infatti deciso che gli indios erano sì uomini (e non animali), ma di una specie inferiore. Per questo, secondo una legge del 1512, dovevano essere «educati» attraverso il lavoro: erano in pratica obbligati a faticare senza compenso per nove mesi all'anno al «servizio personale» dei funzionari della corona spagnola o dei privati. Per facilitare questo «servizio personale» gli indios venivano radunati in fattorie e villaggi amministrati dagli spagnoli. Anche i gesuiti fondarono una serie di Riduzioni (così si chiamavano i villaggi agricoli nei quali venivano «ridotti» gli indios). Ma fu nel Chaco, l'immensa pianura formata dai fiumi Uruguay e Paranà, tra il sud del Brasile e il nord dell'Argentina, che si realizzò il grande, «sacro esperimento» dei gesuiti. Essi diedero agli indios Guarani una forma nuova di organizzazione politica e cercarono di realizzare una utopia teocratica basata sul più puro spirito evangelico. La terra e il bestiame vennero messi in comune, ogni forma di lavoro coatto fu abolita e gli indios diventarono agricoltori. Si amministravano da sé e continuavano a parlare la loro lingua. Sotto la guida dei gesuiti si creò un'economia relativamente ricca. Col tempo si formò un insieme di trenta Riduzioni strettamente collegate fra loro, in pratica indipendenti dall'amministrazione coloniale. Alla fine del '600 tutti ormai parlavano d'uno «Stato gesuita dei Guarani». Poiché, nel corso del secolo, molte Riduzioni erano state attaccate dai «Bandeirantes», coloni creoli brasiliani, che facevano schiavi gli indios e distruggevano i villaggi, i gesuiti avevano ottenuto armi da fuoco per difendere i confini del loro Stato, che da allora ebbe anche un esercito efficiente. Nel 1724 scoppiò una guerra scatenata dai coloni del Paraguay contro gli indios e ci furono migliaia di morti. Il periodo più tragico (quello descritto in Mission) cominciò nel 1750. Spagna e Portogallo firmarono un trattato per spartirsi più razionalmente le colonie sudamericane. Una parte del territorio dello Stato gesuita fu trasferito ai possedimenti portoghesi del Brasile. Per paura della schiavitù e per non essere trasferiti, gli indios di quattro Riduzioni si ribellarono e lottarono per cinque anni contro portoghesi e spagnoli. Alla fine il loro capo, l'indio Sepé, fu ucciso e una strage di milletrecento Guaranì concluse la rivolta. Pochi anni dopo lo Stato gesuita scomparve di colpo. Nel 1768 il nuovo re di Spagna Carlo III bandì l'ordine dei gesuiti dal suo impero. Anche i missionari vennero espulsi dal Sudamerica e il loro «sacro esperimento» finì. In pochi anni settecentomila indios furono assimilati o tornarono nella foresta che inghiottì anche i resti delle Riduzioni.

Edek Osser



Dal 4 dicembre '88 al 19 febbraio '89

TUTTE LE DOMENICHE

alle 9.00 su



RAIUNO

nella trasmissione



Guarda la trasmissione "CANI GATTI & C.": osserva con attenzione i merapuoi vincere vialiosi gatti che ogni domenica verranno presentati e vota quello che ritieni più bello; più simpatico... insomma il "Gatto dell'anno", il MIAO D'ORO '89. Votando potrai aggiudicarti i premi che ogni settimana vengono messi in palio e partecipare alla grande estrazione finale del 19 febbraio in cui verranno assegnati i

tre favolosi premi abbinati ai tre gatti che TU AVRAI portato in FINALE.

> OGNI SETTIMANA 5.000.000

> > CITTÀ

CAP

GRAN FINALE 1º premio, 50.000.000* 2º premio: 20.000.000 5.000.000 3º premio: · in gettoni d'oro

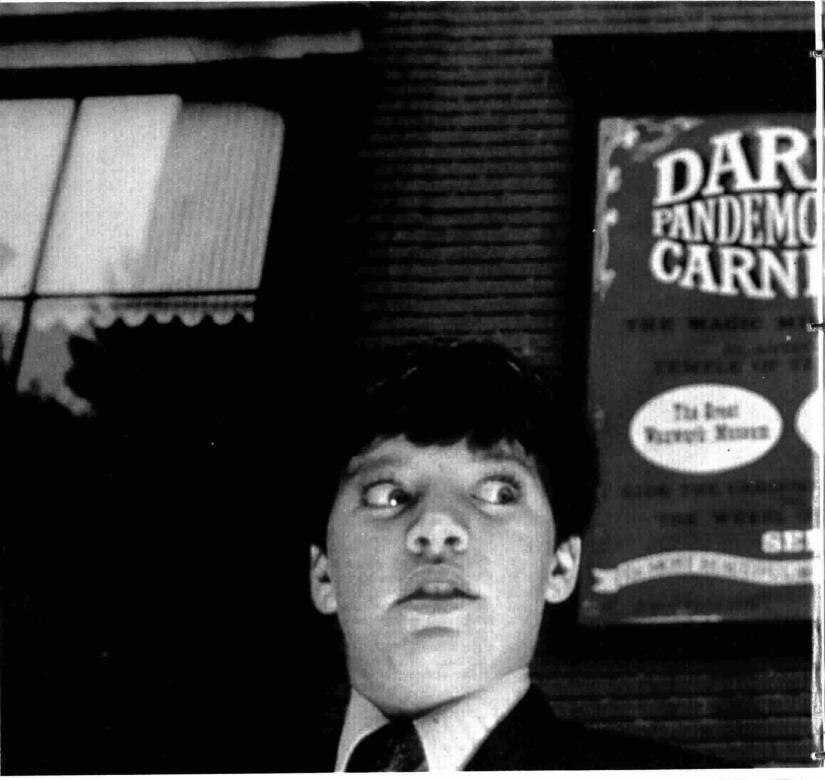
REGOLAMENTO. Ogni domenica nella trasmissione "CANI GATTI & C." vengono presentati due gatti, guarda con attenzione e scegli il tuo preferito. • A questo punto indica la tua preferenza, segnando con una crocetta uno dei due riquadri riportati qui sotto (A o B) secondo le indicazioni che la presentatrice avrà dato. • Indica la data in cui è andata in onda la trasmissione. metti i tuoi dati anagrafici completi, applica il l'agliando di controllo, incol· la questo tagliando su una cartolina postale, affranca e spedisci al se-guente indirizzo. Grande Concorso MIAO D'ORO '89 Vota il gatto dell'an-no - Quaker Chiari & Forti - Casella Postale 151 - 31100 Treviso. • Tutte le cartoline (PUOI VOTARE ANCHE CON UNA SEMPLICE CARTOLINA POSTA-

LE seguendo le indicazioni qui sopra riportale) che perverranno entro le ore 12 00 del venerdi successivo la trasmissione saranno valide per la VOTAZIO-NE e parteciperanno all'estrazione del premio settimanale da L. 5.000.000°. • TUTTE le cartoline pervenute in ogni caso entro le ore 12.00 del 17 tebbraio '89 parteciperanno alla grande estrazione finale dei 3 nominativi che verranno abbinati ai 3 gatti giunti in finale. Il nominativo abbinato al gatto classificatosi 1º vincerà Lire 50.000.000°, quello abbinato al 2º classificato Lire 20.000.000°, quello abbinato al 3º Lire 5.000.000°. • Le estrazioni e gli abbinamenti con i gatti finalisti saranno effettuati dal Funzionario dell'Intendenza di Finanza incaricato.

PROVINCIA

	* in gettoni d'oro.	CONCORSO VALIDO FINO AL 17/2	/89
	TRASMISSIONE DEL QUESTA SETTIMANA VOTO PER	A B	INCOLLA QUI
	NOME		IL TAGLIANDO DI CONTROLLO
	COGNOME		DI MIAO CROCCANTINI
I	INDIRIZZO		0

MIAO GOLOSO



iù volte Raymond Douglas Brad-

bury si è soffermato sul suo lega-

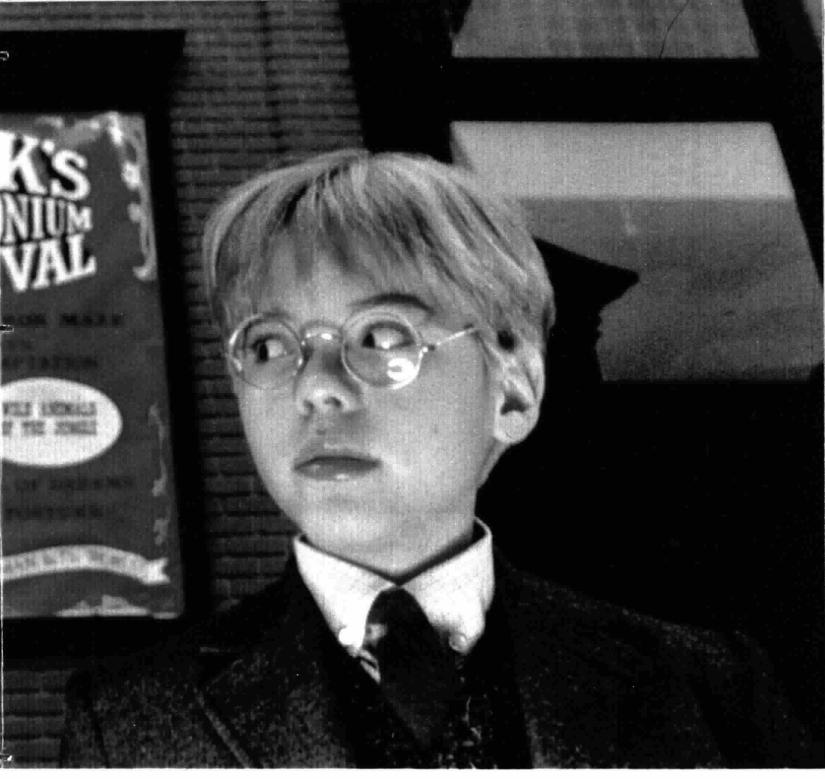
DA UN CELEBRE ROMANZO DI RAY BRADBURY, SU RAIUNO **UN FILM FANTASTICO** TRA INCUBI E SPERANZE

me con il mondo fantastico dell'infanzia. «Se qualche ragazzo verrà a vedere la mia tomba, da qui a cento anni, e scriverà a matita sul marmo "egli rac-contava favole", io sarò felice. Non desidero fama più grande di questa»,

disse rispondendo a un giornalista. E in un'altra occasione, parlando della sua infanzia e delle sue letture (l'eterno Giulio Verne, per esempio, letto e riletto ancor oggi), ha detto: «Ouando ero ragazzo mi piacevano le cose magiche, misteriose, leggevo i fumetti di Flash Gordon e del principe Valentino, mi affascinavano le giostre e i circhi. E delle giostre e dei circhi ho continuato a scrivere per tutta la mia vita».

Ne ha scritto soprattutto in un romanzo dei primi anni Sessanta, Something wicked this way comes, tradotto in Italia come Il popolo dell'autunno e di recente trasferito in un film, sceneggiato dallo stesso autore, il cui titolo italiano ricalca praticamente alla let-

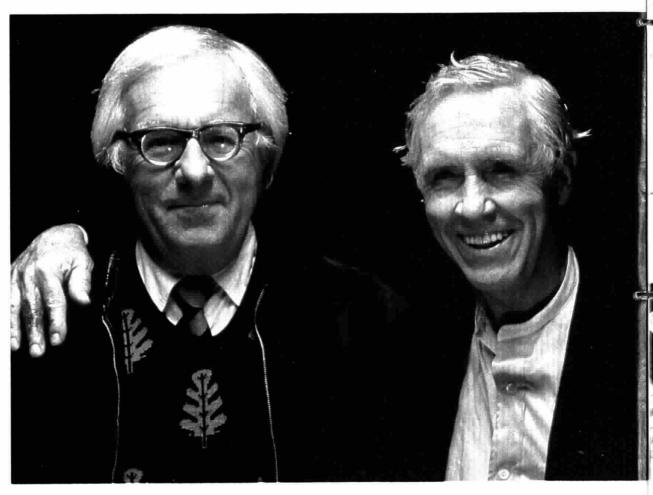
di CARLO SCARINGI foto GAMMA/LIAISON/VOLPE







Jonathan Pryce, 42 anni, è il diabolico proprietario del misterioso luna park. Accanto, Pam Grier, 40 anni, «la donna più bella del mondo», famosa attrazione del circo magico. Sopra il titolo, due piccoli protagonisti in una suggestiva scena



Lo scrittore Ray Bradbury (a sinistra) e il protagonista Jason Robards: durante la lavorazione del film avevano tutti e due 63 anni

OUALCOSA DI SINISTRO

tera quello americano (Qualcosa di sinistro sta per accadere) imprimendo alla storia una patina di terrore che forse lo stesso Bradbury non voleva sottolineare.

Già, perché Ray Bradbury - questo scrittore quasi settantenne, nato il 22 agosto del 1920 a Waukegan, Illinois - non è solamente uno dei massimi autori di racconti di fantascienza (Fahrenheit 451, Cronache marziane, eccetera) ma è anche un fine scrittore che riesce a trasformare in vera letteratura storie grottesche, fantastiche, inquietanti, mai tragiche o drammatiche, almeno nella dimensione del moderno filone «horror» letterario o cinematografico.

Secondo Ray Bradbury «la fantascienza è la forma letteraria più adatta a esprimere le esigenze della nostra epoca» e i bambini, con la loro ingenuità, con i loro sogni, con le loro speranze, per lo scrittore sono forse gli esseri più adatti per ricevere e lanciare messaggi: qualche volta incontriamo, nei suoi racconti, anche bambini cattivi, ma per la maggior parte sono ragazzi che ispirano fiducia, che invogliano a guardare senza paura verso il futuro.

Almeno finché non si profila all'orizzonte il signor Dark, proprietario insieme con il socio Cooger di uno straordinario luna park che pianta le tende a Greentown (una cittadina di provincia, nell'Illinois) pochi giorni prima della notte di Halloween (la vigilia di Ognissanti), che negli Stati Uniti d'America è un po' l'equivalente della notte delle streghe e delle magie di molte culture europee.

È un circo strano, con una giostra insolita, che gira in senso contrario e ben presto se ne scopre la ragione: salendo su quella giostra, infatti, si ripercorre a ritroso il cammino del tempo, si ritorna ragazzi, si possono quasi dominare il tempo e lo spazio, la vita e la

Ma bisogna pagare anche un prezzo, un prezzo forse troppo alto: a questa condizione si ribellano i due ragazzi protagonisti della storia che, sul piano letterario, si srotola attraverso una serie di invenzioni fantastiche, di personaggi strani, in un carnevale giocoso e triste, in mezzo a incubi reali e a individui incredibili, nel comportamento e nei nomi: l'Uomo illustrato, lo Scheletro, la Strega della polvere, l'Uomo elettrico, e via continuando, in una metafora della vita e della morte che Ray Bradbury ha scritto forse ricordando inconsciamente alcune pagine di Pinocchio.

Nel famoso romanzo di Collodi, infatti, si possono trovare temi e personaggi di questa storia: l'Omino di Burla copia (senz'altro più positiva) del Mister Dark di questa storia.

ro che guida la diligenza che porta i bambini (Pinocchio, Lucignolo e compagni) nel Paese dei Balocchi è forse

Al pari di altri romanzi e racconti di questo autore, anche Il popolo dell'autunno ha una struttura cinematografica, ma sarebbero passati oltre vent'anni prima che il romanzo trovasse la strada di un set cinematografico.

Per la verità, la storia negli anni Settanta aveva suscitato l'interesse di Sam Peckinpah, Steve Spielberg e altri, ma per svariate ragioni i progetti non si concretizzarono. Solo nel 1981 la Disney, attraverso il suo vicepresidente Tom Wilhite, accettò di tradurre in immagini il fantastico mondo di questo romanzo.

Il film - che arriva su Raiuno in prima visione giovedì 16 febbraio alle ore 20,30 - è uscito nel 1983, realizzato dal regista Jack Clayton, tornato al lavoro otto anni dopo il successo di Il grande Gatsby.

Nel ruolo del protagonista - il tranguillo libraio Charles Halloway, che scopre il suo coraggio quando il figlio e un altro ragazzo sono minacciati di morte - troviamo Jason Robards, mentre Mister Dark, il cinico proprietario dell'insolito luna park, è Jonathan Pryce, che offre un'immagine equivoca e misteriosa di un personaggio sinistro, padrone della vita e della morte di quanti ingenuamente finiscono nel labirinto di specchi che fa avverare, ma solo apparentemente, tutti i desideri, o salgono sulla giostra che, ruotando in senso contrario, fa ringiovanire.

Carlo Scaringi

Misurarsi la pressione è facilissimo con il nuovo e precisissimo

SURATORE DI PRESSIONE IMG



WHILE WILLIAM IET

Oggi misurarsi la pressione è diventato facile come misurarsi la febbre.

come in turu famigha c'e

karrimana iraj, casi di Heve essere

La salute sotto controllo

Con il misuratore di pressione lei tiene sott'occhio costantemente la sua pressione arteriosa, che è un chiaro segnalatore del suo stato di salute. Un controllo periodico è quindi un dovere per ciascuno di noi, tanto più che oggi "misurarsi la pressione" è diventato facilissimo grazie al modernissimo e precisissimo strumento elettronico della IMG.

Sicuro e affidabile

Diffuso in tutto il mondo, è uno strumento professionale semplice e preciso alla portata di tutti, professionisti e non. Si può usare facilmente da soli, senza l'ajuto di nessuno. Basta allacciare il bracciale con una sola mano, anche senza denudare il parecchio appaiono a chiari e grandi numeri la pressione massima, la minima, e il numero delle pulsazioni.

Le indicazioni rimangono sul visore anche a esame ultimato per consentirle di rileggerle E' comodo e maneggevole (sta sul palmo della mano), e le consente un controllo costante della pressione, anche in

- digitale: numeri grandi e ben leggibili basta allacciare il bracciale e pompare
- indica sul visore la pressione minima e la massima
- indica il numero delle pulsazioni cardiache al minuto
- un segnale acustico segna l'inizio e la fine della misurazione
- l'indicazione della pressione rimane sul visore anche a esame ultimato e si spegne automaticamente
- misura la pressione anche attraverso le maniche
- robusto bracciale con chiusura in velcro
- l'apparecchio, in materiale antiur-to, misura cm 16x8,5x2,5
- chiare e semplici istruzioni per l'uso in italiano
- comoda, resistente e morbida custodia di protezione
- campo operativo: pressione 20-280 mm/Hg; pulsazioni 20-200/min. stetoscopio incorporato

SOLO 104.500

Ordini con fiducia. Questo articolo è accompagnato dal certificato.

ARANZIA TOTALE

che le darà diritto a provarlo per 10 giorni. Se non sarà completamente soddisfatto, potra restituirlo e le verrà sostituito o totalmente rimborsato.

un'offerta marketgroup Vale Angel 11 Cuneo

Grandi novità mondiali direttamente a casa sua senza inter mediari, con le più serie ga-ranzie di qualità e soddisfazione a prezzi imbattibili

PER ORDINI URGENTI 0171-61881





desidero ricevere N desidero ricevere N° misuratori di pressione IMG, Cod. PU142/106 ai prezzo di L. 104.500 cadauno. Pagherò al ricevimento al postino l'importo corrispondente più L. 4.200 per spese di spedizione. Per ogni misuratore di pressione ordinato riceverò GRATIS i protomisuratori di pressione IMG, Cod. PO142/108 al prezzo di gio da tasca che resterà mio anche se decidessi di restituire il misuratore di pressione. Resta inteso che, se non sarò soddisfatto, potrò restituire il misuratore di pressione entro 10 giorni ed essere completamente rimborsato o richiederne la sostituzione. SCRIVERE IN STAMPATELLO PER FAVORE RISPONDA SUBITO MA NON INVIVI DENARO

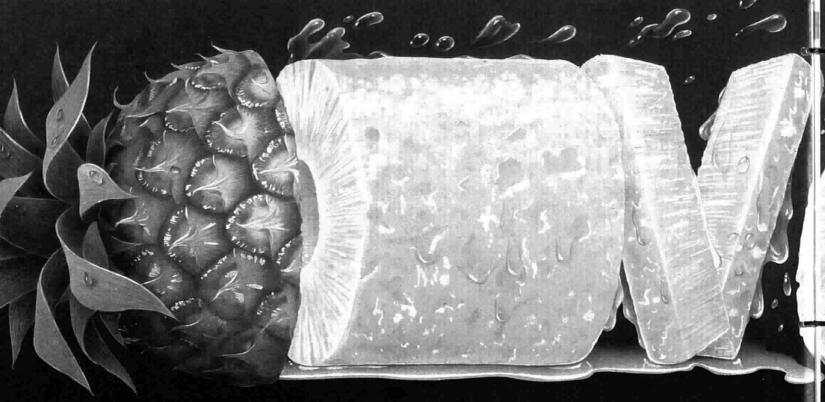
Località

Firma

Tagliando da compilare e spedire in busta chiusa a

I.M.G. marketgroup Casella Postale 10090 - 20110 MILANO Salvo accettazione della Casa - Offerta valida solo per l'Italia

Lo riceverà insieme al misuratore di pressione senza spendere nulla in più. E' un classico e prezioso orologio con elegante cassa metallica. Dotato di una elegante catena, conferirà un tocco di classe al suo abbigliamento. Ha cifre grandi e ben leggibili, lancetta dei secondi e doppia numerazione, (diametro archerio ser al l'une bezza catena ser al l'une prezza catena s (diametro orologio cm 4, lunghezza catena cm 34)



NON E' SOLO QUESTIONE DI FORMA, ANCHE IL SUCCO E' CAMBIATO.

Scheda di segnalazione di un caso di persona scomparsa che si desidera diffondere in ty nel corso del ciclo di trasmissioni Chi l'ha visto?

CHI L'HA VISTO?

Spazio riservato
per incollare
una foto
della persona
scomparsa

Dati della persona di cui si vuole segnalare la sparizione:

cognome

nome

età

professione

ultima residenza

data e circostanze dell'ultima volta

in cui la persona è stata vista

possibile causa della scomparsa

generalità, indirizzo e numero di telefono

dell'autore della segnalazione

Da chiudere in una busta da lettera affrancata e indirizzata a *Chi l'ha visto!*, Via Col di Lana, 8 00195 - ROMA

Nelle trasmissioni in diretta Chi l'ha visto?, Donatella Raffai e Paolo Guzzanti ricostruiranno casi di persone sparite invitando gli spettatori a fornire per telefono indicazioni utili al loro ritrovamento.

A partire dal 6 maggio, dalle ore 20,30

ogni sabato su Raitre.



A TAVOLA CON L'ANANAS NATURALE DEL MONTE.

RISO AI GAMBERETTI E ANANAS.

Ricetta per 4 persone. Fate lessare il riso un po' al dente; nel frattempo, fate rosolare 2 porri affettati in un largo tegame con dell'olio. Unitevi 400 g di gamberetti sgusciati, salate, pepate e cuocete per una decina di minuti. Con due uova preparate una frittata e poi tagliatela a striscioline. Scolate il riso e unitelo ai gamberetti, mescolatelo e aggiungete successivamente 300 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert e 200 g di piselli lessati. Fate saltare gli ingredienti a fuoco vivo per qualche istante e servite subito.

INSALATA DI ANANAS E FORMAGGIO.

Ricetta per 4 persone. Tagliate a dadini 200 g di fontina e 150 g di groviera; tagliate a listarelle sottili un peperone verde e affettate 2 uova sode. Foderate 4 coppette con delle foglie di lattuga e distribuitevi dentro gli ingredienti preparati a cui avrete aggiunto 400 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert. Guarnite le coppette con del groviera grattugiato e condite l'insalata con della maionese allungata con un poco di panna.

INSALATA DI SCAMPI ALL'ANANAS.

Ricetta per 4 persone. Fate lessare 8 scamponi in acqua bollente salata e sgusciateli. Tagliate a metà 2 papaye ben mature, privatele dei semi, estraete la

polpa e tagliatela a dadini. Sbucciate e tagliate a dadini un avocado e passatelo nel succo di limone. Sbucciate al vivo un pompelmo e sgocciolate 300 g di Ananas al naturale Del Monte in bastoncini. Suddividete tutti gli ingredienti nelle mezze papaye vuote e condite con olio, sale e paprika mescolati ad un vasetto di yogurt.

DELIZIA DI VITELLO ALL'ANANAS.



Ricetta per 4 persone. Mettete in una terrina 600 g di carne di vitello tritata, unitevi 200 g

di prosciutto cotto tritato finemente, 80 g di pan grattato, 3 uova, una piccola cipolla tritata, sale e pepe. Mescolate bene e ammorbidite il composto con 1,5 dl di succo di Ananas Del Monte al naturale. Imburrate abbondantemente uno stampo rettangolare e disponete sul fondo le fette di ananas; versatevi dentro il composto di carne, pressatelo bene in modo da non lasciare spazi e ponete lo stampo in forno a 180° per circa un'ora e 15 minuti. A cottura ultimata, capovolgete lo stampo su di un piatto di portata.

ANANAS CON CREMA E BANANA.



Ricetta per 4 persone. Lavorate 300 g di mascarpone con 100 g di zucchero e 1/2 bicchie-

re di brandy. Tagliate a metà 2 ananas interi Del Monte al naturale e riempiteli con la crema preparata a cui avrete mescolato 2 banane tagliate a fettine ed un cestino di fragoline di bosco tenute a bagno per mezz'ora nel succo dell'ananas. Guarnite il tutto con degli acini d'uva.



Da oggi l'ananas Del Monte è disponibile in quattro formati esclusivi, nel suo succo naturale senza aggiunta di zucchero. Ananas intero, a fette, a bastoncini o in cubetti. Quattro pezzi di bravura per le tue ricette.



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA



La schedina pubblicata qui a destra, offerta da La Molisana, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domenica Raiuno 14,05) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

F	ARTITE DEL 12/2	2/89 - CONCORS	0 8	25	
	SQUADRA1*	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	ROMA	•	•	
2	CESENA	SAMPDORIA	•	•	•
3	FIORENTINA	INTER		•	•
4	H. VERONA	JUVENTUS	L	•	•
5	LAZIO	ASCOLI	•	•	•
6	MILAN	BOLOGNA	•		
7	NAPOLI	СОМО	•		
8	PESCARA	PISA	•	•	•
9	TORINO	LECCE	•		
10	GENOA	ANCONA	•	•	
11	SAMBENEDETT.	BARLETTA	•	•	
12	TORRES	PERUGIA	•	•	•
13	MASSESE	CASALE	•	•	•

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di non violenza. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della non violenza abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129,600.



Stirella MICROMAX



	F	PARTITE DEL 12/2	2/89 - CONCORSO	0 8	25	
		SQUADRA1*	SQUADRA 24	1	Х	2
	1	ATALANTA	ROMA	•	•	•
	2	CESENA	SAMPDORIA	•	•	•
	3	FIORENTINA	INTER	•	•	•
	4	H. VERONA	JUVENTUS	•	•	•
	5	LAZIO	ASCOLI	•		
	6	MILAN	BOLOGNA	•	•	
	7	NAPOLI	СОМО	•		
	8	PESCARA	PISA	•		
i	9	TORINO	LECCE	•	•	
ă	10	GENOA	ANCONA	•	•	Т
	11	SAMBENEDETT.	BARLETTA	•	•	
	12	TORRES	PERUGIA	•	•	
	13	MASSESE	CASALE	•	٠	•



AFTER SHAVE **EMULSION** PER PELLI SENSIBILI

				-
PARTITE DEL	12/2/89 - CONCOR	SO :	25	
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	Х	2
ATALANTA	ROMA	•	•	•
CESENA	SAMPDORIA	•	•	•
FIORENTINA	INTER	•	٠	•
H. VERONA	JUVENTUS	•	•	•
LAZIO	ASCOLI		•	
MILAN	BOLOGNA	•	•	
NAPOLI	сомо	•		
PESCARA	PISA	•		
TORINO	LECCE	•	•	
GENOA	ANCONA	•	•	
SAMBENEDE	TT. BARLETTA	•	•	
TORRES	PERUGIA	•	•	
MASSESE	CASALE	•	•	•
	SQUADRA1ª ATALANTA CESENA FIORENTINA LAZIO MILAN NAPOLI PESCARA TORINO GENOA SAMBENEDE TORRES	SQUADRA1* SQUADRA 2* ATALANTA ROMA CESENA SAMPDORIA FIORENTINA INTER H. VERONA JUVENTUS LAZIO ASCOLI MILAN BOLOGNA NAPOLI COMO PESCARA PISA TORINO LECCE GENOA ANCONA SAMBENEDETT. BARLETTA TORRES PERUGIA	SQUADRA1* SQUADRA 2* 1 ATALANTA ROMA • CESENA SAMPDORIA • FIORENTINA INTER • H. VERONA JUVENTUS • LAZIO ASCOLI MILAN BOLOGNA • NAPOLI COMO • PESCARA PISA • TORINO LECCE • DIGENOA ANCONA • SAMBENEDETT. BARLETTA • TORRES PERUGIA •	ATALANTA ROMA CESENA SAMPDORIA FIORENTINA INTER H. VERONA JUVENTUS LAZIO ASCOLI MILAN BOLOGNA NAPOLI COMO PESCARA PISA TORINO LECCE GENOA ANCONA SAMBENEDETT. BARLETTA TORRES PERUGIA O CESENA COMO COMO COMO COMO COMO COMO COMO CO







L F	PARTITE DEL 12/2	2/89 - CONCORS	O :	25	
	SQUADRA1*	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	ROMA	•	•	•
2	CESENA	SAMPDORIA	٠	•	•
3	FIORENTINA	INTER	•	•	٠
4	H. VERONA	JUVENTUS	٠	•	•
5	LAZIO	ASCOLI	•		
6	MILAN	BOLOGNA	•	•	
7	NAPOLI	СОМО	•		
8	PESCARA	PISA	Г	•	
9	TORINO	LECCE	•	•	
10	GENOA	ANCONA	•	•	
11	SAMBENEDETT.	BARLETTA	٠	•	
12	TORRES	PERUGIA	•	•	
13	MASSESE	CASALE	•	•	•



FEDERCONSORZI

PARTITE DEL 12/2/89 - CONCORSO 25						
	SQUADRA1*	SQUADRA 2ª	1	X	2	
1	ATALANTA	ROMA	•	•	•	
2	CESENA	SAMPDORIA	•	•	•	
3	FIORENTINA	INTER	•	•	•	
4	H. VERONA	JUVENTUS	•	•	•	
5	LAZIO	ASCOLI		•	П	
6	MILAN	BOLOGNA	•	•		
7	NAPOLI	СОМО	•	П		
8	PESCARA	PISA		•		
9	TORINO	LECCE	•	•	П	
10	GENOA	ANCONA	•	•		
11	SAMBENEDETT.	BARLETTA	٠	•		
12	TORRES	PERUGIA	•	•		
13	MASSESE	CASALE	•	•	٠	
					III.	



Zer parecipare al gloco chiamate il

Settimana dal 12 al 18 febbraio. In amore regali e inviti per i nati dello Scorpione



ARIETE

DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Affetti: una presentazione sarà fortunata per le sue conseguenze. Interferenze da eliminare. Lavoro: qualcuno cerca di sfruttarvi. Protezioni e scritti utili salveranno dai passi falsi. Salute: periodo fastidioso per i calcoli biliari. Giorni buoni: 12, 15. 16.



TORO

DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Affetti: la riconoscenza è la caratteristica della settimana. Discussione a lieto fine.

Lavoro: vigilate attentamente per garantirvi buone conclusioni. Vantaggi dagli sbagli altrui. Salute: le energie lasciano parecchio a desiderare. Giorni ottimi: 13, 14, 15.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Affetti: le situazioni poco chiare verranno illuminate da autentici sprazzi di veggenza.

Lavoro: indecisioni ma dovrete reagire con forza per non perdere ciò che è stato realizzato. Salute: disturbi motivati da scarse cure preventive. Giorni buoni: 12, 13, 14.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Affetti: se volete imporvi uscite dall'isolamento. In voi cercano il dialogo per manifestarsi.

Lavoro: siate più dinamici. Una persona anziana vi guiderà per maggiori guadagni.

Salute: preparatevi alla primavera con una cura di betulla e menta. Giorni favorevoli: 14, 15, 16.



LEONE

DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Affetti: buone notizie e lettere allietanti. Parteciperete alla felicità di un'amica.

Lavoro: protezione e adesione al vostro programma per incrementare le entrate finanziarie. Invidie da non sottovalutare. Salute: malesseri di natura psicologica. Giorni fausti: 12, 14, 16.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Affetti: si imporrà la vigilanza per non perdere la fiducia di chi si è dedicato a voi.

Lavoro: frode negli acquisti. Il periodo consiglia l'attesa prima di ogni decisione.

Salute: benessere che predispone a godere delle gioie della vita. Giorni buoni: 14, 15, 16.





John Travolta, Acquario, è nato a Englewood (New Jersey) il 18 febbraio 1954

Mio marito è nato il 1º maggio 1948, io il 20 agosto 1953. Per 15 anni abbiamo girato il mondo come emigranti, poi siamo rientrati. Abbiamo rilevato un bar ed io dovrò soste-

nere gli esami alla Camera di Commercio. Andrà tutto bene? Mio marito mal si adatta alla vita in Italia e pensa sempre ad un rientro in Canada. Saremo costretti a rifare le valigie? (Nunzia).

Lei non è in uno dei momenti più favorevoli della sua vita, ma gli esami deve averli fatti da un pezzo e l'esito deve essere stato certamente positivo. Per il bar ci vorrà un certo rodaggio, poiché attualmente non vi riserva molte soddisfazioni ed avrete il vostro bel daffare per vedere buoni frutti. Suo marito scalpita, è impaziente e credo le sarà tanto difficile riuscire a trattenerlo in patria. Credo che fra la fine del 1989 ed il 1990 rifarà le valigie e tornerete a girare il mondo, con una importante tappa in Canada, il vostro Paese d'adozione.

Sono emotiva, ipersensibile e mi agito per un minimo contrattempo. Solo per un'emicrania faccio delle congetture terribili. Passerà questo orrendo periodo? Ho due figlie... Altra domanda: ho una sorella che... (C.I. 13712104).

Il suo carattere è effettivamente emotivo ed ipersensibile e lei avrà sempre il timore che le capiti ogni genere di disgrazia che è ben lungi dal capitarle. Cerchi di convincersi che non c'è nessun pericolo in agguato né per lei né per i familiari e vivrà meglio. Sua figlia ha un'intelligenza acuta, afferra e ritiene tutto ciò che le viene insegnato. Dovrebbe soltanto essere sbloccata nel carattere: un suo atteggiamento sereno e sicuro contribuirebbe ad aiutarla. Non abbia timori per l'altra figlia: il carattere estroverso ed ottimista la favorirà nella vita. Per sua sorella è prevedibile un miglioramento entro il 1989.

Mio marito, nato il 9 aprile 1943, è sempre stato turbolento nella vita sentimentale. Speravo che si calmasse con l'andar del tempo. Invece non è successo. Tempo fa se ne andò di casa... Ora è tornato, ma io intuisco che ha ancora qualche legame extraconiugale. Gliel'ho fatto notare, lui giura che sono fantasie ma io non riesco a credergli. (Giovanna T. - Pavia).

Gli aspetti astrologici del tema di suo marito ne fanno un irriquieto, una persona alla perenne ricerca della felicità, ma non un infedele cronico. Lei è veramente sicura di non tormentarsi inutilmente? Di non dare corpo ad ombre inesistenti solo per il precedente, seppur grave, tradimento di suo marito? Metta da parte ogni preoccupazione e pensi solo a ricostruire la sua vita familiare che appare oggi impostata su fragili basi.

Le lettere vano inviate a TV Radiocorriere - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma. Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Affetti: tenderete ad agire con ironia ma è bene usare moderazione per non causare crisi.

Lavoro: con una diversa tattica potrete ottenere tutta la collaborazione che vi occile.

Salute: ricupero delle energie fisiche. Giorni favorevoli: 12, 13, 14



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Affetti: regali e inviti, affettuosità da chi vi ama. Non deludete con la freddezza.

Lavoro: una persona altolocata darà il suo appoggio per una decisiva svolta professionale.

Salute: i viaggi dovranno essere protetti dalla prudenza. Giorni ottimi: 13, 14, 15.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Affetti: chiarificazioni positive in campo amoroso. Tuttavia la situazione non soddisferà.

Lavoro: assolverete i vostri impegni sicuri e senza timore perché avrete le spalle protette. Salute: previsti piccoli interventi chirurgici. Giorni fortunati: 12, 14, 18.



3

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Affetti: lettere da evadere. Qualcuno attende da voi una risposta risolutiva e rassicurante. Lavoro: nulla sia lasciato in sospeso per migliorare l'organizzazione. È il momento per i rinnovamenti.

Salute: giornate critiche a causa dei denti. Giorni buoni: 12, 13.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Affetti: dopo un periodo di ansiosa attesa la risposta affermativa arriverà come un miracolo. Lavoro: economizzate le risorse finanziarie per essere all'altezza della situazione.

Salute: momenti distensivi e rilassanti, vero toccasana. Giorni buoni: 12, 13, 15.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Affetti: un equivoco verrà chiarito e sarà allacciata una durevole amicizia.

Lavoro: utili informazioni per appianare alcune difficoltà. Salute: un viaggio per allentare la tensione che vi opprime. Giorni fausti: 14, 15, 16.

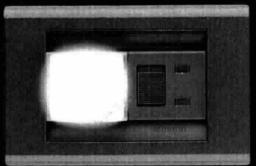
Rosa Palamidessi



INTERRUTTORI SPENGONO UN'ERA, NE



INTERRUTTORE CLASSICO La sicurezza di un "click" <u>BTicino</u>



TORCIA ESTRAIBILE - LAMPADA EMERGENZA Una torcia sempre disponibile che diventa lampada di emergenza in caso di black out



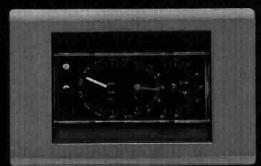
OROLOGIO DIGITALE La precisione dell'ora a colpo d'occhio



Living è molto di più di un normale interruttore. Infatti la serie Living aggiunge alla vostra casa la bellezza e il prestigio di un disegno innovativo e funzionale, con una serie di 19 colori che completa ogni tipo di arredamento. E con la morbidezza e la precisione del "click" BTicino. E, in più, con Living

LIVING BTICINO. ACCENDONO UN'ALTRA.





STAZIONE METEOROLOGICA Per sapere che tempo farà.



PROGRAMMATORE ELETTRONICO Accende e spegne a tempo ogni apparecchio domestico.



TERMOSTATO AMBIENTALE Il calore giusto stanza per stanza

potete farvi installare, oltre all'interruttore, nei punti luce già esistenti e senza nessuna modifica, molte altre funzioni. Ad esempio, una o più delle sei che vedete qui di fianco, o molte altre che il vostro installatore di fiducia sarà felice di mostrarvi. Addio vecchio interruttore, benvenuto Living BTicino.



CAMPIONI, EMERGENTI, NUOVI: ECCO LA GUIDA ALLE VOCI E AI PROTAGONISTI DI SANREMO '89 di DARIO SALVATORI

FESTIWAII



Renato Carosone. Ha partecipato una sola volta (1962) come autore. Debutta con un brano in napoletano scritto da Mattone, braccio destro di Arbore nelle faccende musicali. Canta: Na canzuncella doce doce.

SERA PER SERA DOVE E CHE

Ventisei ore di trasmissione e tre ribalte per quello che si presenta come il Festival dei record.

Cominciamo dal Teatro Ariston dove, dal 21 al 25 febbraio, si daranno battaglia i ventiquattro «campioni» e i «nuovi», oltre agli otto finalisti della categoria «emergenti», tutti sempre dal vivo. L'ormai tradizionale spazio-Palarock terrà fede alla sua definizione dal 15 al 18 febbraio, con alcuni esponenti di spicco del panorama internazionale per poi trasformarsi, dal 23 al 25, in Palamusic.

Infine, sempre dal 15 al 18, al Teatro dell'Opera del Casinò, le selezioni degli «emergenti», alle quali sarà possibile assistere nel corso di *Big!* (Raiuno, alle 16,15).

Massimo Lopez, Tullio Solenghi e Anna Marchesini daranno il loro contributo di allegria e umorismo il 21, il 23 e il 25, mentre dal 22 sarà di scena anche Beppe Grillo: un habitué... a sorpresa.

A presentare il Festival è stato chiamato un gruppetto di figli d'arte: Gianmarco Tognazzi, Rosita Celentano e Paola Dominguin, sorella di Miguel Bosè. Dal Casinò il presentatore sarà Claudio Lippi, dal Palarock-Palamusic la «confermata» Kay Sandvik (Discoring) affiancata da Clive Griffith e Ann Claire Mate, due video-dj già noti al pubblico di Videomusic.

La formula di questa trentanovesima edizione prevede tre vincitori. Il primo ad essere proclamato sarà, giovedì 23, quello della categoria «emergenti» seguito, il giorno dopo, da quello dei «nuovi», scelto da un lotto di quattro selezionato nelle tre serate precedenti.

Gran finale con i «campioni» la notte del 25 febbraio, dopo lo spoglio delle schede Totip alle quali, anche quest'anno, è affidato il verdetto più importante.



Renato Carosone



Riccardo Fogli





Fausto Leali. Sfortunato nelle precedenti parte-cipazioni, il «ne-gro bianco» di Nuvolento sente odore di vittoria in coppia con la Oxa. La canzone l'hanno scritta in cinque. Titolo: Ti lascerò.



Anna Oxa. Se sbaglia ancora il look Leali crederà di far ancora coppia con Wilson Pickett, come ai tempi di Deborah. Non c'è Sanremo senza vincitore presunto. Quest'anno il fardello è tutto suo.



Riccardo Fogli. Seduttor cortese di campagna. Fogli punta al cosiddetto mercato amorfo, cioè a coloro che comprano un disco per-ché non hanno niente da fare. Canzone: Non finisce così.



Jovanotti. Conta molto sui «fratelli tradizione sanremese che ha sempre penalizzato quelli intenzionati a far «casino». Il brano è dedicato a Vasco Rossi e s'intitola Vasco.



Gigi Sabani. In debito d'ossigeno pischelli», ma deve e d'immagine sta stare attento alla rinforzando la sua dose quotidiana di raggi UVA per far fare bella figura a Toto Cutugno (fe-dele all'autoabbronzante) che ha scritto La fine del mondo per lui.



Toto Cutugno. Nessuno gli ha detto che le «mamme» a Sanremo hanno già trionfato tanti anni fa. Si presenta con Le mamme che, com'è noto, a Sanremo imbiancano, ma spesso i figli non crescono.









Ricchi e Poveri. Quando hanno vinto, nel 1985, lo hanno fatto con una canzone identica ad un vecchio successo di Tom Iones. Ma le istituzioni non si toccano. Saranno lì e canteranno Chi voglio sei tu.



Tullio De Piscopo. Un percussio-nista dall'aria furba che ha venduto dischi anche all'estero ma che a Sanremo si presenta sempre con l'aria di chi è capitato li per sbaglio. E allora e allora è il suo pezzo.



Ornella Vanoni. Torna con lo come farò, dopo tanti anni, appellandosi alla recalcitrante «canzone d'autore». Sorretta da Gino Paoli, Sergio Bardotti e Mauro Pagani rimpiangerà i vecchi Festival?



Raf. Il titolo della sua canzone sarà saccheggiatissimo dai giornalisti: Cosa resterà (degli Ottanta?). anni Lui si guarda bene dal farcelo sapere. Peccato che non ci sarà il consueto dibattito con la stampa.

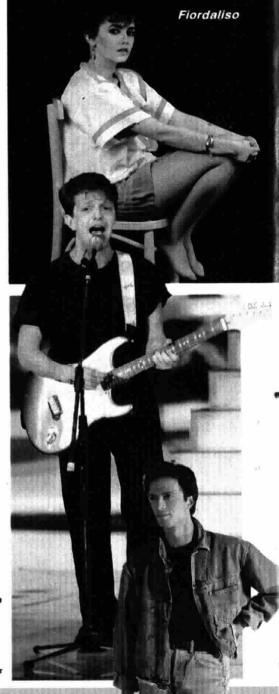


Caputo. Sergio Ambizioni alla Fred Buscaglione, fisico alla Don Lurio. Peccato. Lo swing che incontra il cantautorato. Un pasticcio che ha avuto qualche seguito e che ora torna in gara con Rifarsi una vita.



Fiordaliso. Anche lei si presenta grif-fata Toto Cutu-gno, (canta: Se non avessi te), cercando anche questa volta di far passare la sua grinta. Anche Zucchero ha scritto per lei. Ma in genere non è successo nulla.







Peppino Di Capri. Rilassato, appa-rentemente fuori dalla mischia, Peppino è un po' il Biagi della canzonetta: ha dalla sua il pubblico che gradisce senza accettare mai del tutto. Si esibisce con Il mio pianoforte.



Rossana Casale. È stata ferma tre anni pur di far capire che è una solista. Ma la prima domanda è sempre la stessa: «Con chi canti?». Voce pubblicitar-sfiziosa poco adatta alle gare. Presenta: A che servono gli dei.



Marisa Laurito. L'idea è quella di ripetere l'exploit de Il clarinetto ma, a parte Arbore, c'è un Mattone di meno. Rimane la consuetudine erotica delle delicatessen per bocca: oggi è Il babà è una cosa seria.



Dori Ghezzi. Da anni alla ricerca del pezzo giusto (questa volta è Il cuore delle donne) la Ghezzi riesce ormai a farsi accettare solo per quell'aria disincantata che riesce ad avere a tutte le manifestazioni.



Mia Martini. Scommettiamo che vincerà il premio della critica? Anche questo è un classico di Sanremo. Torna con una canzone di Lauzi: Almeno tu nell'universo. Potrebbe cantare i brani di tutti gli altri.



Gino Paoli. Forse la partecipazione più miracolosa, anche se inquietante. C'è molta attesa per la sua canzone (Questa volta no) piena di invettive contro il Festival. Ma saranno pronunciate nel modo giusto?









Gino Paoli







Eduardo De Cre- Al Bano e Romiscenzo. Da anni si na Power. Cara continua a dire che terra mia, di Carriha la voce più bel-Eppure ogni volta i discografici si trovano a dover ricostruire la sua carriera da capo. Stavolta ha scelto Come mi vuoi.



si-Pallavicini. Partecipa quest'anno, ma avrebbe potuto prendere parte benissimo all'edizione del 1987. Ma tanto loro puntano alla compilation!



Gigliola Cinquetti. În fondo è pur sempre l'unica italiana ad aver vinto l'Eurofestival. con questa sono dodici le partecipazioni sanreme-



Jannacci. Enzo Anche in questo caso c'è sotto un rilancio dell'immagine. Per anni ha contestato questa e altre manifestazioni del genere, oggi spera di en-trare in finale. Ritorna con Se me lo dicevi prima.



Francesco Salvi. Ci si attende molto da questa scia neo-demenziale e Francesco Salvi, con un n. 1 in hit parade così fresco, non può deludere. La sua canzone, Esatto, porta ben cinque firme. Basteranno?



Fred Bongusto. A Sanremo ha quasi sempre fatto fiasco, eppure ci ritorna con l'aria di quello che non ha niente da perdere. Per un balneare come lui queste «rigide» giurie non portano niente di buono. Canta: Scusa.

RECITANDO IN MUSICA

La presenza di Gigi Sabani e di Marisa Laurito ripropone all'attenzione la curiosità (o il problema?) degli attori che vengono a cantare a Sanremo. Per l'imitatore, in gara con la canzone La fine del mondo (di Toto Cutugno), si tratta indubbiamente di recuperare un'immagine dopo i non trionfali esiti televisivi delle ultime due stagioni.

Diverso il caso della Laurito, in gara con Il babà è una cosa seria. Qui il tentativo di bissare il successo di Renzo Arbore con Il clarinetto è fin troppo evidente. Probabilmente agli altri cantanti in gara questa mossa della Laurito non piacerà, semmai sarà una verifica della potenza dell'immagine rispetto a ciò che realmente si propone.

Si dirà che gli attori sono sempre stati presenti a Sanremo e che lo stesso primo e storico presentatore, Nunzio Filogamo, era in realtà un attore. Anche Fausto Tommei, che lo sostituì qualche anno dopo, faceva l'attore. Però la prima comparsa ufficiale, da «attore», fu quella di Gino Bramieri al Festival del 1962. Una grande annata per il comico milanese che si presentò con due canzoni: Lui andava a cavallo e Pesca tu che pesco anch'io. Con la prima, cantata in coppia con Aurelio Fierro, arrivò anche in finale, raggiungendo dopo qualche settimana il n. 2 in hit parade. Ma si tratta di rari ed episodici successi. Come quello che Enrico Beruschi colse nel 1979 con Sarà un fiore.

Molto più numerose le partecipazioni da dimenticare in cui gli attori, quasi sempre comici, hanno preso delle batoste. L'ultima è stata quella di Francesco Nuti, lo scorso anno, con la canzone Sarà perché scritta dal fratello.







Romina e Al Bano



Foto di: Antinea, Biamonte, Cavassi, De Martiis, El-ler, Fontana, Galingani, Granato, Grazioli, Guadrini, Kertesz, Lucky Star Dossier, Marzi, Mencarini, Mo-randi, Oliviero, Reporter Press, Roller, Saglio, Savoia, Veronese, Viti, World Photo

L'amore è... la fragranza delle cose buone in una cucina Scavolini.



la cucina più amata dagli italiani

Milady è una cucina con antine tutte in massello di acacia. I piani sono disponibili in laminato, in marmo e in granito. Oltre a tavoli, sedie e sgabelli di linea tradizionale, questo modello dispone anche di panche, piattaie e tavoli per panche.

Richiedeteci il nome del rivenditore più vicino citando questa rivista. Riceverete il catalogo completo inviando L. 3.000 in francobolli a: SCAVOLINI S.p.A. - Uff. Prom. - 61025 Montelabbate (PS)



DOMENICA 12

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag.

LUNEDÌ 13

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 18 Fest im Sattel. Abenteuer auf einem Reithof. Spielserie von Lida Viniewicz und Christine Kabisch. 1. «Der Mooshof». 18,25 Kindergartenkonzerte. Es spielt das Radio Sinfonieorchester Basel unter der Leitung von Matthias Bamert. 1. Folge: «Die Reise». 18,50-19 Strega Nonna und der Zaubertopf. (Whg.). 20 Tagesschau. ger Zaubertopr. (wing.). 20 lagesschau. 20,20 Chimären. Fernsehspiel von Hans-Rüdiger Minow und Nico Hofmann. Mit Hans-Peter Hallwachs, Gerd Böckmann, Joana Maria Gorvin, Lisa Kreuzer u.a. 21,25 Die Reportage. Fragen zum Thema «Gentechnologie». Ein Film von Gero von Boehm. 21,45-22,30 Die sterbenden Fresken von Sumela. Ein gefährdetes Kulturdenkmal an der türkischen Schwarzmeerküste.

MARTEDI 14

10 Videobox.

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen.

MERCOLEDÍ 15

10 lo confesso.

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte. Von Leo Dissertori.

GIOVEDI 16

10 lo confesso

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt.

VENERDÍ 17

10,30 lo confesso.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 18-19 Im Unterrock bis ans Ende der Welt (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Der Millionenbauer. Neue Geschichten um Josef Hartinger. Spielserie von Helmut Pigge, Eli-sabeth Aslan und Peter Weissflog. 11. Fol-ge: «In Amt und Würden». 21,10 Tassilos Land. Ein Film von Gertrud Diepolder. 21,55-22,30 Jan Sibelius. Konzert für Violine und Orchester in d-moll op. 47. Solist: Shlomo Mintz. Ein Sinfonieorchester des SWF.

SABATO 18

9,10 lo confesso.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 18 Der Millionenbauer. 11. Folge: «In Amt und Würden» (Whg.). 18,50-19 Musik brillant. G. Rossini: «Tancredi» (Ouverture) (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Benediktinerpater Dr. Martin Angerer, Marienberg.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.

DOMENICA 12

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno, meditazioni del P. Ferdinando Batazzi, proposte da Marco Mete (5).
7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 Santa Messa con omelia di P. Francesco Farusi (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Bizantina Slava. 11,55 L'Angelus con il Santo Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Carità e liberazione dell'uomo. (5): Liberazione e libertà, di Mons. P. Scabini. Realizzazione di G. Montelatici - Parliamone insieme, di Angela Ambrogetti. 20,20 Sie schreiben - wir antworten - Korrespondenzsendung. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 La nouvelle évangélisation. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Carità e liberazione dell'uomo - Parliamone incieme. Con Cristo risorto pella vita di congi gior-Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani:
Carità e liberazione dell'uomo - Parliamone insieme - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (stereo) (Con voi nella nottel: U. W. conte van Wassenaer: Concerti armonici: n. 5 in si bem. magg. e n. 6 in mi bem.
magg. - F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in
mi min. op. 64, per vl. e orch. - R. Strauss: Cosi
mi min. op. 64, per vl. e orch. - R. Strauss: Cosi parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30 - Musica leggera.

LUNEDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (6). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Carità e liberazione dell'uomo. 6°: Le moderne forme di schiavitù spirituale, di Mons. P. Scabini - Il Punto, di Luciana Giambuzzi. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Le carême: temps d'éducation chrétienne. 21,50 Talking Point. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Carità e liberazione dell'uomo - Il Pun to - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): J. S. Bach: Concerto in do magg. BWV 1061, per due pf. e archi -L. van Beethoven: Sonata per vc. e pf. n. 3 in la magg. op. 69 - B. Bartók: Sonata per due pf. e

MARTEDI 14

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (7). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, france-se, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I giovani e la musica. 17,30 Orizzonti Cristiani: Carità e liberazione dell'uomo. 7°: Carità, santità e libertà umana, del P. F. Siciliano - Attualità. 20,20 Radio-Exerzitien (1). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovation 20,40 Recita del S. Hosario. 21,10 Hadiovatica-nasera. 21,30 Regard sur les missions. 21,50 Talking Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cri-stiani: Carità e liberazione dell'uomo - Attualità Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): Ch. Ives: Three Places in New England, An Orchestral set - Musi-ca leggera: Ferrante & Teicher.

MERCOLEDÍ 15

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (8). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiotina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese,
francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche, a cura di Marco Guadagnini. 17,30
Orizzonti Cristiani: Carità e liberazione dell'uomo. 8º: La Chiesa e la liberazione dell'uomo,
del P. F. Siciliano - Cronaca. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario.
21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Rencontre
avec le Pape. 21,50 Vatican Week. 22,10 La
voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Carità e

liberazione dell'uomo - Cronaca - Con Cristo ri-Ilberazione dell'uomo - Cronaca - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): V. Bellini: Concerto in Mi bem. magg., per ob. e archi - G. Rossini: Un petit train de plaisir - G. Donizetti: Quartetto per archi n. 2 in la magg. - A. Ponchielli: Paolo e Virginia, Duo per clar. e vl., con l'accompagnamento del pianoforte.

GIOVEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornella vita di ogni giorno. 7,30 S. Messa latina.
8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti. 17,30 Orizzonti Cristiani: Carità e liberazione dell'uomo. 9º.: Liberazione dell'uomo e prospettiva ultraterrena, del P. S. Pinato - La Chiesa italiana, oggi (notiziario). 20,20 Jugendforum. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 La dimension du Carême. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Carità e liberazione dell'uomo - La Chiesa italiana, oggi - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): W. A. Mozart: Sonata in re magg. K. 448, per due pf. - C. Saint-Saëns: Concerto in si min. op. 61, per vl. e orch. - I. Stravinskij: Le Chant du Rossignol, poema sinfonico.

VENERDÌ 17

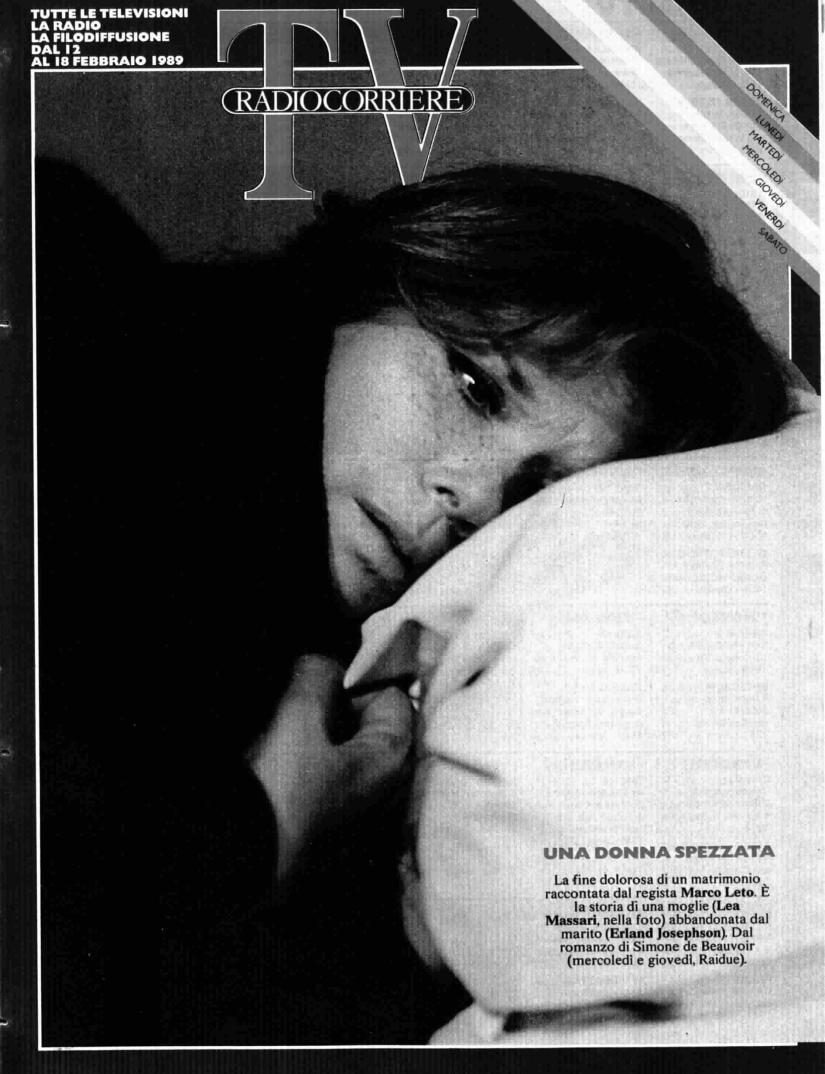
7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (10). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Carità e liberazione dell'uomo. 10°: Semplarità di Maria e questione femminila del P. Esemplarità di Maria e questione femminile, del P. S. Pinato - L'Informalibri, a cura di Giuliano Mon-telatici. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Un pilier chrétien: l'aumône. 21,50 The Church Today. 22,10 Charlas Biblicas. Al habla con las instituciones centrales. 23 Radiovatica-nasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Carità e libe-razione dell'uomo - L'informalibri. 24 Studio A (Con voi nella notte): J. Brahms: Concerto per pf. e orch. n. 1 in re min. op. 15 - H. Sauguet: Melodia concertante in mi min. per vc. e orch.

SABATO 18

7.20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (11). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghe-se, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,30 Orizzonti Cristiani: Carità e liberazione 17,30 Orizzonti Cristiani: Carità e liberazione dell'uomo. 11°: Peccato individuale e peccato sociale, del P. G. Concetti - La Liturgia della Parola per il giorno del Signore, commento del P. Giovanni Giorgianni. 20,20 Betend Christ-sein (3). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Comment agit le Fils de Dieu? 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario a la Liturgia del Domingo. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore - Carità e liberazione dell'uomo - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): Le Sonate per pianoforte di L. van Beethoven - W. Boyce: Sinfonia n. 1 - M. de Falla: Suite da El amor brujo - L. Boccherini: Sinfonia in re min. op. 12 n. 4G506 Della casa del diavolo - Musica leggera.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo: attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo: The Pasadena Roof Orchestra - Artisti vari. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledi: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.



FILM IN

RAIDUE 11 Chiamata urgente per il dr. Gillespie ★★★ 1942 - dramm.

ODEON 13,30 É ricca, la sposo, l'ammazzo ★★★ con Walter Matthau 1971 - comm. 135

DOMENICA

CANALE 5 14 Il terrore corre sul filo ★★★ con B. Stanwyck 1948 - giallo

ITALIA 1 14 Un monello alla corte d'Inghilterra ★★★ con Alec Guinness 1950 - avv.

DOMENICA

TMC 15 Un rapimento quasi perfetto ** con Gary Coleman 1985 - comm.

ITALIA7 15.30 La ribelle del West ** con Loretta Young 90' 1941 - western

DOMENICA

RAITRE 16.50 Amore ritorna *** di Delbert Mann, con Rock Hudson, Doris Day 1961 - comm. 105

DOMENICA

RAIUNO 20,30 Legend ★★★ di Ridley Scott, con Tom Cruise (foto) 1985 - favolistico



LUNEDI

RAIDUE 9 Il testamento del mostro *** con Jean-Louis Barrault 90' 1959 - dramm.

RETEQUATTRO 9,25 Caccia all'uomo ** con E. Rossi Drago 125 1961 - poliz.

LUNEDI

TMC 16 Una contea americana ** di Glen Jordan, con Jim Antonio 1977 - dramm.

LUNEDI

RAIUNO 20,30 Mission ★★★★ di Roland Joffé, con Robert De Niro, Jeremy Irons (foto) 1986 - dramm. 115 Prima visione tv



LUNEDI

CANALE 5 20,30 Mia moglie è strega *** di Castellano e Pipolo, con Eleonora Giorgi, Renato Pozzetto (foto) 110 1980 - comm.

MARTEDI

RAIDUE 9 I due compari ★★ con Aldo Fabrizi 1955 - comm.

RETEQUATTRO 9,25 I due sergenti ** con Evi Maltagliati 1936 - comico

MARTEDI

TMC 16 Fumo nel vento *** di Joseph Kane, con John Ashley 105 1971 - avv.



MARTEDI

RAIDUE 20,30 falchi della notte *** di Bruce Malmuth, con Sylvester Stallone, Rutger Hauer (foto) 96 1980 - dramm.

MARTEDI

RETEQUATTRO 20,30 Stella di latta ★★★ di Andrew V. McLaglen, con John Wayne 1973 - western

MERCOLEDÌ

RAIDUE 9 La mia vita comincia in Malesia ★★★ con Virginia McKenna 1956 - guerra 105

RETEQUATTRO 9.30 Il dottor Antonio ★★ con Maria Gambadelli 1937 - dramm. 120

MERCOLEDÌ

TMC 16 Marcia nuziale a tre di Steven Hilliard Stern, con Richard Thomas 1978 - comm.

MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30 Bandido ★★★ di Richard Fleischer, con Robert Mitchum 1956 - western

MERCOLED

CANALE 5 20.30 Fuga di mezzanotte *** di Alan Parker, con Brad Davis (foto) 1977 - dramm. 135



GIOVEDÌ

RAIDUE 9 Non me lo dire! ** con Silvana Mangano 1940 - comm.

RETEQUATTRO 9,30 Il dominatore del deserto ** con Kirk Morris 1964 - avv.

GIOVEDÌ

TMC 16 Angelo custode modello Mark 5 *** 1978 - comm.

RAIUNO 20,30 Qualcosa di sinistro sta per accadere ★★★ con Jason Robards 120' 1983 - fantasy

GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30 Corda tesa ★★★ di Richard Tuggle, con Clint Eastwood (foto) 135 1984 - poliz.



GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30 Quando una donna di Robert Greenwald. con Farrah Fawcett (foto) 110' 1984 - dramm



VENERDÎ

RAIDUE 9 L'importanza di chiamarsi Ernesto *** con M. Redgrave 1952 - comm.

RETEQUATTRO 9,30 Il duca nero ★★ con Cameron Mitchell 1963 - avv. 120

VENERDI

TMC 16 La dea della città perduta ★★★ di Robert Day, con Peter Cushing 1965 - avv.

105"

VENERDI

RAIUNO 20,30 Il vento e il leone di John Milius. con Sean Connery (foto) 1975 - avv.



VENERDI

CANALE 5 20,30 Lo chiamavano Bulldozer ★★★ di Michele Lupo. con Bud Spencer 1978 - comico

135

SABATO

RETEQUATTRO 9.55 Non è mai troppo tardi ** con Paolo Stoppa 1953 - dramm.

RAIDUE 10,25 L'anello cinese *** con Roland Winters 1947 - giallo

SABATO

CANALE 5 15.30 La marcia su Roma *** con V. Gassman 1962 - comm. 120

RETEQUATTRO 15,30 Un urlo nella notte con Joanne Woodward 1957 - dramm. 120



SABATO

RAIDUE 20,30 Tre uomini da abbattere ★★★ di Jacques Deray, con Alain Delon Dalila Di Lazzaro (foto) 1980 - poliz. 93'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30 Giallo napoletano *** di Sergio Corbucci, con Marcello Mastroianni 1979 - dramm. 135

89



DOMENICA

RAITRE 20,30 Airport 77 ★★ con Jack Lemmon 1977 - avv.

CANALE 5 20,30

Una ragazza a perdere ** con Harrison Ford 110

109

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30 Il temerario ★★★ con Robert Redford 1975 - avv. 125

ODEON 20,30 Ninja i guerrieri di fuoco ★★ 1987 - avv.

Prima visione tv

DOMENICA

CINQUESTELLE 20,30 Questa volta parliamo di uomini *** con Nino Manfredi 1965 - episodi

ITALIA 7 20,30

La città gioca d'azzardo ★★ con Luc Merenda 1974 - dramm. 110

DOMENICA

TMC 21,30 Gli esclusi *** con Burt Lancaster 110' 1963 - dramm.

ITALIA 7 22,20

Dove vai tutta nuda? ★★ con Tomas Milian 110' 1969 - comm.

DOMENICA

ODEON 22,40 E tanta paura ★★ con Michele Placido 110 1976 - giallo

CANALE 5 23,05 Capitolo secondo *** con James Caan 1979 - comm. 95



150"

LUNEDI

RETEQUATTRO 20,30 La banda degli angeli ★★★ con Clark Gable 150 1957 - dramm.

ODEON 20,30

La legge violenta della squadra anticrimine ★★ con John Saxon 1976 - poliz. 130"

LUNEDI

130

ITALIA 7 20,30 Schiave bianche ** con Elvire Audrey 105 1985 - avv. Prima visione tv

ODEON 22,40

Il magnate ★★ con Lando Buzzanca 140" 1973 - comm.

LUNEDI

ITALIA 7 23 Il fantasma ci sta ★★ con Vera Miles 1967 - comm.

RETEQUATTRO 23.45

Avventure di un giovane *** con Paul Newman 1962 - biografico

LUNEDI

RAIDUE 0,40 Grisbi ★★★ di Jacques Bécker, con Jean Gabin 1954 - dramm.

MARTEDI

ODEON 20,30 Tim *** con Mel Gibson 1979 - comm.

TMC 20,30

Fuga da Sobibor 1ª parte. Con Alen Arkin 1987 - dramm. 85 Prima visione tv

MARTEDI

ITALIA 7 20,30 La dottoressa ci sta col colonnello * con Nadia Cassini

105

85

1980 - comico ODFON 23

Male d'amore ★★★ con Romy Schneider 120 1974 - dramm.

MARTEDI

RETEQUATTRO 23,15 Isadora *** di Karel Reisz, con Vanessa Redgrave (foto) 1969 - biografico 140



MARTEDI

ITALIA 7 23,15 Roger il re dei cieli *** con Cliff Robert 1973 - avv. 110

RAIDUE 0,25 Il prigioniero di Zenda *** con Ronald Colman 97 1937 - dramm.

MERCOLEDÍ

ITALIA 1 20,30 Arrangiatevi! ★★★ di Mauro Bolognini, con Totò 1959 - comico

MERCOLEDI

RETEQUATTRO 20,30 Millie *** di George Roy Hill. con Julie Andrews (foto) 1967 - comm.

TMC 20,30 Fuga da Sobibor 2º parte 1987 - dramm.



MERCOLEDI

ODEON 20,30 Stupro ** con Margaux Hemingway 120 1976 - dramm.

ITALIA 7 20,30 Bruce Lee l'invincibile del Kung-Fu ★★★ aw Prima visione tv

MERCOLEDÍ

ODEON 22,30 Mark colpisce ancora ★ con Franco Gasparri 120 1976 - poliz.

ITALIA 7 23 La collina della vendetta ★★ con Joe Don Baker western

MERCOLEDÍ

RAIDUE 23,55 Sirena *** con Ladislao Bohac 1947 - dramm. 74 Prima visione tv

RETEQUATTRO 0,15 La signora del blues ★★★ con Diana Ross 110' 1972 - biografico

GIOVEDÍ

ODEON 20,30 Super Platoon ★★ con Albert Wilton 135 dramm. Prima visione tv

ITALIA 7 20,30 I due parà ★★ con Franco e Ciccio 1966 - comico

GIOVEDÌ

RAITRE 22 La signora della porta accanto *** di François Truffaut con Fanny Ardant, Gérard Depardieu (foto) 1981 - dramm. 102



GIOVEDÍ

ODEON 22,45 Il trionfo della casta Susanna ★★ con Edwige Fenech 1969 - comm. 135

ITALIA 7 23,15 Gli zingari del mare ★★ con Robert Logan 1978 - avv. 115

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 23,35 Nijinsky *** con Carla Fracci 1980 - biografico

RAIDUE 0,20 Il caso del Dr. Gailland con Annie Girardot 94 1975 - dramm.

VENERDÎ

ITALIA 1 20,30 Un'adorabile infedele *** di Howard Zieff, con Dudley Moore, Nastassja Kinski (foto)



VENERDÎ

RETEQUATTRO 20,30 Khartoum ★★★ con Laurence Olivier 150 1966 - avv.

ODEON 20,30 Vigili e vigilesse ★★ con Andy Luotto 1982 - comm.

VENERDI

TMC 20,30 Anche gli uccelli uccidono *** con Bud Cort 110 1970 - comm.

ITALIA 7 20,30 Belve feroci * con Lorraine De Selle 105 1983 - fantasc.

VENERDI

ITALIA7 23,15 Riprendiamoci Fort Alamo! ★★★ 1969 - comico

RETEQUATTRO 24 Messia selvaggio ★★★

RAIDUE 0,35 Killer Fish ★★

SABATO

1984 - comm.

ODEON 20,30 Afvon oppio ★★ di Ferdinando Baldi, con Ben Gazzara (foto) 140 1972 - dramm.



SABATO

TMC 20,30 Fuoco nel cielo ★★ con Joanna Miles 150 1978 - dramm.

CINQUESTELLE 20,30 Noi tre ★★★ con Lino Capolicchio 120 1984 - storia rom.

SABATO

ITALIA 7 20,30 Mio Dio, come sono caduta in basso! ★★★ con Laura Antonelli 1974 - comm. 120

ITALIA 1 23,05 Anno 2118 progetto X 95 1971 - fantasc.

SABATO

RETEQUATTRO 23,45 Moulin Rouge ★★★ con José Ferrer 1952 - biografico

ITALIA 7 23,45 Uomini e filo spinato con Brian Keith

1970 - guerra

115

SABATO

RAIUNO 0,10 Solo contro Roma ★★ di Luciano Ricci. con Rossana Podestà 1962 - storico 91

I* di Quaresima, S. Velio O SOLE: sorge alle 7,35; tramonta alle 17,53

RAIUNO ATTUALITA' TG L'UNA

La sfilata dei carri al Carnevale di Sanremo è il clou del consueto appuntamento giornalistico della domenica. Quest'anno la sfilata inaugura le settimane festivaliere della cittadina ligure. Con Giuseppe Breveglieri è ospite Alberto Sordi.



RAIUNO QUIZ

TOTO-TV **RADIOCORRIERE**

Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi con il gioco per i lettori del TV Radiocorriere, che mette in palio i sistemi per fare 13 al Totocalcio. Per partecipare, telefonare allo 06/3139.





come in ogni favola che si rispetti, il Bene trionferà. Protagonista è Tom Cruise (foto),

la regia del film, dell'85, è di Ridley Scott.



- 8,30 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. Viaggio alle Galapagos. Di Manuel Serrano e José Luis Cuerda
- 9 Canigatti & C. Piccoli passi grandi affetti. Di Francesco Falcone condotto da Rosanna Vaudetti. Consulenza scientifica L. Boitani. Direttore di produzione E. Torta. A cura A. Baldasseroni. Regia F. Richetto
- 10 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. 1º parte
- 11 Santa Messa. Dalla Cattedrale di Catanzaro. Regia di Ciro Sarnataro
- 11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase, Antonella ladanza. Regia di Carlo De Biase
- 12,15 Linea verde. 2" parte
- 13-14,05 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regla di Adriana Tanzini
- TG 1 Notizie
- 14,05 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- 14,10 Domenica in... Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con Marisa Laurito. A cura di Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni
- Notizie sportive. A cura di Paolo Valenti 14,30 Domenica in..
- 15.50 Notizie sportive Domenica in.
- 16,50 Notizie sportive
- Domenica in... 18,10 90° minuto
- 18,35 Domenica in...
- 19,25 In collegamento via satellite con Vail (Colorado). Sci alpino: Campionato del mondo. Slalom speciale maschile. 2º manche
- 20 Telegiornale
- 20,30 Legend (1985). Film favolistico. Regia di Ridley Scott. Con Tom Cruise, Mia Sara, Tim Curry, David Bennent, Alice Playton, Billy Barty. Prod.: A Milchan
- 22,05 La domenica sportiva. A cura di Tito Sta-
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,10 Il libro, un amico. A cura di Giovanni Antonucci e Carlo Tagliabue. Art director Mario

RAITRE 06/36864890

- 9-13,05 Domenica sul Tre. A cura di Antonio Leone e Giorgio Chiecchi
- 9 Vita col nonno. Telefilm. La scommessa
- 9,50 TG 3 - Domenica
- 11,30 Mai dire mai. Di Fabio Fazio, Pietro Galeotti, Paolo Macioti, Felice Rossello, Bruno Voglino. Con Isa Barzizza, Fabio Fazio, Giampie-ro Mughini. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Regia di Paolo Macioti. 4º puntata
- 13,05 Professione pericolo. Scivolata di coda
- Rai Regione Telegiornali regionali
- 14,10 Va' pensiero. Di Andrea Barbato. Coadiuvato da Oliviero Beha. Con Emanuela Gior-dano, Piero Chiambretti, Nino Marino. A cura di G. Robilotta. Regia di Patrizia Belli
- 16,50 Amore ritorna (1961). Film commedia. Regia di Delbert Mann. Con Rock Hudson, Doris Day, Tony Randall

LEGEND

RAIDUE 06/36864890

- 7.55 Eurovisione. Italia: Cortina. Sci: Campionato del mondo. Bob a quattro 3" e 4" manche
- 11 Matinée al cinema. I casi del Dr. Kildare e gli umori del Dr. Gillespie. A cura di Nedo Ivaldi (X). Chiamata urgente per il dottor Gille-spie («Calling Dr. Gillespie», 1942). Film drammatico. 1* visione tv. Regia di S. Bucquet. Con Lionel Barrymore, Philip Dorn, Donna Reed, Phil Brown, Prod.: MGM
- 12,30 Automia. Sulla strada con sicurezza. Di S. Milo, C. Nobis. Conduce Sandra Milo
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13.20 TG 2 Lo sport
 - Meteo 2
- 13,30 Sandra Milo presenta Piccoli e grandi fans. Regia Raoul Morales
- 15,45 45° minuto
- 15,50 Enrico Ruggeri in concerto
- 16,55 In collegamento via satellite con Vail (Colorado). Sci alpino: Campionato del mon-do. Slalom speciale maschile. 1ª manche
- 17,40 TG 2 Sport
 - Italia: Cortina. Sci: Campionato del mon-do. Bob a quattro. Sintesi.
 - Bergamo: Atletica leggera. Cross inter-
 - Pallavolo femminile. Coppa Bruxelles: campioni. Finali
- 18,50 Calcio Serie A
- 19,35 Meteo 2 Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 Telegiornale
- TG 2 Domenica sprint. Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. Pietà per l'assassino. Con H. Tappert, F. Wepper
- 21,30 La RAI presenta Videocomic. Di N. Leggeri
- 21,55 TG 2 Stasera
 - Meteo 2
- 22,10 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano Mixer, il placere di saperne di più di Giorgio Montefoschi. Collaborazione C. Elia. Coordinamento A. Isopi. A cura di A. Durante e G. Oberti. Direttore di produzione D. Puissa. Regia di Sergio Spina
- 23,20 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica
- 23,50 K L'Aquilone. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia S. Marcellini
- 0.50 Milano suono. Manifestazione organizzata da Mario Giusti. Regia di M. M. Yon
- 18,35 Domenica gol. A cura di Aldo Biscardi Meteo 3
- TG3
- 19,30 Rai Regione Telegiornali regionali
- 19,45 Sport Regione
- 20 Calcio Serie B
- 20,30 Airport 77 (1977). Film d'avventura. Regia di Jerry Jameson. Con Jack Lemmon, Lee Grant, Brenda Vaccaro, George Kennedy, James Stewart, Joseph Cotten, Olivia De Havilland, Christopher Lee
- **22,20** Roberto Benigni in Vita da Cioni. Testi di R. Benigni, G. Bertolucci e G. Governi. Regia di Giuseppe Bertolucci
- 22,40 Appuntamento al cinema
- 22,45 TG 3 Notte
- 23 Rai Regione: Calcio





L'ISPETTORE DERRICK

Un uomo gravemente ferito si trascina al telefono e chiama il Pronto Soccorso. È Arnold Bothe e lo ha colpito alla testa un uomo; in fin di vita, non riesce a dire il nome del suo aggressore. Toccherà a Derrick (foto) scoprire la verità.



SAIDUE

sinagoghe d'America: dagli ebrei ultraortodossi di Brooklyn che rifiutano di farsi riprendere, ai riformati di New York che hanno accettato come rabbini le donne. Il viaggio è di Fausto Coen e Daniel Toaff.

RAITRE VARIETA' VA' PENSIERO

Andrea Barbato. Emanuela Giordano, Oliviero Beha: i padroni di casa della domenica pomeriggio di Raitre. Il primo con il suo salotto impegnato, la seconda con le lettere e le risposte dei telespettatori, il terzo con la minitribuna affollata di tifosi di calcio.



Una donna, ricchissima, è paralizzata a letto. Grazie ad una telefonata, capisce che il marito ha organizzato un piano per ucciderla. Il regista di questo classico thriller del 1948 è Anatole Litvak.



Burt Lancaster, il marito, e Barbara Stanwyck, la moglie paralizzata



Joanna Lee è Pauleen, la ragazza a perdere. Sotto. Melinda Dillon, la madre

UNA RAGAZZA A PERDERE

Pauleen, una diciassettenne attirata dai facili guadagni, lavora come «attrice» di film pornografici ed è sempre più

invischiata nella prostituzione e nella droga. Uno spacciatore, intenerito, cerca di aiutarla. Ma verrà arrestato e lei si troverà sola. Il dossier che segue alle 22,20, A poco a poco nell'abisso di Daniela Bassi, con testimonianze, statistiche, addetti ai lavori, punta l'obiettivo su storie vere simili a quella di Pauleen.





21,30

GLI ESCLUSI

Burt Lancaster è un medico dedito al recupero degli handicappati. Judy Garland un'assistente sociale alla deriva che cerca nel lavoro il suo riscatto. Secondo film di John Cassavetes, Stanley Kramer il produttore.



Anni Venti: gli ex piloti della Grande Guerra fanno esibizioni. Tra loro Pepper, Robert Redford, che, pur avendo abbattuto numerosi assi tedeschi, non aveva mai combattuto contro il loro campione. Ingaggiato per un film, scoprirà che il suo antagonista è proprio quel campione.





02/21225

- 8,45 Le frontiere dello Spirito. Rubrica
- 9,30 Block notes. Sfogliando la domenica
- 9,30 Il tuo oggi, il mio domani 10 2001, energia cercasi
- 10,15
- Magazine
- 10,30 Masquerade I Jefferson. Telefilm
- 12 Rivediamoli. Presenta Fiorella Pierobon
- 13 Superclassifica show. Con M. Seymandi
- Il terrore corre sul filo (1948). Film giallo. Regia di Anatole Litvak. Con Barbara Stanwyck, Burt Lancaster
- 15,40 MacGruder e Loud Fox. Telefilm
- 17,40 Love Boat. Telefilm. Un letto a tre piazze
- 19,45 Tra moglie e marito album. Conduce Marco Columbro
- 20,30 Una ragazza a perdere. Film tv drammatico. Regia di Sandor Stern. Con Melinda Dillon, Joanna Lee, John Pleshette
- 22,20 Dossier: Paure di fine secolo. Di Guglielmo Zucconi. A poco a poco nell'abisso
- Capitolo secondo (1979). Film commedia. Regia di Robert Moore. Con James Caan, Marsha Mason
- Baretta Mannix. Telefilm



02/21225

- Il mondo di domani. Rubrica religiosa
- 8.30 Acid Rain. Il giolello sul tetto del mondo.
- 10,30 Il grande golf. Replica
- 11,30 Parlamento In. Replica
- 12,15 Big Bang. Replica
- Arabesque. Telefilm. *II medium*. Con Tim Matheson, Catherine Haks
- 14 **Domenica più.** Programma condotto da Rita Dalla Chiesa
- 17 Longstreet. Telefilm. Il testimone inattendibile. Con James Franciscus
- New York New York. Telefilm. Cosa nasconde Jones? Con Sharon Gless 18
- 19 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. La volta buona. Con James Franciscus
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Incubo di una domenica mattina
- 20,30 II temerario (1975). Film d'avventura. Re-gia di George Roy Hill. Con Robert Red-ford, Bo Svenson, Susan Sarandon
- 22,35 Spenser. Telefilm. Un assassino in famiglia
- 23,35 Il grande golf. St. Judd Federal
- Vegas Missione impossibile. Telefilm



- Megawatt. Rubrica d'informazione
- 10,15 Snack. Cartoni animati
- 12 San Pietro: Angelus
- 12,15 Domenica Sport
 - Cortina: Bob a quattro. Campionato del mondo. Sintesi

06/3304271

- Winterberg: Slittino
 Feistritz Drau: Blatinon. Campionato del
- 15 Un rapimento quasi perletto (1985). Film commedia. Regia di Gary Nelson. Con Gary Coleman, Paul Le Mat, Ruth Gordon
- 16,50 Vail: Sci. Campionati del mondo. Slalom speciale maschile. 1° manche
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 8,30 Bim Bum Bam. Con Manuela, Paolo e Uan. Isidoro e Riff Raff - David gnomo - Clementine. Cartoni animati
- 10,30 Boomer cane intelligente. Vedere è bello
- 11 Automan. Telefilm. Ciak, si gira
- 11,55 I ragazzi del computer. Un padre segreto
- 12.50 Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- 14 monello alla Corte d'Inghilterra (1950). Film d'avventura. Regia di Jean Negulesco. Con Alec Guinness, Irene Dunne
- 16 Bim Bum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni animati
- 18 Animated Classics. Cartoni. Marco Polo
- 19 Gli amici cercafamiglia. Cartoni animati. Gli acchiappafantasmi
- 19,30 Viaggiamo con Benjamin. Cartoni animati. Le Olimpiadi degli gnomi
- I Puffi, Cartoni animati. La nuvola di Tonto-Ione - Buon San Valentino nonno Puffo
- 20,30 Emilio. Varietà presentato da Gaspare e Zuzzurro. Regia di Lella Artesi. 7º puntata
- 22,20 Houston (USA): Basket. All Star Game
- Star Trek. Telefilm. Viaggio a Babel

()[[E[]]] 06/3454121

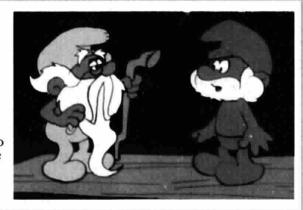
- 13 Top Motori. Replica
- 13,30 È ricca, la sposo, l'ammazzo (1971). Film commedia. Regla di Elaine May. Con Walter Matthau, Elaine May
- 15,45-19 Sugar. Presentano Casti e Paola
 - La valle della paura. Film a cartoni animati
 - Bill Cosby Show. Telefilm
 - Huckleberry Finn. Cartoni animati
 - L'Uomo Ragno. Cartoni animati
 - Star Blazers. Cartoni animati
 - Voltron. Cartoni animati
- 19,30 Week-end in giallo. Telefilm. Tra positivo e negativo. Regia di Kristin Kühn. Con Peter Fitz, Britta Fisher
- 20,30 Ninja I guerrieri di fuoco (1987). Film d'avventura. 1º visione tv. Regia di Bruce Lambert. Con Glen Carson, Peter Davis, Joff Houston
- 22,40 E tanta paura (1976). Film giallo. Regia di Paolo Cavara. Con Michele Placido, Corinne Cléry, Tom Skerritt, Eli Wallach
- 0,30-1 Un salto nel buio. Telefilm. La ragazza del soano
- 18,20 I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm. Vendica tuo fratello. Con Stephen Collins,
- 19,20 Vail: Scl. Campionati del mondo. Slalom speciale maschile. 2º manche
- 20 **TMC News**
- 20,30 Un uomo chiamato Sloane. Telefilm. Rotta di collisione. Con Robert Conrad, Ji-Tu-
- 21,30 Gli esclusi (1963). Film drammatico. Regia di John Cassavetes. Con Burt Lancaster, Judy Garland
- 23,20 Planeta azzurro. Documentario. Il mondo che scompare: i Baschi di Santazi



CARTONI

I PUFFI

Due storie. Tontolone alle prese con una strana nuvola scura che causa guai in tutto il villaggio. Nella seconda, Bottina e Quattrocchi offrono a nonno Puffo un bel bastone da passeggio trovato nella foresta: ma non sanno che il bastone è incantato.







22,20

ALL STAR GAME

Michael Jordan (nella foto) è tra i protagonisti dell'All Star Game di basket a Houston nel Texas. Per due giorni i migliori specialisti della lega professionistica americana (NBA) disputano una serie di gare.





Victor e Robin un tempo erano amici. Poi Victor diventa capo di una banda di guerrieri ninja e uccide la donna di Robin per farsi consegnare un documento segreto. Dopo lotte terribili e spettacolari Robin sconfigge definitivamente Victor.

Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

Colore chiaro.



Gusto pulito.

GLEN GRANT. Il grande whisky di puro malto.



02/433889

12,30 Grandi mostre. Manet al Grand Palais di Parigi. Documentario

19,30 Telegiornale

20,30 Questa volta parliamo di uomini (1965). Film a episodi. Regia di Lina Wertmüller. Con Nino Manfredi, Luciana Paluzzi, Margaret Lee



02/654661

7,30 Corn flakes. Il buongiorno in musica

8,30 Videomattina. Con Cameo, Mori Kante Black, Big Country

12 The Cult in concerto

13 Passatempo domenicale

20 **Goldies and Oldies**

23.30 Countdown. La classifica in inglese di Sky Channe

0.30 La lunga notte rock



02/85411

13,30 Olocausto. 1" parte. Sceneggiato. Con James Woods, Meryl Streep

15,30 La ribelle del West (1941). Film western. Regia di Frank William Lloyd. Con Loretta Young, Robert Preston

Programmazione locale

18.30 Poldark, Telefilm

19,30 Shannon. Telefilm. L'assassino al teatro

20,30 La città gioca d'azzardo (1974). Film drammatico. Regia di Sergio Martino. Con Luc Merenda, Corrado Pani

22.20 Dove val tutta nuda? (1969). Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Tomas Milian, Vittorio Gassman

0.10 Gli eroi di Hogan. Telefilm



Cortina: Bob. Campionati del mondo. Bob a 4. 3ª e 4ª manche

13,30 Telegiornale

13,45 Noi la domenica. Sport e spettacolo. Conduce Cesare Cadeo con Franco Ligas. In studio Gianmaria Gazzaniga e Franco Rosi Feistritz Drau: Biathlon. Campionati del 13,55 mondo. Staffetta femminile

Vail: Sci. Campionati del mondo. Slalom 16,50

speciale maschile. 1* manche Vail: Scl. Campionati del mondo. Slalom speciale maschile. 2* manche 19,20

20,20 A tutto campo. Conduce Gigi Garanzini. In studio Giorgio Tosatti e Roberto Bettega

Telegiornale

22,15 Speciale Campionati del mondo di sci

23 Il meglio di «Sport spettacolo». Sintesi



QUESTA VOLTA PARLIAMO DI UOMINI

Film a episodi con un campionario di uomini (interpretati da Nino Manfredi, foto) non proprio esemplari. Il tutto è legato dalle disavventure cui va incontro un uomo che finisce per sbaglio fuori di casa.



THE CULT IN CONCERTO

Nati nel 1984, The Cult (foto) sono esplosi l'anno successivo con la pubblicazione dell'album Love, che ha avuto successo anche in Italia. Nel concerto di oggi, tra gli altri, The Cult ci propongono i brani Nirvana, Revolution e Born to be wild.





Berlino, 1935. Karl Weiss, giovane artista figlio del ricco medico ebreo Joseph Weiss, sposa Inga Helms (Meryl Streep, foto), una ragazza ariana cattolica. Un nazista amico dei genitori di Inga annuncia che entro pochi mesi i matrimoni misti saranno proibiti. Lo sceneggiato racconta la storia dell'eccidio di sei milioni di ebrei.



RUBRIC

A TUTTO CAMPO

L'ultima giornata dei Campionati del mondo di sci è, insieme al calcio, l'argomento principale del consueto appuntamento domenicale con Giorgio Tosatti, Gigi Garanzini e Roberto Bettega (nella foto).



RADIO UNO

- Il guastafeste. Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non. Testi di Casale, Corda, Di Giannantonio e di Silvano Ambrogi. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi
- 7,30 Culto evangelico
- Asterisco musicale 7,50
- GR 1 I fatti e le opinioni
- Mirror. Settimanale del GR 1 di cinema, tea-8,30 tro e musica. A cura di Piero Santi
- 8,40 Fra sabato e domenica. Di Milla Pastorino La nostra terra. Rubrica di agricoltura del
- 8,50 GR 1. A cura di Luigi Peverini
- Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vi-9,10 ta cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- Santa Messa, in lingua italiana, in collega-mento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Francesco Farusi 9,30
- 10,16 GR 1 flash
- Varietà, varietà. Spettacolo della domenica 10,19 a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Con la partecipazione di Gloria Gui-da, Raffaele Pisu, Daniela Poggi, Oreste Rizzini. Orchestra della Rai diretta da Victor Bacchetta. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Regia di Roberta Berni
- Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti 11,52
- Mario Giobbe e Riccardo Pazzaglia vi pro-12 pongono l'ascolto di Le piace la Radio? Prendono parte al programma Riccardo Barbera e Walter Corda. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Un programma ideato e realizzato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

13 GR 1

- 14 Sottotiro. Condotto da Enzo Golino e Lilli
- 14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta Bianca Stereo (I parte). Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Elena Blasi. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, 15,52 presenta Tutto il calcio minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe
- 17,03 Carta Bianca Stereo (Il parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 18,30 Musica sera. Arthur Rubinstein suona Chopin. Ciclo presentato da Giorgio Pe-
- 19 GR 1 Sera
- GR 1 Sport Tuttobasket. A cura di Massi-19,20 mo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A). In studio Massimo Carboni
- Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cu-20.05 ra di Gian Paolo Favero
- 20,10 Nuovi orizzonti. A cura di Manuela Di Donato. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi
- La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta 20,40 Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini. Domenica: Stagione Lirica. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi.

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 17 18,56 21,15 23,20 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,50 16,47 17,45 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 Ondaverderegione GR regionali 14,10

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

Otello. Dramma lirico in quattro atti di Arri-go Boito. Riduzione da W. Shakespeare. Musica di Giuseppe Verdi. Otello: Mario Del Monaco; Jago: Renato Capecchi; Cassio: Gino Mattora; Roderigo: Athos Cesarini; Lodovico: Plinio Clabassi; Montano: Nesto-re Catalani; Un Araldo: Bruno Cioni; Desdemona: Rosanna Carteri; Emilia: Luisella Ciaffi. Direttore Tullio Serafin. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. Mº del

Coro Roberto Benaglio Nell'intervallo (ore 21,18 circa): Saper dovreste. Quiz a premi

- 23,23 GR 1 - ultima edizione
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- Così vedevano l'Italia. Programma di Luciana Corda sulle orme dei grandi viaggiatori stranieri innamorati o meno del nostro Paese. Conduce in diretta Maria Luisa Spaziani. Regla di Cristina Norante 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
 - 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

- Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zamparelli
- Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori 8,15

8,30 GR 2 Radiomattino

- 8,45 Quando si cantava l'amore. Melodie e mode degli anni '50 di Lilias Green. Programma a cura di L. Maestrini. Regia di S. Laszlo
- **GR 2 Notizie**
- 9,35 Ora d'aria. Innocenti evasioni in libertà vigilata per respirare almeno la domenica. Un programma di Clericetti, Domina, Starace. A cura di E. Anfossi. Regia di M. Scaglione
- Il setaccio. Confronto sul «fatto» della settimana. A cura di Marco Guzzi. Organizzazione di Carla Giordani
- 11,30 GR 2 Notizie
- GR 2 Anteprima sport. Notizie e anticipa-12 zioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15 Mille e una canzone. Presenta Elisabetta

12,30 GR 2 Radiogiorno

Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi). Presenta Rita Pernarella

13,30 GR 2 Radiogiorno

- Mille e una canzone. Presenta Elisabetta Grande
- 14.10 **GR** regione
- In collegamento con Stereodue e GR 2, Ra-14,30 diodue presenta Stereosport (I parte)
- Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, 14,50 presenta Domenica sport (I parte). A cura di Mario Giobbe
- **GR 2 Notizie** 15.53
- 15.55 Stereosport (II parte)
- GR 2 Notizie. Bollettino del mare 16,50
- Domenica sport (Il parte)
- 17,48 Stereosport (III parte) Nell'intervallo (ore 18,30): GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

- 20 L'oro della musica. Un programma di Laura
- 21 Uomini, cavalli e corse. Viaggio nella leggenda del purosangue. 7º puntata. «Combatte senza inimicizia». Programma a cura di Piero Carpi de' Resmini e Antonella Crostoli
- 21,30 Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro

GR 2 Radionotte. Bollettino del mare 22,30

- 22,50 Buonanotte Europa. Un regista e la sua terra: Mario Landi. A cura di Francesco Bolzo-(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
 - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- Preludio
- 7,20 Giornale Radio Tre
- Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Marcelle Padovani. Telefo-7,30 nare al n. (06) 361 22 41
- Concerto del mattino. Musiche presentate 8.30 da Renato Bossa. H. Purcell: Magnificat, in sol magg. per coro a quattro voci e organo (Sol. F. Grier - Coro della Christ Church Cathedral di Oxford dir. S. Preston) ♦ F. Schubert: Quattro Lieder per voce e pf. (da Winterreise) (D. Fischer-Dieskau, bar.; G. Moore, pf.) ♦ J. Brahms: Concerto n. 1 in re min. per pf. e orch. op. 15 (Sol. R. Serkin -Philadelphia Orchestra dir. E. Ormandy)
- Giornale Radio Tre flash
- Domenica Tre. Settimanale di politica e cul-9.48 tura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco
- 10,30 In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma. I Concerti Italcable 1988-'89. Violinista Ruggiero Ricci. N. Paganini: Sedici Capricci per vl. solo op. 1 (nn. 14 - 1 - 2 - 4 - 5 - 9 - 11 - 13 - 15 - 16 - 17 - 19 - 20 - 21 - 23 -
- 11,45 Giornale Radio Tre - Economia Tre. Rubrica a cura di Sergio De Marchis
- 12 Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. «Attraverso la Gnosi» di Maurizio Ciampa. Voci di Anna Teresa Eugeni, Luigi Pagnani, Romano Malaspina. 5* puntata: II Dio sconosciuto (Replica)
- 12,30 Divertimento: feste, svaghi e danze in mu-
- I classici. Johann Wolfgang Goethe: La vocazione teatrale di Guglielmo Meister di Roberta Ascarelli. Cura e regia di Priscilla Contardi e Vittorio Giacopini. Voci di Gianni Bonagura e Gianni Giuliano

Giornale Radio Tre

- 14 Antologia. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri, Michele Gulinucci. Un ritratto dal vivo di Attilio Bertolucci: I peccati della prosa, fonti sommerse nella narrativa di un secolo di M. Gulinucci. 2º puntata: Mario Pratesi
- 18,45 Giornale Radio Tre
- 19 Antologia (II parte)
- 20 Concerto barocco, F. Quefurth: Concerto in mi bem. magg. per tr., fag., archi e cont. (Tr. Don Smithers - Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder) . C. Antegnati: Sonata «La Battera» (Münchener Telemann Collegium) ♦ S. Rossi: Sonata in dialogo per due vl.i e cemb. (J. Rubinlicht e S. Kuijken, vl.i; R. Kohne, cemb.) ◆ A. Vivaldi: Da «Le Quattro Stagioni» op. 8 n. 2: Concerto in sol min. «L'Estate» per vl., archi e cemb. (Sol. e dir. J. Schroeder - Concerto Amsterdam) ♦ A. Falconieri: Bella porta di rubini, arietta (A. Vedernikov, bs.; N. Gureyeva, org.) ♦ H. I. F. von Biber: Sonata in la min. op. 4 n. 3 (Orch. da Camera Cantilena dir. A. Shepherd)

20,45 Giornale Radio Tre

- Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dall'Auditorium di Torino della Rai. Anti-21 dogma Musica 1988. Ensemble Antidogma diretto da Flavio Emilio Scogna. P. Korelis: Thot, per fl., clar., v.la e arpa ♦ G. Possio: Paesaggio in eco per clar., vl., vc., pf. e percuss. . G. Zinsstag: Suono reale, per pf. soffocato . G. Bosco: Improvviso a cinque, per fl., vl., v.la, vc. e arpa. ♦ G. Castagnoli: Doppio quintetto. (Reg. eff. il 28-9-1988)
- 22,05 Intermezzo
- Autori del '900. Brani da «Settembre» di En-22,25 rico Filippini. Regla di Ketty Fusco
- Robert Schumann: da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 16° trasmissione (Replica)
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23,58 Notturno italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta-14.30 no Carta Blanca Stereo. Dagli studi musica e curiosità con Daniele Piombi ed Elena Blasi. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 3215563 Tutto il calcio minuto per minuto

15,52

Ondaverdeuno

Musica sera. Arthur Rubinstein suona 18,30 Chopin

Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera 18,56

GR 1 Sport - Tuttobasket 20,05-23,59 Stereounosera. Con Nicola Marangelli

e Gennaro Iannuccilli GR 1 in breve

21,30 23,20 23,23 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

14,30 Stereosport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo
14.50 Domenica sport (I parte)
15.50-16,47-17,45-18,27: Ondaverdedue
15.53 GR 2 Notizie
16.50 GR 2 Notizie Bollettino del mare

15,53 16,50

Domenica sport (II parte) GR 2 Notizie 18.30

Il meglio della Hit Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con P. Buglioni, C. Niro e B. Ricca
20,05 Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
21 GR 2 Appuntamento flash 20,05 21 22,27 23 erdedue / 22,30 GR 2 Radionotte

D.J. Mix Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Teresa De Santis, Emiliano Licastro, Fabrizio Stramacci, Giancarlo Susanna

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5,45

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia 23,31 ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-24 notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sintonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5.45 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 14,15 La voix de la Vallée. TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 -14,15 - 15 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie

SARDEGNA. 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 -14,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETA

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Louis Armstrong - Billy Preston -Nomadi - Neil Young - Claudio Baglioni - Bob Mar-ley - Nat «King» Cole - Paul Simon

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di J. Strauss Jr. - A. Scriabin - A. Ponchielli - L. van Beethoven - M. De Falla - N. Rimsky-Korsakov

7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di A. VIvaldi - F. Couperin - J. Albrechtsberger - G. Carissimi - J.-F. Dandrieu - Ch. Dieupart

▶8/CONCERTO OPERISTICO: Ch. W. Gluck: Orfeo ed Euridice, danze. G. Rossini: Guglielmo Tell: «Selva Opaca». G. Verdi: Il Trovatore: «Condotta ell'era in ceppi». C. Gounod: Philemon et Baucis: «Que les songes sont heureux» (berceu-se). W. A. Mozart: Il Ratto dal serraglio: «Marten aller Arten

▶ 8,45/UN QUARTETTO: E. Chausson: Quartetto in la maggiore op. 30, per pianoforte e archi -Quartetto Richards

▶ 9,20/RARITÀ MUSICALI: G. Zanetti: Nove danze a quattro - Compl. di Ottoni dir. J.-L. Petit

▶ 9.30/EUGENE JOCHUM DIRIGE FRANZ JO-SEPH HAYDN: Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore «Il rullo di timpano» - Orch. «London Philharmonic»

▶ 10,05/FOLKLORE: Anonimi: Sicilia - Voci e strumenti vari anonimi

► 10,15/WILHELM BACKHAUS INTERPRETA JOHANNES BRAHMS: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra - Orch. Filarm. di Vienna dir. K. Böhm

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Bruckner: Messa n. 2 in mi minore per coro e strumenti a fiato - «Philip Jones Wind Ensemble» e "Schutz Choir of London" dir. R. Norrington

▶ 11,40/CONCERTINO: F. Tarrega: Capricho arabo. A. C. Adam: Variazioni di Bravura su «Ah, vous dirai-je, maman» (Variazioni su una canzone popolare francese). **E. Lalo**: Valse de la cigarette, dal balletto «Namouna»

▶ 12/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA FRIEDRICH WÜHRER: M. Reger: Variazioni e Fuga in si minore su un tema di Bach op. 81

▶ 12.30/PROTAGONISTA: IL CONTRABBAS-SO: G. Bottesini: Gran duo per violino, contrab-basso e archi. P. Hindemith: Sonata per contrabbasso e pianoforte. S. Koussevitsky: Concerto n. 3, per contrabbasso e orchestra

▶ 13,20/LE «BACHIANAS BRASILEIRAS»: H. VIIIa-Lobos: Bachiana Brasilera n. 1, per otto violoncelli — N. 6, per flauto e fagotto — N. 9, per orchestra d'archi

▶ 14/CIVILTÀ MUSICALI EUROPEE: LA BOE-▶ 14/CIVILTA MUSICALI EUROPEE: LA BOE-MIA: Z. Fibich: Poema - G. Kremer, vl.; O. Main-zenberg, pf. B. Smetana: Moldava e Sarka nn. 2 e 3, da «La mia Patria» - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. V. Neumann. A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol minore op. 89 - Orch. Boston Symphony dir. Ch. Münch

► 15,05/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: F. Schubert: Fantasia in fa minore op. 103, per pia-noforte a quattro mani - Sol. i B. Canino - A. Ballista

▶ 15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT: DISCO COMPACT ERATO 75396: C. Ph. E. Bach: Concerto in fa maggiore per due clavicembali e orchestra - Sol. T. Koopman e T. Mathot - Orch. Barocca stra - Sol. T. Koopman e T. Mathot - Orch. Barocca di Amsterdam dir. T. Koopman. DISCO COMPACT E.M.I. 7 49725.2: F. Chopln: Diciannove Preludi dai Ventiquattro Preludi op. 28, per pianoforte - Sol. A. Lucchesini. DISCO COMPACT PHILIPS 420 954.2: G. Ph. Telemann: Concerto in re maggiore per tromba, due oboi, archi e continuo - Sol. H. Hardenberger - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown. DISCO COMPACT DEUT-SCHE GRAMMOPHON 423,610.2: W. A. Mozart. Divertimento in si bemolle maggiore K. 287 «Seconda musica notturna per la contessa Lodron» - I conda musica notturna per la contessa Lodron» - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: F. Couperin: Suite n. 2 in la maggiore - V.le da gamba (bassegambe) J. Savall e A. Maurette. W. A. Mozart: "Exultate, Jubilate", mottetto in fa maggiore K. 165 - Orch. della Radio di Monaco e Coro della Radio Bavarese dir. K. Eichorn. M. Clementi: Sonatin mi bemolle maggiore op. 23 n. 3 - Pf. D. Failoni. A. Glazunov: Marcia nuziale - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. N. Jarvi. G. Verdi: Don Carlos: "lo vengo a domandar" - M. Caballè, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. del Teatro Reale dell'Opera del Covent Garden dir. C. M. Giulini. E. Grieg: Vecchia romanza norvegese, con variazioni op. 51 - Orch. Sinf. di Bournemouth dir. P. Berglund ▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: F. Couperin:

▶ 19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKO-▶ 19/LA SETTIMANA DI DMITHI SCIOSTARO VIC: Concerto in mi bemolle maggiore op. 107, per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy — Sinfo-nia n. 2 in si maggiore op. 14 "Rivoluzione di otto-bre". Testo di Alexander Bezimensky - Orch. Fi-larm. di Mosca e Coro Accademico Russo dir. K. Kondrashin - M° del Coro A. Yurlov — Due pezzi per ottetto d'archi op. 11 - Quartetto Borodin e Quartetto Prokofiev

▶ 20/IN MEMORIAM: L. Bernstein: Sinfonia n. 3 "Kaddish" alla memoria di John F. Kennedy - J. Tourel, msopr.; F. Mentealegre, voce recitante -Orch. New York Philharmonic - Camerata Singers dir. A. Kaplan - Columbus Boy Choir dir. L. Bern-

▶ 20,45/IL NOTTURNO: F. Schubert: Notturno in mi bemolle maggiore, per pianoforte, violino e vio-loncello. G. Martucci: Notturno in sol bemolle maggiore op. 70 n. 1. C. Debussy: Tre Notturni per orchestra

▶ 21,30/IL CROMATISMO DEL XVI SECOLO: G. Guami: Canzone «Cromatica» - «Hesperion XX». S. Rossi: Sinfonia XXVIII - «Concentus Antiqui» dir. C. Quaranta. G. De Macque: Toccata a modo di trombette - M.-L. Girod, org.; R. Delmotte, J. Greffin e P. Chaine, tr.e - Compl. Pierre Devevey dir. P. Devevey

▶ 21,40/LA CAMERISTICA DEL '900: A. Schoenberg: Fantasia op. 47, per violino e pianoforte - I. Baker, vl.; G. Gould, pf. L. Dallapiccola: Piccola musica notturna - Gruppo Musica insieme di Cremona dir. G. Bernasconi

▶ 21,55/GUSTAV MAHLER: DALLE INSTRU-MENTAL-SYMPHONIEN: Sinfonia n. 5 in do diesis minore - Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Z Mehta

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. Rossini -F. Poulenc - M. E. Bossi - D. Kabalevski - E. Granados - S. Barber

Sender Bozen

Sender Bozen
8 - 9.45 - 12 - 13 Nachrichten. 8,07 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,10 Musik zum Sonntag. 9 Poesiealburn. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Europäische Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sunnenseitin. 1. Sendung. 11,35 An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15 Lendwirtschaft aktuell. 13,45 - 14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Speziell für Sie! 16,30 Wie der Schnabl gwachsn isch. 17 Musik der Völker. L. Cirić: Lieder und Tänze aus Jugoslawien. 17,30 Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Jugoslawien.». 18 Sportpourri. 90 Minuten onn stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Internationale Musik festspiele. Salzburger Festspiele 1988. W. A. Mozart. Ausf.: Isabelle van Keulen, Violine - Tabea Zimmermann, Viola - Thomas Hampson, Bariton - Mozarteum-Orchester Salzburg - Dirigent Horst Stein. 21,45

Landschaften der Erde. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. 10-11,45 NEDELJSKA MA-TINEJA. Glasbeni listi, vmes: 10,15 Mladinski oder: «Carski sel.». Napisal Jules Verne, dramatizirala Marjana Prepeluh. Produkcija: Radio Trst A, režija: Marjana Prepeluh. 5. in zadnji del. (11) Nediški zvon. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Georges Feydeau: ≼hotel svo-bodne menjave». Komedija. Prevod: Aleš Berger, radijska priredba in režija: Janez Povše. Produkcija: Radijski oder Igonovitevi... 14,15-19 NEDELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK: Sport in glasba ter prenosi z naših prireditev. (16-17,30 cca) Sport. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

LUNEDÌ 13 FEBBRAIO



PAIUNO VARIETA'

DOMANI SPOSI

Giancarlo Magalli ospita Marisa Merlini (foto) in tournée con la commedia A che servono gli uomini? Continuano i quiz e il concorso con il TV Radiocorriere (regolamento pagine 8-9). Tel. 06/8891030.





RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina
- 9,40 Mia sorella Sam. Telefilm. Quasi parenti
- 10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini
- 10,30 TG 1 Mattina
- 10,40 Ci vediamo alle dieci
- 11 Passioni. 25º puntata. Sceneggiato
- 11,30 Ci vediamo alle dieci
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG1-Flash
- 12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 Tre minuti di...
- 14 La RAI presenta Marco Messeri in Stazione di servizio. Di Amendola e Corbucci. 5°. Tre topolini in casa Dallai. Regia F. Farina. Coprod.: Raiuno-IP Italiana Petroli
- 14,30 II mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Uccelli di laguna. Di John Dobsan
- 15 Sette giorni al Parlamento
- 15,30 Lunedi sport
- 16 Cartoon clip. Cartoni animati
- 16,15 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regla di Leone Mancini
- 17,30 Parola e vita: le radici. Il libro più letto del mondo. 8º puntata. 1º parte. Come fu scritto il libro più letto del mondo Storia di un patto, un'alleanza, tradimenti, fedeltà
- 18 TG1-Flash
- 18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli
- 19,30 II libro, un amico. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino
- 19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 Mission (1986). Film drammatico. 1º visione tv. Regia di Roland Joffé. Con Robert De Niro, Jeremy Irons, Ray Mac Anally, Ronald Pickup, Cherie Lunghi, Aidan Quinn
- 22,30 Telegiornale
- 22,40 Appuntamento al cinema
- 22,45 Speciale TG 1
- 23,25 Da Sanremo. Corso fiorito. Regia A. Lippi
- 24 TG 1 Notte Oggi al Parlamento Che tempo fa
- 0,15 Dopo mezzanotte. A cura di Gigi Marzullo e Bruno Palmieri
- 0,25 Bologna: Calcetto. 3° Grand Prix UNICEF

A RAITRE 06/36864890

- 10,30 Bolzano: Hockey su ghiaccio. Sintesi di una partita di Play off
- 11 Destini. 28° puntata. Serie tv
- 11,45 Destini per vol. Rispondiamo alle vostre domande
- 12 Meridiana. Lo zibaldone del lunedi. Conduce Pietro Formentini
- 14 Rai Regione Telegiornali regionali
- 14,30 % lo insegno... tu impari. Riflessioni sul rapporto adulti-ragazzi. 6°. Il debutto
- 15 Aliens, La scuola americana di fronte alle minoranze etniche. L'eccezione e la regola. Cubani a Miami. Di M. Rafele
- 15,30 Rovereto: Pallamano. Rovereto Cividin
- 15,50 Cagliari: Ciclocross. Internazionali Open
- **16,05** Viaggio in Italia. Amo Bologna di Roberto Roversi. Regia di Vittorio Lusvardi

IN DITTEONIO ILLISTRATI A FIANZ

17 Destini. 29* puntata. Con Douglas Watson



RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan

ITG del mondo I giornali di Mario Pastore e Enza Sampò Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini 7,30 8,15

8,30 Più sani più belli «Mattino»

> Matinée al cinema. Il testamento del mostro (1959). Film drammatico. Regia di Jean Renoir. Con Jean-Louis Barrault, Teddy Billis, Jean Topart, Michel Vitold. Prod.: Sofirad-Compagnie J. Renoir

10,30 Lo squadrone tuttofare. Cartoni animati

10.55 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina

11,05 Dente Alighieri: la Divina Commedia STERED Lettura G. Albertazzi. Inferno: Canto XIII

11,35 In diretta da Fiera 2 di Milano Aspettando mezzogiorno. Trentaminuti in attesa del protagonisti di *Mezzogiorno è...* Di A. Ar-gentini con la collaborazione C. Bertolini

Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari 12

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene. Al servizio dei cittadini

Meteo 2

13,30 Mezzogiorno è...

Quando si ama. 385° puntata. Serie tv 14

14.45 TG 2 - Economia

15-17 Argento e oro. Con Luciano Rispoli 15 Oggl sport. Di Gianni Vasino

17 TG 2 - Flash

17.05 Spaziolibero. LILMCCC. La chirurgia nel mal di testa

17.25 Master '88 con I Ricchi e Poveri

18,30 TG 2 - Sportsera

18.45 Hunter. Telefilm. Macchina di morte

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20.15 TG 2 - Lo sport

20,30 Capitol. 20* puntata. Con Rory Calhoun, Carolyn Jones. Regia di Richard Bennet

21,35 Le strade di San Francisco. Telefilm

22.30 TG 2 - Stasera

22,40 Il sicario. Di Jocelyn. Con L. La Monica

Chiappala chiappala. Con Giorgio Bracar-

23,25 TG 2 - Notte

Meteo 2

23,50 International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni

Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **Grisbi** (1954). Film drammatico. Regia di Jacques Becker. Con Jean Gabin, Jeanne Moreau, René Dary, Delia Scala. Prod.: Del Duca, Antares, Corona 0,40

RAIDUE SERIAL



Cecilia continua ad affliggersi per essere stata la causa dell'arresto di Steve. Gelosa di Trisha ha accusato ingiustamente Steve di averla violentata. Adesso, presa da rimorsi, ha deciso di raccontare tutto a Trisha e chiedere perdono a Steve.



RAIDUE 20,30 SERIAL

Clarissa e suo figlio Tyler parlano delle speranze che lui nutre per la sua carriera politica. Myrna, invece, offre a Sloane il suo aiuto per separare sua figlia Julie da Tyler. In effetti, Sloane ha il compito di «sedurre» Tyler. Con la 20^a puntata si sospende la programmazione della soap-opera, che verrà ripresa quanto prima in una diversa collocazione oraria.

23,50

MUSICA

INTERNATIONAL «D.O.C.» CLUB

Arriva nel folkloristico saloon di Gegè Telesforo e Monica Nannini (foto) il **Trio Montgomery Plant &** Strich. Oggi e domani il rock italiano con Massimo Priviero, con alcuni brani del suo San Valentino. Da mercoledì a venerdì sempre rock italiano con Alessandro Bono che ha pubblicato un album dai contenuti polemici ed esistenziali: Alessandro Bono.



più «caldi».

17,45 Destini per voi Geo. Di G. Grillo, C. Pasanisi

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3

19 TG3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19.45 Sport regione del lunedi

Videobox. A cura di Beatrice Serani 20

20,30 Un giorno in Pretura (XXII). Di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi

21,45 lo confesso. Parole segrete in tv

22,20 TG 3 - Sera

22,30 Il processo del lunedì. Di Aldo Biscardi

TG 3 - Notte 24

0.15 20 anni prima



LUNEDÌ 13 FEBBRAIO



ATTUALITA'

20,25

RADIO LONDRA

Cinque minuti bellicosi con Giuliano Ferrara: «Sarà un commento quotidiano sugli argomenti del giorno, sui fatti "da prima pagina". Politica, naturalmente, ma non solo: anche costume e cronaca».







MIA MOGLIE E'UNA STREGA



Ficella (Eleonora Giorgi, foto) viene bruciata nel '600 sul rogo come strega. Ottiene dal diavolo Asmodeo di tornare sulla Terra: incontra un pronipote del suo carnefice (Renato Pozzetto, foto) e fa di tutto per farlo innamorare...



SERIAL

13,30 Arrivata in Canada, a casa dei genitori di Kurt, Mindy cerca di convincere la madre del suo fidanzato ad assistere al loro matrimonio. Ma la donna rifiuta. A Springfield il giovane Spaulding assume Roxie come sua segretaria.



LA BANDA

DEGLI ANGELI

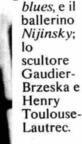
Amantha (Yvonne De Carlo) scopre alla morte del padre, un ricco proprietario della Louisiana, di essere la figlia di una schiava negra e, come tale, viene venduta a un ricco signore

(Clark Gable, insieme nella foto).



LE AVVENTURE DI UN GIOVANE

Sei ritratti di «gente non comune»: Ernest Hemingway (Richard Beymer, con un'apparizione di Paul Newman, foto); poi la ballerina Isadora (Duncan), La signora del





02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Telefilm. Il falco
- General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria Webster. Telefilm
- Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è glusto. Con Iva Zanicchi
- 19
- Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Radio Londra con Giuliano Ferrara
- 20,30 Mia moglie è una strega (1980). Film com-media. Regia di Castellano e Pipolo. Con Renato Pozzetto, Eleonora Giorgi
- 22,20 Top secret. Telefilm. Una partita pericolosa
- 23,20 Maurizio Costanzo Show
- 0,40 Première. I trailers della settimana
- 0,50 Baretta - Mannix. Telefilm



02/21225

- 7,50 Lou Grant. Telefilm. Cambi di qualità
- 8,40 Switch. Telefilm. Il giorno della crisalide
- 9,25 Caccia all'uomo (1961). Film poliziesco. Regla di Riccardo Freda. Con Eleonora Rossi Drago, Yvonne Furneaux
- 11,30 Petrocelli. Quattro amici per la pelle
- 12,30 Agente Pepper. Un terrorista bene
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle del pini. Teleromanzo
- 15,20 Cosi gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando II domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Un caso di coscienza
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. L'altra faccia della medaglia
- La banda degli angeli (1957). Film drammatico. Regia di Raoul Walsh. Con Clark Gable, Yvonne De Carlo, Sidney Poitier
- 23 Ciak. Rotocalco di cinema
- 23,45 Le avventure di un giovane (1962). Film biografico. Regia di Martin Ritt. Con Paul Newman, Diane Baker, Richard Beymer



06/3304271

- 11 Al confini dell'Arizona. Cacciatori di taglie
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi Sport News Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Pattini che slittano
- 16 Una contea americana (1977). Film drammatico. Regia di Glen Jordan. Con Jim Antonio, Jeff Conaway, Joanna Miles
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

LUNEDÌ 13 FEBBRAIO



02/21225

Caffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero

Strega per amore - Super Vicky - Ralphsu-permaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. 8.15

Clao clao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni 13

Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm 14

14.55 Smile. Conduce Gerry Scotti

15,15 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi

15,25 Deejay Television

Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy -Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro. Cartoni

18 Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar -Happy days. Telefilm

20 Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni

20.30 Cinque ragazze e un millardario. Telefilm. Pigiama party. Con Joseph Bologna

21,25 La bella e la bestia. Un rivale per Vincent

22,20 Per la strada. Quiz con Marco Balestri

22,50 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi

23.05 Rock a mezzanotte. Santana

0.05 Première. I trailers della settimana

Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu. 0,15

ODEOI/ 06/3454121

Sugar. Presentano Casti e Paola

Superlamù. Cartoni animati Hulk. Cartoni animati

14 Rituals. Sceneggiato

14,30 Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez

15.30 Amore proibito. Telenovela

16,30-19 Sugar. Presentano Casti e Paola

Bill Cosby Show. Telefilm

Huckleberry Finn. Cartoni animati

L'Uomo Ragno. Cartoni animati Star Blazers. Cartoni animati

Voltron. Cartoni animati

19,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Mamma Natale. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry

Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. 20 Con Robert Mandan, Katherine Helmond

20,30 La legge violenta della squadra anticrimine (1976). Film poliziesco. Regia di Stelvio Massi. Con John Saxon, Lee J. Cobb, Renzo Palmer, Antonella Lualdi, Rosanna Fra-

22,40-1|| magnate (1973). Film commedia. Regla di Gianni Grimaldi. Con Lando Buzzanca, Rosanna Schiaffino, Jean-Pierre Pier Paola Bucchi

17,45 TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

18,45 Natura amica. Animali da altre terre. 1º

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

20 **TMC News**

20,30 Potere. 20º puntata. Sceneggiato. Regla di Ricardo Waddington e Denis Carvalho. Con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi, Renata Sorrah

22,15 G. T. - Gente turismo

22.45 Stasera/News

23 Stasera/Sport





MUSICA

ROCK A MEZZANOTTE

Carlos Santana, il mitico chitarrista di Samba Pa Ti, di Ohie Como Va, uno degli eroi di Woodstock, il più grande festival rock di tutti i tempi, si racconta in un'intervista inedita e con brani eseguiti dal «vivo» in recenti esibizioni.



Carlos Santana festeggia i 20 anni di carriera con il suo album triplo Viva Santana



Spinaci come "Petali di Giada".



Abbiamo scelto un terreno ricco e umido per far crescere i nostri spinaci migliori. Li raccogliamo quando sono alti appena un palmo e scegliamo solo i più belli, quelli dalle foglie intere, verdissime e tenere. Per questo noi del "Cuore Verde" li chiamiamo "Petali di Giada". Ed è così che li ritrovi, nutrienti e gustosi, nei formati da 300, 450 e 750 grammi, pronti per tante ricette appetitose.





Solo il meglio è "Cuore Verde".



- 12,30 Cronache del motori. Settimanale d'attualità a cura di Franco Cetta
- 18,30 Dama de rosa. Telenovela
- 19,30 Telegiornale
- Aeroporto Internazionale. Telefilm. Bacio tra fidanzati. Con Adolfo Celi, Dalila Di Lazzaro, Orazio Orlando, Regia di Paolo Poeti
- 20,30 Sport regionale



02/654661

- 7,30 Corn flakes. La colazione in musica
- 8.30 Videomattina
- 13,30 Super Hit. I successi del giorno
- 14,15 Today in Videomusic
- 14,30 Hot Line. Video novità. Post Office. Video flash back. Special Luca Carboni
- Visti e commentati. Presentano Marco Baldini e Alberto Lorenzini
- 18.30 Lou Reed special
- 19 Furochart
- 19,30 Rivediamoli insieme
- 22,30 Blue Night. Presenta Ann Clare Matz
- 23,30 A rigor di spot
- 23,45 U.K. Chart
- 0,45 La lunga notte rock



02/85411

- 14,15 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15 Programmazione locale
- 17,45 Super 7. Cartoni animati. Mister T I rangers delle galassie - I difensori della terra -Lupin, l'incorreggibile Lupin
- 20 Brothers. Telefilm. La sfida
- 20.30 Schlave bianche Violenza in Amazzonia (1985). Film d'avventura. 1° visione tv. Regia di Roy Garrett. Con Elvire Audrey, Alvaro Gonzales
- 22,15 Colpo grosso. Sexy game al casinò. Quiz condotto da Umberto Smaila
- 23 Il fantasma ci sta (1967). Film commedia. Regia di William Castle. Con Vera Miles, Sid Caesar
- 0,50 Gli erol di Hogan. Telefilm



- 13,30 Telegiornale
- 13,40 Juke box. Replica
- 14,10 Sci: Campionati del mondo. Replica
- 16 Telegiornale
- 16,10 Sport spettacolo. Basket N.C.A.A. Football N.C.A.A.
- 18.50 Telegiornale
- 19 Juke box. Replica
- 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
- Settegiorni. Informazione internazionale
- 20.30 Basket: NBA Today. All Star Game
- 22.30 Telegiornale
- 23 Boxe di notte
- 23,45 Sport spettacolo. Con Dan Peterson



AEROPORTO INTERNAZIONALE

Marco e Anna, due giovani fidanzati, fanno a gara per inventarsi parenti importanti. In aeroporto, però, la finzione dura molto poco. Questa la trama di Bacio tra fidanzati, 36ª puntata del primo serial realizzato dalla Rai. Aeroporto Internazionale è stato trasmesso anche a New York, sul Canale 31.



per

che

HOT LINE

Tra le rubriche di oggi, uno special dedicato a Luca Carboni (foto) che si autointervista. Bolognese, Luca Carboni ha debuttato come paroliere degli Stadio







Carlo Sacchetti con i pupazzi Frittella e MicMac (foto) conduce il programma

> cartone animato e l'altro.





BASKET: NBA TODAY all star game

Spud Webb (foto) è tra gli otto cestisti che si contendono i ventimila dollari in palio per la gara delle schiacciate, una sfida prevista prima della partita tra la East Conference e la West Conference.

8.30

10

11

14

LUNEDÌ 13 FEBBRAIO

RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,06-9 6,48	Ondaverde. Programma di Lino Matti Cinque minuti insieme. A proposito di memorabilia»

7,20 7,30 7,40 GR regionali GR 1 lavoro

Riparliamone con loro. Di Sandro Ciotti

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

GR 1 Sport Fuoricampo 8,30 **GR 1 Speciale**

Elena Doni conduce Radio anch'io '89. Programma in diretta di Gianni Bisiach. Te-lefonare al n. (06) 3606514

10 GR 1 flash

10.30 Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo. Testi R. Nissim. Realizz. G. Terribili GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Il rosso e Il nero. Di Stendhal. 29º puntata Dedicato alla donna. Con Rosanna Lam-11,30

GR 1 flash 12

12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta Via Asiago Tenda. Questa settimana: Le Ca-cao Meravigliao, Cristiano Malgioglio, i Pan-demonium e la partecipazione di Pino D'An-giò. Regia F. Brasile. Tel. n. (06) 32 15 563

13

Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand 13.20 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua 13,45 **GR 1 flash** 14

14,03

Sotto II segno del sole. Regia di L. Scoccia 15 **GR 1 business**

Radiouno per tutti. Ticket. Settimanale del-la salute e dell'assistenza di Lino Matti. Con 15,03 Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele Il Paginone. Di G. Neri. La maschera: viag-16 gio nel mito, nella leggenda e nelle creden-ze popolari — Dibattito — Dietro il sipario

17 GR 1 flash Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzoletti. 17.30

"Una storia italiana del jazz". Sceneggiato 17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

6 Viaggio musicale nell'America del Sud 18,05 - Brasile. A cura di Mariella Serafini Giannotti. Ideato e realizzato da Mabel Luvini. 1º punt. 18,30 Musica sera: Piccolo concerto. Program-

ma di Flaminia Rinonapoli

19

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni 19.20

Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. «Mal de viver» Concerto per una sola voce a e da F. Pessoa, di e con F. Carnelutti 19,25

Cartacarbone. Dina Luce incontra Laura 20 Biagiotti. Programma L. Lambertini (Replica) MI racconti una flaba? Favole di ogni paese 20,20

20,30 La Rai presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini. Lunedi: Teatro. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Dino De Palma

21 GR 1 flash Oggi al Parlamento 22,49

23

GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Marcello Curti

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR 1 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,38 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54

daverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte

Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per i turisti stranieri in Italia)

23.28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

I giorni. Essere donna oggi. Appuntamento del mattino con Maria Rosa Zanella. Un prodei mattino con Maria Hosa Zanella. On pro-gramma a cura di Leda Zaccagnini. Orga-nizzazione di N. Vincenzi. Ricerche di M. Kemeny. Scelte musicali di M. Viola. Regla di Giovanni Grimaldi. Tel. n. (06) 3611844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6.30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare

7.18 Parole di vita. Di Don Vincenzo Paglia

7,30 **GR 2 Radiomattino**

Lunedi sport. A cura di Paolo Carbone 8,15 Radiodue presenta. Di Angela Zamparelli

8,30

8,45 Under Novanta. 16º puntata: E Ginetta? Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze 9,10 pagine dei giornali

9.30 **GR 2 Notizie**

Beethoven è in vacanza. Varietà 9,34 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni 10.30 conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regla di Paolo Restuccia 11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno

Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io? Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini 12.45

13,30 GR 2 Radioglorno

Programmi regionali 14.15

Ferito a morte. Di Raffaele La Capria

GR 2 Economia. Media delle valute. Bollet-15.30 tino del mare

Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. II pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licoccia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi 16,30-17,30: GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie**

Il fascino discreto della melodia. Oggi: I 18,32 nuovi interpreti. Regia di M. Spada

19,30

Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronsisvalle 19,50 19.57 Radiodue sera jazz. Coordinato da P. Padula: «Ultimissime da New York» con G. Ballaris in collab. con la Rai Corporation

Dalla Radio Norvegese. In collegamento di-retto con la Sala dei Concerti di Oslo. XXI 20,30 Stagione «Euroradio» 1988-'89 dell'Unio-ne Europea di Radiodiffusione. Direttore Mariss Jansons. E. Fliflet Braein: Ouverture da Concerto ♦ J. Sibelius: Concerto in re min. per vl. e orch. op. 47 (Sol. A. Tellefsen) ♦ P. I. Cialkowski: Sinfonia n. 4 in fa min. op. 36. Orchestra Filarmonica di Oslo

Nell'interv. (21,20 circa): Poesia e musica

Panorama parlamentare 22.30

22.41 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa con-23,01

duce Radiodue 3131 Notte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

Preludio

7,30

6,45 Glornale Radic Tre. Sui giornali di oggi

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Michela Mollia. I. Strawinsky: Concerto in re magg. per orch. d'archi (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan) • J. Fucik: Einzug der Gladiatoren, marcia op. 68 (Orch. Filarm. Ceca dir. V. Neumann)

7,20 Glornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Marcelle Padovani. Telefonare al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (Il parte). J. S. Bach: Cantata per sopr., ten., bs., orch. e cont. BWV 211 "Cantata del caffè" (J. Varady, sopr.; A. Baldin, ten.; D. Fischer-Dieskau, bs.; S. Milan, Baldin, left., D. Fischer-Dieskau, Ds., 3. Wildt, fl., D. Vigay, vc.; R. Koster, cb.; I. Watson, clav - Academy of St.-Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ L. Boccherini: Quartetto in mibem. magg. per archi op. 6 n. 3 (Quartetto della Scala) ♦ C. M. von Weber; Sonata in re min. per pf. op. 49 (Sol. D. Ciani)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

> Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regla di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972

Concerto del mattino (III parte). B. Bartók: Sonata per vi. solo (Sol. R. Holmes) ♦ C. Monteverdi: Hor che il cielo e la terra, madrigale per voci e strumenti (Complesso strumentale e Coro Henrich Schütz dir. R. Norrington)

Giornale Radio Tre - flash. Succede in Ita-lla. Fatti, problemi e personaggi delle Re-gioni, a cura di Gianfranco Ferroni 11,45

Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospi-12 ri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'o-pera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli

13,45 Giornale Radio Tre

Pomeriggio musicale. In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Da-miani. Organizzazione di R. Battistelli. Com-pact club: F. Chopin: Musiche per pf. (Sol. C. Arrau) (Philips 422 038)

Giornale Radio Tre - flash 14,45

14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone

14,53 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti

Pomeriggio musicale (Il parte). Itinerario musicale proposto da Giacomo Manzoni con Paolo Capirci (Replica)

Orlone. Osservatorio quotidiano di informacrione. Osservatorio quotidiano di informa-zione, cultura e musica. In redazione R. Gia-gni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Or-ganizzazione di F. Salviani

0/6 I giovani, Il sesso e l'AIDS. Un programma ideato e realizzato da F. Lipparoni e A. Proietti. Consulenza di F. Di Raimondo (Replica)

Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Jacqueline Du Pre 17.50

18.45 Giornale Radio Tre

Terza pagina. Quotidiano di informazione 19 culturale condotto da Niccolò Zapponi. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini

Radiosoftware. A cura di P. Santoli con la 19.45 collaborazione di R. Mastroianni

19,55 Pomeriggio musicale (IV parte). Musica sacra con Paolo Maurizi

Giornale Radio Tre 20,45

> Note e corrispondenze sui fatti del giorno Note e corrispondenze sui fatti dei giorno Dalla Radio Svizzera. Primavera concertistica di Lugano 1988: Una sera a Vienna. Joseph Strauss: Moulinet, polka op. 57 ♦ Johann Strauss: Vom Donaustrande, polka op. 356 ♦ Joseph Strauss: Transaktionen, valzer op. 184 ♦ Johann Strauss: Egyptischer Marsch op. 335 ♦ Joseph Strauss: Jokey-Polka op. 278 ♦ Johann Strauss: Künstlerleben, valzer op. 316 — Einzugs-Warsch (da «Lo zingaro barone») — Wo die Künstlerleben, valzer op. 316 — Einzugs-Marsch (da «Lo zingaro barone») — Wo die Zitronen blühn, valzer op. 364 — Im Krapfenwald, polka op. 336 — Explosion-Polka op. 43 ♦ Johann e Joseph Strauss: Pizzicato-Polka ♦ Johann Strauss: Auf der Jagd, polka op. 373 — An der schönen, blauen Donau, valzer op. 314 ♦ Joseph Strauss: Ohne Probleme, polka veloce ♦ Johann Strauss padre: Seufzer-Galopp — Radetzky-Marsch. Wiener Johann Strauss Orchester dir. A. Eschwé (Reg. eff. Il 12-5-1988)

22,20 Libri novità

22,30 Intermezzo

22,50 Selezione da Terza pagina

da Firenze - II jazz. Presenta F. Bagatti 23,20

23,53 Giornale Radio Tre

> Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Stereobig. Con Nicola Zingarelli, Franco lannizzi e Linda Critelli

15,30-16,30: GR 1 in breve

17,30 **GR 1 Sport**

18.56 Ondaverdeuno

GR 1 Sera

21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini e Mar-

co De Dominicis

21.30 GR 1 in breve

23

22,57 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libo-

nati 18-19: GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci / 18,05 La vostra Hit 16,05

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19,26

Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo 19,50

20,45-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e

Beppe Ricca
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi 20,50

GR 2 - Appuntamento flash I magnifici dieci

21 21,03 22,38 22,41 Ondaverdedue **GR 2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Emiliano Licastro, Fabrizio Stramacci, Giancarlo Susanna, Marco Boccitto

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde notte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33 5.45

REGIONALI

24

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giorna-

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7, 20 - 12, 10 - 19, 15 Giornaleradio. 14, 15 Programmiregionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14
Nutzies. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
Giornaleradio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Traregionale regionali.

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

14,30 Programmi regionali.

DIFFUSIO

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Harry Belafonte - Charles Aznavour - Sha Na Na - Ornella Vanoni - King Crimson - Bee Gees

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di G. Gabriell - G. Rossini - F. Sor - J. Massenet, G. Char-pentier, F. Liszt, O. di Lasso

7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di M. -J. Hotteterre - G. Sanz - G. Ph. Telemann

▶8/CONCERTO DI APERTURA: B. Smetana: Quartetto n. 1 in mi minore per archi ("Dalla mia vi-ta") - The Juilliard Quartet. R. Schumann: Sonata in re minore op. 121, per violino e pianoforte - Ch. Ferras, vl.; P. Barbizet, pf.

▶ 9/MOTTETTI DI ANTON BRUCKNER: «Ave Maria» in fa maggiore per coro a sette voci -Compl. vocale «Philharmonia» di Stoccarda dir. R. Bader — "Pange lingua" in modo frigio - Org. S. Cleobury — "Ecce sacerdos" - "St. John's Colle-ge" di Cambridge dir. G. Guest — "Os Justi" - Cogro "Des Bayerischen Rundfunks» dir. E. Jochum
— "Locus iste" (graduale) - "Suddeutscher Ma-drigalchor Stuttgart» dir. W. Gonnenwein

origation stuttgati off. W. Gonnenwein

▶ 9,30/FILOMUSICA: G. Gabrieli: Due Canzoni
per ottoni - Compl. a fiati dir. R. Albert. L. van
Beethoven: Grande Fuga in si bemolle maggiore
op. 133, per orchestra - I «Berliner Philharmoniker» dir. W. Furtwangler. A. Stradella: «Pietà Signore», arie di chiesa - Ten. M. Del Monaco. A.
Stradella: «Ardo, sospiro e piango», duetto per
soprano, baritono e clavicembalo - L. Ticinelli-Fattori, sopr.; G. Sarti, bar.; A. Riccardi, vc.: F. Denratori, sopr.; G. Sarti, bar.; A. Riccardi, vc.; F. Degrada, clav. G. Donizetti: Quartetto in sol minore n. 6, per archi - Quartetto Amati. I. Strawinsky: Serenata in la maggiore per pianoforte - Al pf. l'Autore W. A. Mozart: Sinfonia n. 33 in si bernolle maggiore K. 319 - "New Philharmonia Orchestra" dir. O. Klemperer

► 11/COMPOSITORI ITALIANI CONTEMPORA-NEI: LUCIANO SIMONI E SALVATORE ALLE-GRA: L. Simoni: Canto di liberazione op. 14, per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Gelmetti. S. Allegra: Introduzione e allegro Pf.i I. Balestri e Del Corona — Il pastore errante per violoncello, pianoforte e archi - Vc. G. Caramia - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. G. Fer-

▶ 11,25/LES CONTES D'HOFFMANN: Opera fantastica in quattro atti di Jules e Pierre Barbier, da «Tre racconti» di Hoffmann. Musica di **Jacques Offenbach**. Hoffmann: R. Tucker; Il Consigliere Lindorf e Coppelius: M. Singher; Spallanzani: P. Frankle; Andrea e Cocciniglia: A. De Paolis; Mastro Lutero: G. Ceanosky; Nataniel: J. McCracken; Herman: C. Marsh; Olimpia: R. Peters; Nicklausse: M. Miller; Dappertutto e II dottor Miracolo: M. Singher; Schlemil: C. Harvout; Crespel: N. Schott; Pitichinaccio e Franz: A. De Paolis; Giulietta: R. Stevens; Antonia: L. Amara; Un fantasma: S. Warfield - Orch. e Coro del Teatro Metropolitan di New York dir. P. Monteux

▶ 13,50/FERNANDO SOR: Sette Studi per chitar-

▶ 14/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE SEIJI OZAWA: C. Debussy: Images per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai. C. Ives: Sinfonia n. 4 - Orch. e Coro di Roma della Rai - Mº del Coro G. Lazzari

▶ 15,05/JOHANNES BRAHMS: Sonata n. 3 in re minore op. 108, per violino e pianoforte - A. Gru-miaux, vl.; G. Sebok, pf.

▶ 15,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium del

I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1987/88. Direttore David Shallon. Violoncelli-sta Sigfried Palm, soprano Mariella Devia, tenore William Matteuzzi, baritoni Eike Wilm Schulte. K. William Matteuzzi, baritoni Eike Wilm Schulte. K. Penderecki: Concerto n. 2 per violoncello e orchestra. C. Orff: Carmina Burana, cantiones profanae su testi di anonimo del XIII sec. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - Coro di Voci bianche «Aureliano» dir. B. Liguori-Valenti - M° del Coro F. Angius (Reg. eff. il 19 marzo 1988)

➤ SONATA PER FLAUTO E CHITARRA: N. Paganini: Sonata concertata - I. Calvaru fi. K. Vamonini: Sonata concertata - I. Calvaru fi. K. Vamonini Sonata concert

nini: Sonata concertata - J. Galway, fl.; K. Yama-

shiya, chit.

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: K. Stamitz: Concerto in mi bemolle maggiore, per corno e orche-stra - Sol. H. Baumann - Orch. Philharmonia Hun-garica dir. Y. Talmi. **L. van Beethoven**: Sonata in fa garica dir. f. Tairii. L. van Beetnoven: Sonata in ta maggiore op. 24, per violino e pianoforte «Prima-vera» - I. Perlmann, vl.; V. Ashkenazy, pf. M. Mus-sorgsky: Boris Godunov: Morte di Boris - I. Pe-trov, bs.; V. Klepatskaya, sopr. - Orch. e Coro del Teatro Bolshoi di Mosca dir. A. Melik-Pashayev. J. S. Bach: Aria variata alla maniera italiana, BWV 989 - Clavicordo I. Kipnis. J. Sibellus: Tapiola, poema sinfonico op. 112 - Boston Symphony Orchestra dir. C. Davis

▶ 19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKO-VIC: Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70 -Orch. Filarm. di Mosca dir. K. Kondrashin — Concerto n. 2 in do diesis minore op. 129, per violino e orchestra - Sol. V. Tretiakov - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Ceccato

➤ 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: VIOLINISTI
WILLIAM PRIMROSE E PINCHAS ZUKERMAN:
H. Berlloz: Aroldo in Italia op. 16, per viola e orchestra - Sol. W. Primrose - Orch. Sinf. di Boston
dir. C. Münch. J. Brahms: Sonata n. 3 in mi bemolle maggiore op. 120, per viola e pianoforte - P. Zu-kermann, v.la; D. Barenboim, pf.

▶ 21/PER GRUPPI STRUMENTALI: L. van Beet-P ZIPER GRUPPI STHUMENTALI: L. Van Beet-hoven: Sestetto op. 71, per due clarinetti, due corni e due fagotti - Orch. London Wind Soloists dir. J. Brymer. H. Villa-Lobos: Bachiana Brasileira n. 9, per orchestra d'archi - Archi dell'Orchestra di Parigi dir. P. Capolongo

21.30/IL CORO ACCADEMICO DELL'URSS: M. Berezovsky: Concerto per coro: "Non respin-germi nella mia vecchiaia" - Coro Accademico dell'URSS dir. A. Yurlov. I. Strawinsky: Sinfonia di Salmi, per coro e orchestra - Orch. Filarm. di Mo-sca - Coro Accademico dell'URSS dir. I. Markevitch

▶ 22,05/GLI STRUMENTI: LA CHITARRA: M. Glullini: Concerto in la maggiore op. 30, per chitarra e orchestra d'archi - Sol. J. Williams - English Chamber Orchestra. N. Paganini: Quartetto n. 11 in si maggiore per violino, viola, chitarra e violoncello - Quartetto Paganini. F. Tarrega: Composizioni per chitarra - Sol. A. Lagoya

➤ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J. Baston -A. Roussel - S. Prokoflev - F. Liszt - W. A. Mozart -B. Britten

Sender Bozen

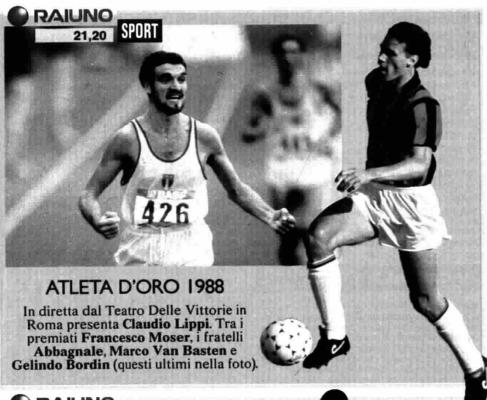
Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Wie der Schnabl gwachsn isch (Whg.l. 8,30 Zauberland der Musik. 9,30 Erlebte Geschichte (Whg.l. 10,05 Matinée. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. 13,15-13,40 Auf der Sunnenseit'n (Whg.l. 15,30 Stars live! 16,30 Schulfunk für die Grundschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Peters Schlagerralve. 18 Folksongs. 18,30 Die Nobelpreisträger der Literatur. 19,30 Abend aktuell. 20 Roman im Hörbild. ADer Bannwalds von Josef Georg Oberkofler für den Hörfunk eingerichtet von Thomas Seeber. 7. Folge. 21 Das Sängerporträt. Peter Altersberger im Gespräch mit Robert Holl. Bass-Bariton. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss. gen Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka porpčila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40)
Pravljica. 8,10 lz Četrtkovih srečanj: Tigrova duša - spomin na Alberta Rejca. 8,40 - 10 ZA VSAKOGAR NEKAJ:
Glasbeni listi . Beležka - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 - 13 PISANI LISTI:
Glasbeni listi, vmes: (12) V ponedeljek ob 12h. (12,40)
Zborovska glasba. V NASEM PROSTORU: 13,20 Glasba
po željeh. 13,30 Gospodarska problematika. 14,10 Goriški razgledi. 15 l. Pregelj: «Plebanus Joannes». 4, del.
15,31 Hir Parade. Pot do glasbe. Lp tedna. Svetujemo
vam. 17,10 Mi in glasba: komorni orkester Camerata Labacensis vodi Stojan Kuret. C. Monteverdi. P. A. Locatelli.
W. Wassenaer. Prvi del koncerta, ki je bil v stolnici v Krminu 10. decembra lani. 18 Kmetijski tednik (ponovitev).
18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

MARTEDÌ 14 FEBBRAIO

Santi: Cirillo e Metodio, Valentino festa dei fidanz. O SOLE: sorge alle 7,32; tramonta alle 17,56



RAIUNO

22,50 MUSICA

NOTTE ROCK

In programma un servizio sui Simply Red (foto), il complesso che meglio di altri ha interpretato il nuovo «sound» britannico. Previsto anche un video sul gruppo rock Proclaimers. Altri servizi riguardano i Water Boys e le novità rock







TENNIS

Dal Palatrussardi di Milano appuntamento col Trofeo Internazionale Stella

Artois. Di altissimo livello il cartellone: presenti 9 tra i primi 15 tennisti del mondo, a cominciare da **Boris Becker** (foto).

AMBIENTE

GREENPEACE

Il tema del programma di **Stefano Munafò** è: «I sacchetti di plastica sono dannosi?». Un argomento di attualità: dal 1º febbraio scorso è entrata in vigore la tassa di 100 lire sull'acquisto. Ospiti in studio Andrea Mattiussi, presidente dell'Assoplast, e Renata Ingrao, della Lega Ambiente.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Mia sorella Sam. Telefilm. Il sabato sera

Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

Passioni. 26º puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle 10

11,55 Che tempo fa

12 TG1-Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

La RAI presenta Marco Messeri in Stazione dl servizio. 6º episodio. La bionda che venne dal freddo. Coprod.: Raiuno - IP

14.30 Il mondo di Quark. I suricati di M. Zunz

Cronache Italiane - Cronache dei motori. Di Franco Cetta

15,30 Rai Regione - Nord chiama Sud - Sud chiama Nord. Settimanale della Testata per l'Informazione Regionale

Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Big! Regia di Leone Mancini

17,35 Spaziolibero. G.I.S.I.: Conservazione dei denti e implantologia

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG1-Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20.30 TG 1 - Sette. Supplemento settimanale del TG 1 coordinato da Mario Foglietti, Paolo Giuntella, Achille Rinieri

21,20 Atleta d'oro 1988. Spettacolo di gala per i grandi campioni dello sport. Conduce Claudio Lippi. Delegato alla produzione Graziella Reali. Regla di Furio Angiolella. Coprod. Raiuno-Diadora

22,40 Telegiornale

22,50 Raiuno e Coca Cola in collaborazione con STERED Videomusic presentano Notte rock

23,20 Il libro, un amico

23,25 Per fare mezzanotte. A cura di Gigi Marzullo e Bruno Palmieri

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

11 bambino degli anni '90. Sarà più in-telligente? Regia di Claudia De Seta 0.15



RAITRE 06/36864890

10,30 Valdagno: Hockey su pista. Marzotto Valdagno-Estel Mobili

Destini. 29º puntata. Con Douglas Watson

11,45 Destini per vol. Rispondiamo alle vostre domande

12 Meridiana. L'uomo e il suo ambiente. Di Pino Di Vito. Regia di Elena Porpora

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Milano: Tennis. Torneo Stella Artois

17 Destini. 30° puntata. Con Douglas Watson

17,45 Destini per voi

Geo. Di G. Grillo, C. Pasanisi

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3

19

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan

ITG del mondo I giornali di Mario Pastore e Enza Sampò Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini 7,30 8,15

8,30 Più sani più belli «Mattino»

Matinée al cinema. I due compari (1955). Film comm. Regia C. Borghesio. Con Aldo Fabrizi, Peppino De Filippo, Carlo Ninchi

10,35 Squadrone tuttofare. Cartoni animati

10,55 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina

11.05 % Corso di lingua russa. 1º lezione. Per seguire il corso sono disponibili in libreria, editi dalla Nuova ERI, testi e audiocassette dal titolo «Diciamolo in russo»

11,35 Aspettando mezzogiorno

Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene

Meteo 2

13,30 Mezzogiorno e...

14 Quando si ama. 386º puntata. Serie tv

14,45 TG 2 - Economia

16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli Oggi sport. Di Gianni Vasino

16.55 Dal Parlamento

17 TG 2 - Flash

17,05 II piacere di abitare. A cura E. Giacobino. Regia F. Rinaldo. Conduce M. T. Fabris

18 Come noi. A cura di Gianni Vasino

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Hunter. Telefilm. *II ritorno di Typhoon* 2777 *Thompson*. Con Fred Dreyer

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 I falchi della notte (1980). Film drammati-co. Regia di Bruce Malmuth. Con Sylvester Stallone, Rutger Hauer, Billy Dee Williams, Linsday Wagner, Persis Khambatta

22,10 TG 2 Stasera

22,20 Il sicario. Di Jocelyn. Con L. La Monica

22,40 Chiappala chiappala. Con Giorgio Bracardi

23.05 TG 2 - Notte

Meteo 2

23,30 International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni

0,20 Appuntamento al cinema

0,25 Cinema di notte: Il club del martedì. Presen-Chieffa di C. G. Fava. **Il prigioniero di Zenda** (1937). Film drammatico. 1° visione tv. Regia John Cromwell. Con Ronald Colman, Dou-glas Fairbanks jr., David Niven

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

20 lo confesso. Parole segrete in tv

Allarme în città (V). Di Virginia Onorato e Donatella Raimondi 20,30

21,10 Etica e affari. Enzo Biagi intervista Raoul Gardini e Romano Prodi. Regia M. Fusco

TG 3 - Sera

22.10 Max Headroom. Sistemi di sicurezza

Greenpeace - La nave dell'arcobaleno. Come se il mondo contasse per tutti qual-cosa. Rubrica di ecologia di Stefano Muna-fò. A cura di R. Spaccarelli e A. Catricalà. Regia di Vincenzo Verdecchi. 6º puntata. I sacchetti di plastica sono dannosi?

23.50 TG 3 - Notte

Milano: Tennis. Torneo Stella Artois



)uando

Dopo tante menzogne Ava ammette che Johnny non è figlio suo, ma della sorella, Sherrie. Poi, presa dalla disperazione, finge il suicidio. Curtis però non cede al ricatto e le comunica che vuole il divorzio.





Sylvester Stallone contro Rutger Hauer (foto). Il primo è poliziotto, barbetta a punta, occhialini, capelli lunghi e abiti da straccione (quando non è travestito da donna), con un collega di colore batte il Bronx alla ricerca di teppistelli fino a che viene scelto per dare la caccia a un terrorista tedesco, Wulfgar.





ALLARME IN CITTÀ

Un filmato documenta il recupero del corpo di una ragazza suicida nella sua casa a Napoli. Vicini e conoscenti testimoniano di un'esistenza travagliata, fatta di sofferenza e di emarginazione.



W

SERIAL

13,30

SENTIER

Rick supera un esame decisivo per la sua futura professione di medico. Mindy ha conquistato le simpatie dei genitori di Kurt. Kyle, avvertito da Suzette del piano di David ai suoi danni, dopo un momento di incredulità, passa al contrattacco.



STELLA DI LATTA

I due figli dello sceriffo Cahill (John Wayne a sinistra nella foto), trascurati dal padre, si fanno coinvolgere, per ripicca, in una rapina. Ma il padre smaschera i veri colpevoli e li insegue, salvando i due giovani dalla vendetta dei banditi.





02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. L'orfano
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 14,10 il gioco delle coppie: Communes i rese
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria Webster. Telefilm

 17 Doppio sialom. Quiz con C. Tedeschi
- 47.00
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Radio Londra con Giuliano Ferrara
- 20,30 Una sera ci incontrammo. Show condotto da Marco Columbro e Lorella Cuccarini
- 22,30 Due come noi. Un corpo per un'anima
- 23,30 Maurizio Costanzo Show
- 0,50 Première. I trailers della settimana
- Baretta Mannix. Telefilm



02/21225

- 7,50 Lou Grant. Telefilm. Bambini
- 8,40 Switch. La signora del Liechtenstein. 1*
- 9,25 I due sergenti (1936). Film comico. Regla di Enrico Guazzoni. Con Gino Cervi, Evi Maltagliati
- 11,30 Petrocelli. Telefilm. Contromisure
- 12,30 Agente Pepper. Pregiudizi sotto inchiesta
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Stato di ubriachezza
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. L'altra parte della staccionata
- 20,30 Stella di latta (1973). Film western. Regla di Andrew V. McLaglen. Con John Wayne, Gary Grimes, Marie Windsor
- 22,30 Big Bang. Conduce Jas Gawronski
- 23,15 Isadora (1969). Film biografico. Regla di Karel Reisz. Con Vanessa Redgrave, James Fox
- 1.35 Vegas. Telefilm. Il sosia



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

- Al confini dell'Arizona. Telefilm. Il muro della morte. Con Leif Erickson
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi Sport News Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Il tonto in banca
- Fumo nel vento (1971). Film d'avventura. Regia di Joseph Kane. Con John Ashley, John Russel, Myron Healey
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 Caffelatte. Alice Rascal Il tulipano nero
- 8,15 Strega per amore Super Vicky Ralphsupermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari -Tarzan. Telefilm
- 13 Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
- 14 Casa Keaton Baby sitter. Telefilm
- 14,55 Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25 Deejay Television
- 16 Bim Bum Bam. Hello Spank! Holly e Benji È quasi magia Johnny! Cartoni animati
- Tre nipoti e un maggiordomo Supercar Happy days. Telefilm
- 20 D'Artagnan e i moschettieri dei re. Cartoni
- 20,30 Don Tonino. Telefilm. *Delitto ad arte*. Con Gigi e Andrea. Regia di Fosco Gasperi
- 22,30 Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 23 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,15 Nessundorma. A cura della Redazione di Nonsolomoda. Di Fabrizio Pasquero
- 24 Première. I trailers della settimana
- 0,10 Troppo forte Giudice di notte Kung Fu. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 Sugar. Presentano Casti e Paola
 - Superlamù. Cartoni animati
 Lazertag. Cartoni animati
- 14 Rituals. Sceneggiato
- 14,30 Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez
- 15,30 Amore proibito. Telenovela
- 16,30-19 Sugar. Presentano Casti e Paola
 - Bill Cosby Show. Telefilm
 - Huckleberry Finn. Cartoni animati
 - L'Uomo Ragno. Cartoni animati
 - Star Blazers. Cartoni animati
 - Voltron. Cartoni animati
- 19,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Viaggio alle Hawaii. Regla di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20 Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30 Tim (1979). Film commedia. Regia di Michael Pate. Con Mel Gibson, Piper Laurie, Alwyn Kurts, Pat Evison
- 23-1 Male d'amore (1974). Film drammatico. Regia di Jean-Claude Brialy. Con Romy Schneider, Nino Castelnuovo, Benedicte Bucher, Suzanne Flon
- 17,45 TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 18,45 Natura amica. Animali da altre terre. 2º
- 19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20 TMC News
- 20,30 Fuga da Sobibor (1987). Film drammatico. 1º visione tv. Regìa di Jack Gold. Con Alan Arkin, Joanna Pacula. 1º parte
- 21,55 Galileo. Settimanale di scienza e tecnologia. Effetto serra
- 22,55 Stasera/News
- 23,10 Chrono Tempo di motori
- 23,45 Stasera/Sport



DON TONINO

In una mostra si scopre, in un imballaggio, il cadavere di una donna. Don Tonino (nella foto Andrea Roncato con Mita Medici) ha di fronte molti personaggi sospetti: una ragazza che divideva l'alloggio con la defunta? Il fidanzato? L'artista che teneva la mostra? O un gallerista?





ATTUALITA'

NESSUNDORMA

Nuovo settimanale realizzato dalla redazione di Nonsolomoda. La puntata di oggi è su San Valentino. Poi un servizio sull'immagine della donna '89 e un altro su «Les Bains», un locale parigino in voga in questo momento.





TIM

Una delicata storia d'amore ambientata nei meravigliosi paesaggi australiani. Tim (Mel Gibson nella foto), un ragazzo difficile, succubo di una famiglia possessiva, incontra Mary, una donna di mezza età. Tra i due





FUGA DA SOBIBOR (1^a)

Film in due parti che ricostruisce la più grande fuga di prigionieri che sia mai avvenuta da un lager nazista durante la seconda guerra mondiale. Con Alan

Arkin e Joanna Pacula (foto).

CAMPARI



On the rocks: ghiaccio, Bitter Campari e una fetta d'arancia.

Tradizionale: Bitter Campari con seltz o soda freschissimi.

Shakerato: Bitter Campari e ghiaccio.

Campari orange: ghiaccio, succo d'arancia e Bitter Campari.

Gli abiti di Kelly Le Brock sono di Valentino.

MARTEDÌ 14 FEBBRAIO



- 12,30 L'avventura delle piante. Documentario
- 18,30 Dama de rosa. Telenovela
- 19,30 Telegiornale
- 20 Aeroporto Internazionale. Telefilm. Prova. Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi
- 20,30 Sport e sport. Con Nando Martellini
- l racconti del maresciallo. Telefilm. Il bar-boncino bianco. Con Arnoldo Foà



02/654661

- 7,30 Corn flakes. Musica per i mattinieri
- 8,30 Videomattina
- 13,30 Super Hit. I successi del giorno
- 14,15 Today in Videomusic
- 14,30 Hot Line. Video novità. Post Office. Video flash back
- 15,30 Il gioco. Conduce Rick Hutton
- 16,30 Visti e commentati
- 18,30 Countdown. La classifica inglese
- 19,30 Rivediamoli insieme
- 22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità. Presenta Ann Clare Matz
- 23,30 The Housemartins in concerto
- 24 La lunga notte rock



02/85411

- 14,15 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15 Programmazione locale
- 17,45 Super 7. Cartoni animati. Flash Gordon -Capitan Dick - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin
- 20 Brothers. Telefilm. La sorellastra di Donald
- 20,30 La dottoressa ci sta col colonnello (1980). Film comico. Regia di Michele Tarantíni. Con Nadia Cassini, Lino Banfi
- 22,15 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
- Viaggiando, News. 21º puntata
- 23,15 Roger II re del cieli (1973). Film d'avventura. Regia di John Erman. Con Cliff Robert, Pamela Franklin
- 1,05 Gli eroi di Hogan. Telefilm



- 13,30 Telegiornale -Juke box. Replica
- 14,10 Basket: NBA Today. Replica
- Telegiornale
- 16,10 Sport spettacolo. Con Dan Peterson
- 18,50 Telegiornale Juke box. Replica
- 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
- Juke box. Replica
- 20,30 Basket: Coppa delle Coppe
- 22,15 Telegiornale
- 22,30 Sportime magazine
- 22,45 Mon-gol-fiera. Rubrica di calcio
- 23,15 Boxe di notte
- Göteborg: Nuoto. Torneo internazionale. 24 Sintesi



I carabinieri comandati dal maresciallo Luigi Arnaudi, i servizi segreti americani e di un Paese comunista ed il controspionaggio italiano sono in attesa che un barboncino bianco riesca a liberarsi l'intestino. Motivo: gli è stata fatta ingerire una capsula contenente un microfilm che rivela i segreti di una scoperta.

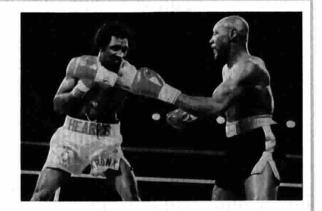




RUBRICA

BOXE DI NOTTE

Il mondiale dei pesi medi disputato il 15 aprile 1985 tra gli americani Thomas Hearns e Marvin Hagler (nella foto) è il primo incontro, cui seguirà McCallum-Braxtom per il mondiale dei medi junior.



7,30

MARTEDÌ 14 FEBBRAIO

RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,06-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40	

Pellegrinetti leri al Parlamento. Le Commissioni Parla-mentari. A cura di P. Elia e F. Meconi 6,45

7

7,20 7,30 7,40 **GR** regionali **GR 1 lavoro**

Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana

Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci

GR 1 - I fatti e le opinioni 8

Per amore o per forza. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di D. Guida 8,30 Elena Doni conduce Radio anch'io '89. Te-9 lefonare al n. (06) 3606514

10 GR 1 flash Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tem-10,30 po. Testi di R. Nissim. Realizz. di G. Terribili

GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

Il rosso e Il nero. Di Stendhal. Traduzione e 11,10 adattamento radiofonico di Giovanni Fattori-ni. Regia di Ketty Fusco. 30º puntata

Dedicato alla donna. Con Marina Pertile 11,30 GR 1 flash

Claudio Lippi con Alba Parietti presenta Via 12,03 Asiago Tenda. Tel. aln. (06) 32 15 563

13

Spaziolibero. C.N.A.B.S. - Centro Nazionale 13.20 Apostolato Bontà nella Scuola: «Scolari soli-

La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua 13,45 GR 1 flash

Sotto Il segno del sole. Varietà d'argomenti 14,03 per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia

15 **GR1 business**

Radiouno per tutti. Oblò. Settimanale di eco-15,03 nomia e lavoro di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele

Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità 16 culturale ideato e condotto da G. Neri. Il se-guito al prossimo numero — Mode di dire — Trasparenze. Realizz, di S. Chistolini 17 GR 1 flash

17,30 Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzoletti. «Incontro con Giovanni Tommaso»

17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

Le voci indimenticabili: Marilyn Monroe 18.08 Musica sera. Carla Lauri Volpi presenta Voci 18,30 parallele. Con R. Baldini. Regia di L. Lironi

19

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni 19,20

19,25 Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. "Andante con nichel" di S. Sacchi (Replica)

Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Orazio Gavioli. Program-20 ma di Luigi Lambertini

Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cu-ra di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi 20,20

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Onelaverdeuno Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43

12.24 14.24 14.54 rdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte

taverdeuropa Radiouno - GR I i turisti stranieri in Italia)

Glornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

La Rai presenta Radiouno Serata. Un pro-gramma di Ennio Ceccarini. Martedi: Rivi-sta, cabaret, commedia musicale. A cura di 20,30 Adriano Mazzoletti con la collab. di Federico Sanguigni. Realizzazione di Valerio Corzani 21 GR 1 flash

Oggi al Parlamento 22.49

23 GR1-ultimaedizione

La telefonata. Di Marcello Curti 23.05 23,28

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

I glorni. Essere donna oggi. Con Maria Rosa Zanella. Telefonare al n. (06) 36 11 844 6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bolletting del mare

Parole di vita. Di Don Vincenzo Paglia 7.18

7,30 GR2Radiomattino

Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Ranaldi. Regla di N. Pepe Radiodue presenta. Di Angela Zamparelli 8.05

Passo. Concorso Autoradio 8.18

GR2Radiomattino

Under Novanta. Originale radiofonico scritto 8,45 e diretto da Ida Bassignano. 17º: La signora Marta. Con Gianni Agus. Musiche originali di Ernesto Bassignano e Alberto Antinori

9,10 Taglio di Terza

9,30 GR 2 Notizie

8.30

Beethoven è in vacanza. Varietà 9.34 10 Speciale GR 2 Sport. A cura di Alberto Bicchielli

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131 11,30 GR 2 Notizle

GR regione - Ondaverderegione 12,10

GR 2 Radiogiorno 12,30

Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io? 12,45 Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di R. Franzonie S. Graziosi. Regla di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regionali 14,15

Ferito a morte. Di Raffaele La Capria. Lettura integrale a più voci diretta da U. Marino

GR 2 Economia. Media delle valute. Bolletti-15,30 no del mare

Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. 15,45 Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarel-II, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. La-mioni, C. Licoccia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Sprin-ghetti. Organizzazione di A. M. Rossi 16,30-17,30: GR 2 Notizie

GR2Notizie

Il fascino discreto della melodia. Oggi: Mu-18,32 sica Sinfonica e Cameristica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfridi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regla di M. Spada

19,30 GR2Radiosera

Conversazioni quaresimali del GR 2. A cura 19,50 di Mons. Tiziano Scalzotto

19,58 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: "Digital Jazz". Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa

20,30 Fari accesi. Regia di Antonella Condorelli 21,30

Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 Notte. Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Malgaroli 22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Michela Mollia. A. Vivaldi: Concerto in re magg. per fl., archi e cont. op. 10 n. 3 (Sol. F. Brüggen - Strumentisti dell'Orch. del XVIII Secolo dir. F. Brüggen) & W. A. Mozart: Tre Canoni: K. 559, K. 560, K. 561 (Wiener Kammerchor Männerstimme)

7,20 Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Marcelle Padovani. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 Concerto del mattino (Il parte). A. Lotti: Sonata a tre in sol magg. per fl., v.la da gamba e cemb. (Münchener Barock Trio) ◆ A. Dvorak: Concerto in la min. per vl. e orch. np. 53 (Sol. I. Perlman - London Philharmonic Orch. dir. D. Barenboim) ♦ W. A. Mozart: Quintetto in mi bem. magg. per pf., ob., clar., cr. e fag. K. 452 (I. Haebler, pf.; G. Meerwin, ob.; K. Dorr, clar.; K. Klein, cr.; H. Jung, fag.)

9.45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percor-10 si al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Girolami, M. Forti, E. Rotino, V. Savioli, Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 38 0972

Concerto del mattino (III parte). S. Proko-11 fiev: Concerto n. 5 in sol magg. per pf. e orch. op. 55 (Sol. V. Ashkenazy - London Symphony Orch. dir. A. Previn) ♦ B. Mader-na: Serenata n. 2 per strumenti (I Solisti di Teatrodanza dir. M. Panni)

Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia. A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi

Fover, Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospi-12 ri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'o-pera. Un programma di E. Stinchelli, con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli

13,45 Giornale Radio Tre

Pomeriggio musicale. In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Da-14 miani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: F. Schubert: Sonata in la min. per pt. D. 784 (Sol. A. Brendel) (Philips 422 063)

• A. Roussel: Bacchus et Ariane (Orch. Lamoureux dir. I. Markevitch) (DG 423 957)

14,45 Giornale Radio Tre - flash

14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone

14,53 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti 14,58

Pomeriggio musicale (Il parte). Itinerario 15 musicale proposto da Giacomo Manzoni con Paolo Capirci (Replica)

Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Or-ganizzazione di F. Salviani

Conoscere. I colori di Trieste: Virgilio Giotti. Conversazione di Sergio Miniussi

Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Ferenc Fricsay 17,50

18,45 Giornale Radio Tre

Terza pagina Quotidiano di informazione 19 culturale condotto da N. Zapponi. In reda-zione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regla di A. Bandini

Radiosoftware. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastrolanni 19,45

Pomeriggio musicale (IV parte). L'arte di ascoltare con Claudio Casini 19,55

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dalla Radio Olandese. Promenos Concerts 1987-'88. The Phil Abraham Quartet. G. Raiff: Estepona ♦ G. Gershwin: But not for me ♦ Denuis-Breut: Angel eyes ♦ Ph. Abra-ham: Notambul (Ph. Abraham, tr.; G. Raiff, chit.; M. Rozières, cb.; L. VandenBosch, percuss.) (Reg. eff. il 9-10-1987)

La parola e la maschera. Tutto il teatro di Italo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «Il ladro in casa» e «Terzetto spezzato» (Replica)

23,20 da Firenze - II jazz. Presenta F. Bagatti

23.53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Stereobig. Con Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli

15,30-16,30: GR 1 in breve

17,30 GR 1 Sport

18,56 Ondaverdeuno

GR 1 Sera

21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini e Mar-

co De Dominicis

21,30 GR 1 in breve

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libo-

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash 16,05 | I magnifici dieci / 18,05 Long Playing Hit 2

19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo

20,45-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca

20,50 Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi

GR 2 Appuntamento flash Long Playing Hit 2 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte 21,03 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Fabrizio Stramacci, Giancarlo Susanna, Marco Boccitto, Felice Liperi

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

notte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le can-zoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

5.45

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutzies. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regioneli.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giernale radio.

14,30 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÁ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Crosby, Stills, Nash and Young - Pat Travers - Barbra Streisand - Do-novan - Joao Gilberto - Frank Zappa

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di P. I. Cialkowski - C. Debussy - Ch. W. Gluck - J. Dowland - J. Offenbach - J. Sibelius - F. M. Vera-

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di G. F. Haendel - A. Parcham - J. Pepusch - P. F. Ca-roubel - J. S. Bach - W. Lawes

► 8/CONCERTO DI APERTURA: S. Barber: Adagio op. 11, per orchestra d'archi (dall'origina-le Quartetto n. 1 in si minore op. 11, per archi). R. Strauss: Concerto n. 2, per corno e orchestra. K. Szymanowski: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 19

▶ 9,05/ROBERT GERHARDT: "Leo", per archi, fiati, pianoforte e percussione - Orch. London Sinfonietta dir. D. Atherton

Sintonietta dir. D. Atherton
▶ 9,30/FILOMUSICA: L. V. de Henestrosva: "Quattro Canciones", per viole da gamba, corna-musa, bombarda e cromorno - "Symphosium Musicum". L. Boccherini: Sestetto in mi bemolle maggiore op. 42, per flauto, violino, viola, fagotto, corno e contrabbasso - G. Finazzi, fl.; E. Molina-ro, vl.; L. Talamo, v.la; M. Rota, cr.; R. Vernizzi, fag.; L. Milani, cb. N. Paganini: "Tre divertimenti carnevaleschi». per due violini e basso - Società fag.; L. Milani, cb. N. Paganini: «Tre divertimenti carnevaleschi», per due violini e basso - Società Cameristica Italiana. D. Auber: Fra' Diavolo: «Or sono sola» - Sopr. J. Sutherland - Orch. della Suisse Romande dir. R. Bonynge. O. Nicolai: «Le allegre comari di Windsor»: «Nun eilt herbei» - Sopr. M. Stader - Orch. «Münchener Philharmoniker» dir. F. Leitner. G. Rossini: «Le roi des gourments», divertimento coreografico (Revisione di Cesare Brero) - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. G. Petrassi. S. Prokofiev: «Il Buffone», suite dal balletto op. 21 bis - London Symphony Orchestra dir. C. Abbado

11/CONCERTISTI ITALIANI: PIANISTA LYA DE BARBERIIS: L. van Beethoven: Due Sonati-ne op. 49. R. Schumann: «Kinderszenen» op. 15. A. Casella: Scarlattiana, divertimento op. 44, su temi di Domenico Scarlatti, per pianoforte e pic-cola orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. E. Gracis

▶ 12/DIRIGE L'AUTORE: W. Walton: «Portsmouth point», ouverture per orchestra - Orch. Philharmonia dir. W. Walton

12,10/LE «SUITES INGLESI» DI JOHANN SE-BASTIAN BACH: Suite inglese n. 4 in fa maggiore BWV 809 - Clav. E. Krauss

▶ 12,30/CONCERTO SINFONICO: W. A. Mozart: Divertimento in mi bemolle maggiore K. 166, per due oboi, due corni inglesi, due clarinetti, due

fagotti e due corni. A. Glazunov: «Scènes de ballet». P. I. Claikowski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica» - Compl. da Camera dell'Orch. Sinf. della Radiotelevisione Sovietica dir. G. Rojdestvenski

► 14/A CONFRONTO: ARTHUR GRUMIAUX E DAVID OISTRAKH: L. van Beethoven: Due Romanze per violino e orchestra - Sol. A. Grumiaux - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink — Stesso pezzo - Sol. D. Oistrakh - Royal Philharmonic Orchestra di Londra dir. E. Goossens - N. 2 in fa maggiore op. 50 - Sol. A. Grumiaux - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink — Stesso pezzo - Sol. D. Oistrakh -Royal Philharmonic Orchestra di Londra dir. E. Goossens

► 14,35/PER LA SCENA: H. Pourcel: "The Married Beau or The Curious Impertinent», per la commedia di John Crowne (1694) - The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwwod. A. Schoenberg: "Erwartung", monodramma in un atto op. 17, per voce e orchestra - Sopr. C. Laurent -Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Y. Aronovitch

▶ 15.30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: CONSORTIUM CLASSICUM: P. von Winter: Ottetto in mi bemolle maggiore per violino, viola, violoncello, flauto, clarinetto, fagotto e due corni - Fl. F. Wester. VIOLISTA JOSEPH COTTON: J. Ch. Bach: Concerto in do minore per viola e or-chestra d'archi - Bamberger Chamber Orchestra dir. L. Mayer. BASSO KARL RIDDERBUSCH: C. dir. L. Mayer. BASSO KARL RIDDERBUSCH: C. Loewe: Quattro Ballate - Pf. R. Trimborn. QUARTETTO ITALIANO: W. A. Mozart: Quartetto n. 17 in si bemolle maggiore K. 458, per archi «La Caccia» - P. Borciani ed E. Pegreffi, vl.i; P. Farulli, v.la; F. Rossi, vc. DIRETTORE PIERRE BOULEZ: C. Debussy: Tre Notturni - Orch. «New Philharmonia» e «John Alldis Choir» - Mº del Coro J. All-

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: F. Durante: Concerto in mi minore per archi e continuo - Collegium Aureum. F. J. Haydn: Quartetto in si bemolle maggiore op. 76 n. 4, per archi "Aurora" -Quartetto Aeolian. Ch. Gounod: Faust: "Anges purs, anges radieux", terzetto finale - J. Suther-land, sopr.; F. Corelli, ten.; N. Ghiaurov, bs. -Orch. Sinf. di Londra e Coro dir. R. Bonynge. O. Respighi: Trittico botticelliano per piccola orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Bour. F. Liszt: Totentanz, parafrasi sul "Dies Irae", per pianoforte e orchestra - Sol. F. Clidat - Orch. de la Residence de la Haye dir. R. Norrington. J. Strauss jr.: Wiener Bonbons op. 307 - Orch. Wiener Symphonyker dir. W. Sawallisch

▶ 19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKO-VIC: L'esecuzione di Stenka Razin, poema op. 119 (su testo di Yevgeny Yevtushenko) - Orch. Filarm. di Mosca e Coro Russo RSFSR dir. K. Kondrashin - Concerto n. 1 in do minore op. 35, per pianoforte, tromba e archi - A. D'Arco, pf.; M. André, tr. - Orch. Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard — L'Età dell'oro, suite dal balletto op. 22a - Orch. del Teatro Bolshoi dir. M. Sciostako-

▶ 20/LE STAGIONI: Oratorio per soli, coro e orchestra. Musica di Franz Joseph Haydn. Simone: W. Berry; Anna: G. Janovitz; Luca: W. Hollweg - Orch. Filarm. di Berlino e Coro Deutschen Oper Berlin dir. H. von Karajan - M° del Coro W. Hagen-Groll

▶ 22,35/IL POEMA SINFONICO: A. Dvorak: L'Arcolaio d'oro, poema sinfonico op. 109 - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di F. Delius -Federico II di Prussia - F. J. Haydn - I. Pade-rewsky - J. Stamitz - F. Grofé

Sender Bozen

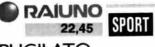
Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lieder sind gute Freunde. 8,30 Saludos amigos! 9 Hauptsächlich Nebensächliches. 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Whg.). 10,05 Matinée. 11 S' Landl, die Leut und a Musik dazua (Whg.). 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. 13,15-13,40 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 15,30 Italienisch im Alltag. 15,45 Musikparade. 16,30 Der Kinderfunk. L. Askenazy. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. 18 I Got Rhythm - I Got Jazz. 18,45 Begegnung mit der Natur. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik (Whg.). 10. Folge. 21 Erzählungen. 21,15 Kammermusik. I. Albeniz: Suite Espanola. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss. 21,15 Kammermusik. I. Albeniz: Suite Espain 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščiní
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7.20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40)
Pravljica. 8. 10 Naše ljube navade in razvade (ponovitev).
8.40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležka
- Misel dneva. 10.10 S koncertnega in opernega repertoaria. 11.30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes. 112)
Svet v črno-belem. (12,40) Zborovska glasba. V NASEM
PROSTORU: 13,20 Glasba po željah. 13,30 Od Milj do
Devina. 14,10 Otroški kotiček: «Detektiv Prismoda».
14,30 Iž Benečije. 15 I. Pregelj; «Plebanus Joannes». 5.
del. 15,27 Novice iz sveta lahke glasbe. Pet minut za
boljši jezik Kotiček jazza. Irska, dežela velikih kontrastov.
Svetujemo vam. 16,45 Postni govor. 17,10 Mi in glasba:
Komorni orkester Camerate Labacensis vodi Stojan Kuret.
G. P. Telemann, A. Corelli. 18 «Slovensko pismo». Pisna
pričevanja slovenskih umetnikov v izboru Jurca in režiji S.
Verča. J. Trdina: «Upokojenčeva pisma». 19,20 Sporedi
za naslednji dan.

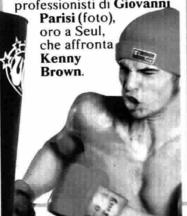






PUGILATO

Da Vibo Valentia incontro tra Gianfranco Rosi e l'americano Darryll Anthony. Grande attesa per l'esordio nei professionisti di Giovanni





Siamo alla vigilia del congresso DC: come si preparano i vari telegiornali ad affrontare un argomento politico così importante? Come, in generale, viene affrontata l'informazione politica in televisione? È uno degli argomenti del programma di Andrea Barbato. Inoltre, come di consueto, è previsto un processo ad un programma tv.

RAIUNO 06/36864890

7.15-9.40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9.30 TG 1 - Mattina

Mia sorella Sam. Telefilm. Susie quell'altra 9.40 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10.30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

Passioni. 27ª puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11.55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13.55 TG 1 - Tre minuti di...

Stazione di servizio. 7*. Canzonette che passione. Coprod.: Raiuno-IP 14

14,30 Il mondo di Quark. Dietro l'obiettivo. 1º parte

15 Scuola aperta. Di A. Meliciani

15.30 S Block notes. Dai Sanniti ai Longobardi

In diretta dal Teatro del Casinò Big! Speclale. Aspettando Sanremo. Emergenti in primo piano. Presenta Claudio Lippi

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG1-Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

19.30 Il libro, un amico

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Rally. 4º ed ultimo episodio. Oltre ogni limite. Con Giuliano Gemma, Lorraine De Selle, Eleonora Brigliadori. Regla Sergio Martino. Realizzato per il Consorzio Euro-peo Televisivo dalla Junior Film Internat.

22,30 Telegiornale

22,40 Appuntamento al cinema

22.45 Mercoledi sport

Vibo Valentia: Pugilato
- Rosi-Darryll Anthony. Pesi superwelters
- Parisi-Kenny Brown. Pesi leggeri
Pescara: Pallanuoto. Italia-Jugoslavia

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che 0,15 tempo fa

0,30

In occasione del XXXIX Festival della Canzone Italiana in diretta dal Palabarilla di Sanremo Sanremo International. I protagonisti del Pop-Rock. Presenta Kay Sandvik. Con Rick Hutton, Clive Malcom Griffiths, Clare Ann Matz. Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione Artistica Internaziona le. Programma di Adriano Aragozzini, Marcello Mancini con la collaborazione di Ugo Busoni. A cura di A. Ferretti, L. Ricci. Regia di Adolfo Lippi. 1º serata

A RAITRE 06/36864890

10,30 Chieti: Pallacanestro. Torneo Città di Chieti

11 Destini. 30° puntata. Con Douglas Watson

11.45 Destini per vol. Rispondiamo alle vostre domande

12 Meridiana. Passaggi. A cura di Mariella Serafini Giannotti. Storia, arte, scienza, archeologia

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,30 Milano: Tennis. Torneo Stella Artois

Destini. 31° puntata. Con Douglas Watson 17

17,45 Destini per vol. Rispondiamo alle vostre domande

18 Geo. Di G. Grillo, C. Pasanisi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan

ITG del mondo I giornali di Mario Pastore e Enza Sampò Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini 7,30 8,15

8,30 Più sani più belli «Mattino»

Matinée al cinema. La mia vita comincia in Malesia (1956). Film guerra. Regia J. Lee. Con Virginia McKenna, Peter Finch, Takagi

10,45 Lo squadrone tuttofare. Cartoni animati

10,55 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina

11,05 🌿 Dante Alighieri: la Divina Commedia. STERED Lettura G. Albertazzi. Inferno: Canto XIV

11,35 Aspettando mezzogiorno

Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene

Meteo 2

13,30 Mezzogiorno è...

14 Argento e oro. Con L. Rispoli. 1º parte

Modena: Calcio. Italia-Francia. Under 21 Oggi sport. Di Gianni Vasino

16,15 Argento e oro. Con L. Rispoli. 2º parte

16,55 Dal Parlamento

TG 2 - Flash

17.05 Spaziolibero. Confcoltivatori

17,25 Rai Regione. Bellitalia. Settimanale della Testata per l'Informazione Regionale

17,45 L'ago della bilancia. Fatti e problemi di ogni giorno. Regia di Anna M. Gerli

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Hunter. Telefilm. 62 ore di terrore

19.30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

La RAI presenta Lea Massari, Erland Jo-La MAI presenta Lea Massari, Erland Jo-sephson in Una donna spezzata. 1º parte. Liberamente tratto dal romanzo omonimo di Simone de Beauvoir, Giulio Einaudi edito-re. Con Marisa Bartoli, Carla Bizzarri, Agne-se Blachot, Consuelo Ferrara. Sceneggia-tura di L. Drubi Demby, M. Leto, L. Massari. Coprod.: Raidue e Eidoscope International. Realizz. M. Orfini. Regia Marco Leto

21,55 TG 2 - Stasera

22,05 Il sicario. Di Jocelyn. Con L. La Monica

22,25 Chiappala chiappala. Con Giorgio Bracardi

22,50 TG 2 - Notte

Meteo 2

23,05 International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni

23,55 Cinema di notte. Sirena (1947). Film dramm. 1º visione tv. Regia K. Steklý. Con Ladislao Boháč, Marie Vásová, Naděžia Mauerová

RAIDUE 14,25 SPORT

CALCIO: ITALIA-FRANCIA UNDER 21

Amichevole a Modena tra le rappresentative italiana e francese Under 21 in preparazione alle qualificazioni per i

Campionati Europei della categoria. Nella foto, Marco Simone,

attaccante del Como, uno dei giovani emergenti inseriti nel clan azzurro dall'allenatore Cesare Maldini.



DELLA BILANCIA

La polemica sulla interruzione dei film in tv con spot è l'argomento di oggi. Con Antonio Pandiscia (nella foto con la regista Anna M. Gerli e il curatore Vittorio De Luca) sono Gianni Letta e Walter Veltroni.



18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

20 lo confesso. Parole segrete in tv

20,30 Bandido (1956). Film western. Regia di Richard Fleischer. Con Robert Mitchum, Za-chary Scott, Ursula Thiess, Gilbert Roland

TG 3 - Sera

22.10 Fluff. Processo alla tv. Di Andrea Barbato. Collaborazione di Anna Maria Mori. A cura di Franco Alunni e Antonella Serantoni. Regia di Daniela Giambarba

23.40 TG 3 - Notte

23.55 Milano: Tennis. Torneo Stella Artois

20.30

BANDIDO

Nel Messico dei primi del secolo. sconvolto dalla guerra civile, si fronteggiano due americani: un soldato di ventura che si schiera con i ribelli e un trafficante d'armi. Nella foto, Robert Mitchum con Ursula Thiess.







CARI GENITORI

Il confronto tra genitori e figli, guidato da Enrica Bonaccorti foto), è arrivato a metà percorso (il ciclo è previsto in 246 puntate). La media di ascolto di questa prima parte è stata di oltre due milioni con uno share del 13,59.



Brad Davis, protagonista del film basato su un fatto vero. Giorgio Moroder vinse l'Oscar per la colonna sonora



Un trafficante di droga affibbia due chili di hashish a Billy, uno sprovveduto americano in vacanza a Istanbul. Scoperto dalla polizia, il giovane viene condannato a quattro anni. Nel carcere, sconvolto dalla brutalità dei secondini e

dalla disumanità dei detenuti, Billy tenta invano la fuga. Intanto un intervento del presidente Nixon contro il traffico di droga induce i giudici a riaprire il processo e ad aumentare la condanna di Billy a trent'anni.





Per festeggiare il matrimonio di Kurt e Mindy gli amici organizzano un ballo in maschera al Company. Prosegue il dramma di Beth e Jackson, prigionieri sulla nave Infinity: essi cercano disperatamente di mettersi in contatto con la Guardia costiera.



MILLIE

Julie Andrews (foto) arriva in città e va con un'amica in una pensione, la cui proprietaria è coinvolta nella tratta delle bianche. Un giovane si innamora di lei, che invece ama il principale che a sua volta s'invaghisce dell'amica. Ma questa sparisce.



02/21225

- 8.30 Una famiglia americana. La prigioniera
- General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11.15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria Webster. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Radio Londra con Giuliano Ferrara
- 20,30 Fuga di mezzanotte (1977). Film dramma-tico. Regla di Alan Parker. Con Brad Davis, Randy Quaid
- 22,40 Speciale News
- 23,15 Maurizio Costanzo Show
- 0,35 Première. I trailers della settimana
- 0,45 Baretta - Mannix. Telefilm



02/21225

- 7,45 Lou Grant. Telefilm. L'incendio
- 8.35 Switch. La signora del Liechtenstein. 2º
- 9.30 Il dottor Antonio (1937). Film drammatico. Regia di Enrico Guazzoni. Con Maria Gam-badelli, Ennio Cerlesi
- 11,30 Petrocelli. Una signora troppo sola
- 12.30 Agente Pepper. Squadra speciale. 1* parte
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,20 Cosi gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Un caso di cuore
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. L'anno del drago. 1*. Con Jo Anna Linn
- 20,30 Millie (1967). Film commedia musicale. Regia di George Roy Hill. Con Julie Andrews, Mary Tyler Moore, James Fox
- 23,15 Spenser. Amico leale, nemico mortale
- La signora del blues (1972). Film biografico. Regla di Sidney J. Furie. Con Diana Ross, Billy Dee Williams



7,30 e 8 CBS Evening News

- Al confini dell'Arizona. Telefilm. Contare qualcosa. Con Leif Erickson
- Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi Sport News Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Ladri d'auto. Con Claude Akins, Mills Watson, Brian Kerwin
- 16 Marcia nuziale a tre (1978). Film commedia. Regia di Steven Hilliard Stern. Con Ri-chard Thomas, Bess Armstrong
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

MERCOLEDÌ 15 FEBBRAIO



02/21225

- Caffelatte. Alice Rascal Il tulipano nero
- 8,15 Strega per amore - Super Vicky - Ralphsupermaxieroe - Hardcastle and McCor-mick - L'uomo da sei milioni di dollari -Tarzan. Telefilm
- 13 Clao clao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni
- 14 Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55 Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25 Deejay Television

16

- Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy -Prendi il mondo e vai Mila e Shiro. Cartoni
- Tre nipoti e un maggiordomo Supercar -Happy days. Telefilm 18
- 20 Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30 Arrangiatevi! (1959). Film comico. Regia di Mauro Bolognini. Con Totò, Peppino De Filippo, Franca Valeri, Vittorio Caprioli
- 22,35 Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 23.05 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,20 Crime story. Telefilm. Con Dennis Farina
- Première. I trailers della settimana
- Troppo forte Giudice di notte. Telefilm

ODEON 06/3454121

- Sugar, Presentano Casti e Paola
 - Superlamù. Cartoni animati Lazertag. Cartoni animati
- Rituals. Sceneggiato
- 14,30 Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez
- 15,30 Amore prolbito. Telenovela. Regia R. Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias
- 16,30-19 Sugar. Presentano Casti e Paola
 - Bill Cosby Show. Telefilm
 - Huckleberry Finn. Cartoni animati L'Uomo Ragno. Cartoni animati Star Blazers. Cartoni animati

 - Voltron. Cartoni animati
- 19,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Diritto di nascita. Regia Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond 20
- 20,30 Stupro (1976). Film drammatico. Regia di Lamont Johnson. Con Margaux e Mariel Hemingway, Perry King, Chris Saradon
- 22,30 Mark colpisce ancora (1976). Film poliziesco. Regia Stelvio Massi. Con Franco Gasparri, John Saxon, Giampiero Albertini
- 0,30-1 Un salto nel buio. Telefilm. Clausola infer-
- 17,45 TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 18,45 Natura amica. Documentario. Natura in primo piano. 1º parte
- 19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20 **TMC News**
- 20,30 Fuga da Sobibor (1987). Film drammatico. 1º visione tv. Regia di Jack Gold. Con Alan Arkin, Joanna Pacula. 2º parte
- 21.55 Lisbona: Calcio. Portogallo-Belgio
- 23.50 Stasera/News
- 0,05 Stasera/Sport



ARRANGIATEVI!

Un modesto padre di famiglia (Totò, foto) gira tutta la città nella vana ricerca di un alloggio. Un giorno, finalmente, trova un'abitazione splendida, ampia e a buon mercato, ma non sa che si tratta di una casa di tolleranza che ha cessato l'attività a seguito della Legge Merlin. Di qui guai ed equivoci a non finire.



CRIME STORY

Con l'episodio pilota prende il via la serie poliziesca imperniata sul tenente Mike Torello, interpretato da Dennis Farina (a sinistra nella foto), che è stato realmente per diciotto anni un agente agli ordini dell'autore del soggetto, Chuck Adamson.







FUGA DA SOBIBOR (2°)

Si conclude il dramma ambientato in un campo di sterminio nazista. Leon, con l'aiuto di Samuel e di Luka, ha messo a punto un piano di fuga per molti prigionieri. In attesa, cerca di socializzare con gli altri ebrei detenuti durante l'incontro serale nelle baracche delle donne. Arrivati degli ebrei russi con cognizioni militari, Leon cerca la loro adesione.





Una fotomodella viene violentata da un giovane. Assolto al processo, il colpevole ripete l'aggressione contro la sorella della vittima. Interpretata da Margaux e Mariel Hemingway (nipoti dello scrittore), la vicenda è tratta da un fatto reale.



Sistema di stiratura innovativo. Caldaia in acciaio inox, a riempimento modulare con due diversi livelli di capacità.

Emissione del vapore su tutta la piastra in orizzontale, in punta con la stiratura verticale,
controllo automatico della temperatura senza regolazioni manuali.

Piastre in ACCIAIO INOX oppure in BLACK AL, scorrevoli e di facile pulitura.

220 V - 2400 W - 50 Hz - Consumi di esercizio contenuti per l'elevato rendimento della caldaia.



MERCOLEDÌ 15 FEBBRAIO



02/433889

- 12,30 Documentari regionali
- 18,30 Dama de rosa. Telenovela
- 19,30 Telegiornale
- Aeroporto Internazionale. Telefilm
- 20,30 Programmazione locale
- Orient-Express Sceneggiato. 4º episodio. Regla di Daniele D'Anza. Con Stephane Audran, Rossano Brazzi, A. Interlenghi



02/654661

- 7.30 Corn flakes. La colazione in musica
- 8,30 Videomattina
- 13,30 Super Hit. I successi del giorno
- 14,15 Today in Videomusic
- 14,30 Hot Line. Video novità. Post Office
- 15,30 Il gioco. Conduce Claudio De Tommasi
- 16,30 On the Air
- 18,30 U.K. Chart. La classifica dei 50 dischi più venduti in Europa
- 19,30 Goldies and Oldies
- 22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità
- 23.30 In attesa della notte
- 24 La lunga notte rock



- 14,15 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15 Programmazione locale
- 17,45 Super 7. Cartoni animati. Mister T I rangers delle galassie - I difensori della terra -Lupin, l'incorreggibile Lupin
- 20 Brothers. Telefilm. Joe nei guai
- 20,30 Bruce Lee l'invincibile del Kung-Fu. Film d'avventura. 1° visione tv. Regla di Joe Law. Con Meng Fli, Liu Chung Liang
- 22 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
- 22,45 Viaggiando. News. 22" puntata
- 23 La collina della vendetta. Film western. Regia di Earl Smith. Con Joe Don Baker, Sandra Locke
- 0.50 Gli eroi di Hogan, Telefilm, Lo scienziato



- 13,30 Telegiornale
- 13,40 Mon-gol-fiera. Replica
- 14.10 Basket: Coppa delle Coppe. Replica
- Telegiornale
- 16,10 Sport spettacolo. Con Dan Peterson
- 18.50 Telegiornale
- Juke box. Replica
- 19.30 Sportime. Quotidiano sportivo
- 20 Juke box
- 20,30 Basket: Coppa Korac. Semifinali
- Calcio: Portogallo-Belgio
- 23,45 Göteborg: Nuoto. Torneo internazionale.



ORIENT-EXPRESS

Jane è il titolo dell'episodio (interpretato da Jill Bennet, Valeria Ciangottini e Umberto Orsini, nella foto) ed è il nome della protagonista, una maestra inglese che cerca una vacanza in un'Europa già sotto la cappa del terrore nazista.



RUBRICA

SUPER HIT

Riflettori puntati oggi su Neneh Cherry (nella foto) che interpreta Buffalo Stance, il suo ultimo singolo. Uscite in Inghilterra da poche settimane, Buffalo Stance è subito arrivato tra i primi dieci nella classifica inglese.



BRUCE LEE L'INVINCIBILE DEL KUNG-FU

Prima visione tv per questo film in cui Bruce Lee, naturalmente, nel cast non c'è. Anche questa pellicola, infatti, è una delle tante realizzate, dopo la morte dell'attore, per sfruttare il successo cinematografico che aveva avuto in tutto il mondo.





CALCIO: PORTOGALLO-BELGIO

Due posti a disposizione per accedere ai mondiali per il gruppo 7, formato da Cecoslovacchia, Belgio, Svizzera, Portogallo e Lussemburgo. Oggi in campo le due favorite. Foto: il belga Ceulemans (a sinistra) e il portoghese Diamantino.

RADIO UNO

6,06-9 6,40	GR 1 buonglorno Ondaverde. Programma di Lino Matti Cinque minuti insieme. A proposito di memorabilia» Di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
6,45	leri al Parlamento
7	GR1
7,20 7,30 7,40	GR regionali GR 1 lavoro Quotidiano GR 1 Passo. Concorso Autoradio
8	GR 1 - I fatti e le opinioni
9	Elena Doni conduce Radio anch'io '89. Programma in diretta di Gianni Bisiach. Te- lefonare al n. (06) 36 06 514 10 GR 1 flash
10,30	Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tem- po. Testi di R. Nissim. Realizz. di G. Terribil
11	GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10	Il rosso e il nero. Di Stendhal. Traduz. e adatt radiof. di G. Fattorini. Regia di K. Fusco (31)
11,30	Dedicato alla donna. Con Bianca Maria Piccinino
12 12,03	GR 1 flash Claudio Lippi con Alba Parietti presenta Via Asiago Tenda. Telefonare al n. (06) 32 15 563
13	GR 1
13,20 13,45 14	Musica leri e oggi. Con Barbara Marchand La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua GR 1 flash
14,03	Sotto Il segno del sole. Varietà
15	GR 1 business
15,03	Radiouno per tutti. Habitat. Settimanale del l'uomo dell'ambiente di Carla Ghelli. Cor Chiara Barbarossa. Realizz. di Gigi Musca
16	Il Paginone. Di Giuseppe Neri. Lo stato de tempo — Dibattito — Cronache musicali Realizzazione di Sergio Chistolini 17 GR 1 flash
17,30	Radiouno Jazz '89. A cura di A. Mazzoletti «Il contrabbasso nel jazz» di S. Ravizza
17,55 18,05	Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti Oblettivo Europa. A cura di Dino De Palma
18,30	Conduce Giuseppe Liuccio Musica sera. Musica del nostro tempo Gianfrancesco Malipiero: Sinfonia delle Campane
19	GR 1 Sera
19,15	Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 19,25	GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli "Diretta Audiobox". Con duce Guido Piccoli
20,20 20,30	Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese La Rai presenta Radiouno Serata. Un pro gramma di Ennio Ceccarini. Mercoledi Folklore. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Dino De Palma 21 GR 1 flash
22,20 22,49	2 + 2. Con G. Bracardi e M. Marenco Oggi al Parlamento
23	GR 1 - ultima edizione
23,05	In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi- siach La telefonata. Di Marcello Curti
23 28	Chiusura Le trasmissioni proseguono con

ONDAVERDE

Notturno italiano

23,28

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR 1 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodus-GR 2 3,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 7,18 9,43 11,43 undaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54 Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte 0,20 \$,43 daverdeuropa Radiouno - GR I i turisti stranieri in Italia)

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

RADIO DUE

6	I glorni. Essere donna oggi. Appuntamento del mattino con Maria Rosa Zanella. Telefo- nare al n. (06) 36 11 844 6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino
	6,30 GR 2 Notizie
	7 Bollettino del mare
7,18	Parole di vita. Di Don Vincenzo Paglia

7 30

1,00	Gr & riadiomatuno
8	Ø Un poeta, un attore
8,05	Radiodue presenta. Sintesi quotidiana de programmi proposta da Angela Zamparelli
8,18	Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giu- liano Canevacci

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45	Under Novanta. Originale radiofonico scrit-
	to e diretto da Ida Bassignano. 18º: La figlia
	della direttrice. Musiche originali di Ernesto
	Bassignano e Alberto Antinori

9,10	Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terz pagine dei giornali
	pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie**

Beethoven è in vacanza. Varietà radiofoni-9,34 co scritto e interpretato dalla Banda Osiris 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Telefonare al n. 10,30 (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia 11,30 GR 2 Notizie

12.10 **GR** regione - Ondaverderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io? Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collab. di R. Franzoni e S. Graziosi. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15	Programmi regionali
15	Ferito a morte. Di Raffaele La Capria
15,30	GR 2 Economia. Media delle valute. Bollet-

15.45 Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Carda-relli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licoccia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi 16,30-17,30: GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie**

7,30

Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il 18.32 mondo della lirica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfridi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di M. Spada

19.30 **GR 2 Radiosera**

19,50 L'occasione, Incontri del GR 2 Cultura, A cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 Il convegno del cinque. A cura di L. Liguori Farl accesi. Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Paesa-20,45 ni con F. Caprino. Regia di A. Condorelli

Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa con-21,30 duce Radiodue 3131 Notte. Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, - 00195 Roma. Regia di F. Malgaroli 22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

6	Preludio
6,45 7	Glornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
	Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Michela Mollia. G. Rossini: Semiramide, sinfonia (Orch. Philharmonia dir. C. Scimone) ♦ W. A. Mozart: Marcia K. 335/a (Vienna Mozart Ensemble dir. W. Boskovsky)
7,20	Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali letti e commentati da M. Padovani. Tel. al n. (06) 3612241 Concerto del mattino (Il parte). H. 78,30 Isaac: Due Mottetti per voci e strumenti

(The London Cornett and Sackbut Ensemble e Coro Pro Cantione dir. B. Turner) ♦ A. Dvorak: Concerto in si min. per vc. e orch. op. 104 (Sol. M. Rostropovich - I Berliner vel: Sonatina per pf. (Sol. M. Argerich)

9.45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972

Concerto del mattino (III parte). G. Paisiel-11 lo: Concerto in do magg. per clav. e archi (Sol. R. Veyron-Lacroix - Orch. da Camera della Radio della Saar dir. K. Ristenpart) ♦ A. Roussel: Serenata per fl., vl., vc. e arpa op. 30 (Melos Ensemble)

11,45 Giornale Radio Tre - flash. Succede in Ita-IIa. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gianfranco Ferroni. Tel. al n. (06) 3612177

12 Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con G. Gualerzi, V. Gualerzi e M. Suozzo. Regla di A. Caroli

13,45 Giornale Radio Tre

Pomeriggio musicale. In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Or-14 Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Or-ganizzazione di R. Battistelli. Compact club.; G. P. da Palestrina: Stabat Mater (Coro del King's College di Cambridge dir. D. Will-kocks) (Decca 421 147) & S. Prokofiev: Sona-ta n. 2 per vl. e pf. op. 94/a (F. P. Zimmermann - A. Lonquich) (EMI CDC 8 49787)

14,45 Giornale Radio Tre - flash

14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone 14,53 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani

14,58 Un libro al glorno a cura di Mario Pirizauti Pomeriggio musicale (Il parte). Itinerario

musicale proposto da Giacomo Manzoni con Paolo Capirci (Replica) 15.45 Orione. Osservatorio quotidiano di informa-

zione, cultura e musica. In redazione R. Gia-gni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani

17,30 Educazione e società. L'alimentazione nell'antichità. Un programma di M. L. Nespica. Regla di A. Bastianini. 1º puntata

Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Musica Antiqua di Colonia 17,50

18.45 Giornale Radio Tre

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da N. Zapponi. In reda-zione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini

Radiosoftware. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni 19.45

Pomeriggio musicale (IV parte). Poesia e musica con Giorgio Corapi 19,55

20.45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi di Milano. I Concerti di Milano. Stagione 21 Sinfonica Pubblica 1988-'89 della Rai. Direttore lurij Simonov. Solista Grant Johannesen. L. van Beethoven: Concerto n. 2 in sibem. magg. per pf. e orch. op. 19 — Sinfonia n. 2 in re magg. op. 36. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai

Pagine da **Papà Goriot** di Honoré de Bal-zac. Lettura di Paolo Granata. Un program-ma di M. Mariani. Regia di Orietta Borgia 22,10

Dalla Radio Svizzera Festival di musica sacra di Fribourg 1988. D. Buxtehude: Magnificat ♦ R. Miani: Lamentationes Jeremiae (1° esecuzione assoluta). Direttore E. Ericson Orchestra da camera e Coro da camera di Stoccolma (Reg. eff. il 3.7.1988)

Il colore nel tempo. L'idea del buon padre di Fabio Levi. 3º puntata. La fine di un'azien-da tessile centenaria: Il crollo della Mazzo-22.50 nis della Torino del miracolo. A cura di Graziella Riviera

23,20 da Firenze - Il lazz. Presenta F. Bagatti (Replica)

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Stereoblg. Con Nicola Zingarelli, Franco lannizzi e Linda Critelli

15,30-16,30: GR 1 in breve

17,30 GR 1 Sport

19

21.30

18,56 Ondaverdeuno **GR 1 Sera**

21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini e Mar-

co De Dominicis GR 1 in breve

22,57 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

15 Studiodue. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit

18.05 Long Playing Hit

19,26 Ondaverdedue 19.30 **GR 2 Radiosera**

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo

20,45-23,59 GR 2 e Radiodue presentano Stereosport. In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo

GR 2 Appuntamento flash

22 27 Ondaverdedue/22,30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giancarlo Susanna, Marco Boccitto, Felice Liperi, Teresa De Santis

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 II primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-

> Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

14,30 Programmi regionali.

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 Le voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Gior-THENTINO-ALTO ADDRE. 7,20 - 12,10 - 13,16 Glorale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14

Nutzies. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30

Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETA

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Juliette Gréco - Elvis Presley Millie Jackson - A.C.D.C. - Simon and Garfunkel -John Denver - Lou Rawls - Sylvester - Donna Sum-

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: L. van Beethoven: Romanza n. 2 in fa maggiore, per violino e orchestra. M. Glinka: Kamarinskaya. R. Schumann: Phantasiestücke per clarinetto e pianoforte. O. Respighi: Feste Romane. G. Donizetti: Sonata in do minore per flauto e pianoforte. H. Wolf: Serenata italiana in sol maggiore

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Tartini: Concerto in la maggiore per violoncello e archi. W. Babell: Concerto a sette in re maggiore per flauto, archi e continuo. G. B. Granata: Sonata per chitarra, violino e basso continuo. A. Vivaldi: Concerto in fa maggiore per viola d'amore e orchestra op. 25 n. 1. **J. Dismas-Zelenka**: Capriccio in re maggiore n. 1, per due oboi, due corni, fagotto, due violini, violoncello, contrabbasso e cembalo

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in mi bemolle maggio-re per archi op. 44. J. S. Bach: Suite inglese n. 1 in la maggiore per clavicembalo BWV 806

► 9/PARAFRASI DA CONCERTO: F. Liszt: «Tannhaüser», parafrasi da concerto - Pf. J. Bulva "Lohengrin", parafrasi da concerto - Pf. M. Campanella

▶ 9,30/FILOMUSICA: C. Stamitz: Concerto n. 1 in re maggiore op. 1, per viola e orchestra - Sol. A. Arad - Orch. Philharmonia Hungarica dir. R. Pe-Arad - Orch. Philinarmonia Hungarica dir. H. Peters. C. Debussy: Première Rhapsodie per clarinetto e pianoforte - R. Kell, clar.; J. Rosen, pf. F. Sor: Introduzione e Allegro op. 14, per chitarra - Sol. J. Bream. A. Borodin. ell Principe Igor»: «Come state principe», aria di Kontchak - Bs. B. Christoff - Orch. Filarm. di Londra dir. J. Semkov — Counting di Violities. Ten V. Marsiko. Orch del Cavatina di Vladimiro - Ten. V. Noreike - Orch. del «Teatro Bolshoi» di Mosca dir. B. Kaikin. L. Boc-cherini: Sestetto n. 5 in re maggiore per archi op 25 - Sestetto Chigiano. P. I. Clalkowsky: Capric-cio Italiano op. 45 - I «Berliner Philharmoniker» dir. H. von Karajan

► 11/«LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO»: A. Bruckner: Sinfonia n. 3 in re minore - Dir. J. Sem-

► 12/«LA CAMERISTICA IN DARIUS MILHAUD»: Sonata n. 1 op. 240, per viola e pianoforte — Canzone creola — Sonata per due violini e pianoforte

► 12,30/«I MUSICISTI DELLA RINASCITA: SGAMBATI - MARTUCCI - ROSSI - SINIGA-GLIA»: G. Sgambati: Toccata in la bemolle mag-giore op. 13 n. 4 - Pf. O. Vannucci-Trevese. G. Martucci: «La canzone dei ricordi», per canto e

piccola orchestra: «Cantava il ruscello la gaia canzone» - Sopr. M. Pobbe - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. D. Belardinelli. **G. Sgambati**: «Serenata napolitana», op. 24 n. 2 - J. Heifetz, vl.; B. Smith, pf. **M. E. Rossi**: Studio sinfonico op. 78, b. Smith, pr. M. E. Hossi: Studio Sintonico op. 76, per organo - Sol. P. Hurdford. G. Martucci: Scherzo in mi maggiore op. 53 n. 2 - Pf. C. Arcella. L. Sinigaglia: "Piemonte", suite su temi popolari op. 36, per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

▶ 13,15/«IL SOLISTA»: PAUL TORTELIER: F. Chopin: Sonata in sol maggiore per violoncello e pianoforte op. 65 - Pf. A. Ciccolini

► 14/«FORME MUSICALI DEL '500»: T. L. de Victoria: "Aleph Ego vir», mottetto a cinque voci -Resenburger Domchor dir. H. Schrems. V. Gall-lel: Suite - Chit. T. Walker. G. Caccini: "Amarilli mia bella» - N. Rogers, ten.; J. Savall, v.la da gamba. J. Peri: «Tra le donne», aria - Ten. N. Rogers. L. Marenzio - F. Petrarca: Solo e pensoso, madrigale - Compl. vocale «Deller Consort» dir. A. Deller

▶ 14,30/«MUSICHE DI BALLETTO»: P. I. Ciaikowski: «La bella addormentata», suite dal ballet-to omonimo, Il parte. B. Bartók: «Il mandarino meraviglioso», balletto op. 19

▶ 15.30/LA DIRINDINA. Intermezzo in due parti di Gerolamo Gigli. Musica di Domenico Scarlatti. Dirindina: E. Ravaglia; Liscione: F. Bonisolli; Don Carissimo: S. Bruscantini - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Muti (revisione di Francesco Degrada)

► CHI ĎELL'ALTRUI SI VESTE PRESTO SI SPO-GLIA. Commedia per musica in due atti di Giuseppe Palomba. Musica di Domenico Cimarosa. Ninetta: M. Bonifacio; Stellidaura: V. Maricinda; Mirandolina: E. Zilio; Putifarre: F. Bonisolli; Martuffo: S. Bruscantini; Gianfabrizio: P. Montarsolo; Gabbamondo: G. Gusmeroli - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai - Coro dell'Associazione Scar-latti dir. R. Muti - M° del Coro G. D'Onofrio (revisione di Renato Parodi)

COMPLESSI PER ARCHI: A. Bruckner: Quintetto in fa maggiore per archi - Quartetto Amadeus; II v.la C. Aronowitz. J. Brahms: Sestetto n. 1 in si bemolle maggiore op. 18 - Y. Menuhin e R. Masters, vl.i; E. Wallfish e C. Aronowitz, v.le; M. Gendron e D. Simpson, vc.i

► 19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKO-VIC: Le Chant des Forêts op. 81, oratorio per soli, coro e orchestra - V. Yvanovsky, ten.; I. Petrov, bs. - Orch. Filarm. di Mosca e Coro Russo dir. A. Yurlov — Amleto, suite dalla musiche di scena op. 32 -Orch. National Philharmonic dir. B. Herrmann

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CLAUDIO ABBADO CON LA PARTECIPAZIONE DEL MEZZOSOPRANO FREDERICA VON STA-**DE: J. S. Bach**: Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore - I Solisti del Teatro alla Scala. **G. Mahler**: Sinfonia n. 4 in sol maggiore - Orch. Filarm. di

▶ 21,30/MUSICA D'OGGI: B. Maderna: Hyperion II, per flauto e orch. - Sol. S. Gazzelloni - Orch. Sinf. Süddwestfunk di Baden Baden dir. B. Mader-

≥ 22/IL DISCO IN VETRINA: CBS 37/861: F. J. Haydn: Sinfonia n. 49 in fa minore «La Passione» — Sinfonia n. 58 in fa maggiore - Compl. «L'Estro Armonico» dir. D. Solomons

22,50/L'ORCHESTRA DA CAMERA DI STOC-CARDA: G. B. Pergolesi: Concerto n. 4 in fa mino-re - Dir, K. Münchinger

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: A. Dvorak: My home, ouverture op. 62. F. Tarrega: Adelita. G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore, per arpa e orchestra. F. M. Veracini: Sonata seconda in sol maggiore, per flauto dolce e basso continuo. **B. Mar- cello**: Sonata n. 11 in re maggiore, per cembalo. **C. Debussy**: Fêtes, da «Trois Nocturnes»

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Zu guater Stund'a Liadl. 8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 Die Nobelpreisträger der Literatur (Whg.). 10,05 Matinée. 10,30 Kreuz und quer durch Südtirrol. 11 Musik. Pavillon. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. 13,15-13,40 Openmusik. 15,30 Nochmal von Anfang anl. 15,45 Musikparade. 16,30 Schullunk für die Mittelschule. 17,05 nach 5: Jugendwelle. 18 Wir entdecken Komponisten. 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung. «Unverheiratet zusammenleben». 19,30 Abend aktuell. 20 Die Fragestunde. 21 Der Kulturspiegel. 21,30 Wege zur Neuen Musik. Werke von G. Ligeti: Es spielen das Trio für Violine. Horn und Klavier, Passacaglia ungherese. Hungarian Rock und Contonuum für Cembalo. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 -10 - 14 - 17 Kratka porgčila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (7,40) 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji (ponovitevi). 9-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi. Beležka - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Zdravnjiška posvetovalnica. (12,40) Zborovska glasba. V NASEM PROSTORU: 13,20 Glasba po željah. 13,30 Na goriškem valu. 14,110 Govorimo o glasbi. 15 l. Pregelj: «Plebanus Joannes». 6. del. 15,28 V našem zaporu (zabavna oddaja s kvizi in nagradami). 17,10 Mi in glasba: flavtistka Luisa Sello. P. Merků: Tre canti per Luisa. F. Schubert: Kvartet za flavto, kitaro, violo in violončelo. 18 Literarne podobe. 18,25 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

GIOVEDÌ 16 FEBBRAIO

Santi: Flaviano, Lucilia, Giuliana
O SOLE: sorge alle 7,29; tramonta alle 17,58



STAZIONE DI SERVIZIO Giovanni cade nelle grinfie di Monsieur De Couvert, che si spaccia per un illustre chimico interessato alle sue invenzioni. ma in realtà dopo poco si rivela per quello che è: un pazzo appena evaso dal manicomio criminale. Nella foto, Marco Messeri, uno degli interpreti fissi della

«sit-com».

Ray Bradbury

è autore del

sceneggiatu-

soggetto e

della

Qualcosa di Sinistro sta per Accadere

ra del film. I suoi romanzi hanno rinnovato il genere fantascientifico

La vita tranquilla di una cittadina, viene sconvolta dall'arrivo di uno strano luna park guidato da Mr. Dark (Jason Robards), un

misterioso personaggio capace di dominare il tempo e lo spazio e di asservire coloro che a lui si rivolgono per vedere esauditi i loro desideri. Basato sul conflitto tra

bene e male, il film ha effetti speciali spettacolari, dovuti a Michael Wolf, Clint Colver e Lee Dyer, uno dei disegnatori de La carica dei 101 e de Il libro della giungla della Walt Disney. La regia è di Jack Clayton (La strada dei quartieri alti, Il grande Gatsby).



GEO

In programma il documentario *Il paradiso degli animali*: nello Sri Lanka convivono uomini e animali nella foresta, sulle spiagge, nei villaggi e nelle città secondo l'insegnamento di Budda: «Lasciate che gli animali vivano».

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera 7,30 **Collegamento GR 2** 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 Mia sorella Sam. Telefilm. La truffa

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 28^a puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG I - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Stazione di servizio. 8°. Giovanni barba e capelli. Coprod. Raiuno-IP Italiana Petroli

14,30 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Dietro l'obiettivo. 2º parte. Di Barry Paine

15 Primissima. A cura di Gianni Raviele

15,30 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta

16
STEREO
In diretta dal Teatro del Casinò Big! Speciale. Aspettando Sanremo. Emergenti in primo piano. Presenta Claudio Lippi

17,35 Spaziolibero. FIB - Federazione Italiana Bridge. *Vivi il bridge, gioca con noi*

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG1-Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Al cinema in famiglia: Appuntamento con Walt Disney, Qualcosa di sinistro sta per accadere (1983). Film di fantasia. 1º visione tv. Regia di Jack Clayton. Con Jason Robards, Jonathan Pryce, Diane Ladd, Pam Grier, Royal Dano

22,05 Telegiornale

22,15 Aspettando «Lascia o raddoppia?»

22,25 In occasione del XXXIX Festival della Canzone Italiana in diretta dal Palabarilla di Sanremo Sanremo International. I protagonisti del Pop-Rock. Presenta Kay Sandvik. Con Rick Hutton, Clive Malcom Griffiths, Clare Ann Matz. 2ª serata

23,30 Pallacanestro: Coppa Campioni. Jugoplastica - Scavolini

0,15 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento. Che tempo fa

0,30 Dopo mezzanotte. A cura di Gigi Marzullo e Bruno Palmieri

RAITRE 06/36864890

10,30 Bolzano: Hockey su pista. Sintesi di una partita di Play off

11 Destini. 31º puntata. Con Douglas Watson

11,45 Destini per voi. Rispondiamo alle vostre domande

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Milano: Tennis. Torneo Stella Artois

17 Destini. 32" puntata. Con Douglas Watson

17,45 Destini per voi. Rispondiamo alle vostre domande

18 Geo. Di G. Grillo, C. Pasanisi

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan 7 7,30 8,15

ITG del mondo I giornali di Mario Pastore ed Enza Sampò Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini

8,30 Più sani più belli «Mattino»

Matinée al cinema. Non me lo dire! (1940). Film comm. Regia M. Mattoli. Con Silvana Mangano, Erminio Macario, Wanda Osiris

10,20 Lo squadrone tuttofare. Cartoni animati

10,55 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina

11,05 % Panorama internazionale. Viaggi nell'arte. Kos e Rhodos. 2º parte

11.35 Aspettando mezzogiorno

Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene

Meteo 2

13,30 Mezzogiorno è...

14 Quando si ama. 387" puntata. Serie tv

14,45 TG 2 - Economia

15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli 0ggl sport. Di Gianni Vasino

16,55 Dal Parlamento

TG 2 - Flash

17,05 Bob Newhart in Uno psicologo per tutti

17,30 Il medico in diretta. Con Cristiana Del Melle

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Hunter. Telefilm. Messa in scena

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 La RAI presenta Lea Massari, Erland Josephson in Una donna spezzata. 2ª ed ul-tima. Liberamente tratto dal romanzo omonimo di Simone de Beauvoir. Con Jean-Luc Bideau. Coprod.: Raidue e Eido-scope International. Regia Marco Leto

22 TG 2 - Stasera

22,10 Tribuna política. Diretta da Albino Longhi. Incontro stampa PSDI

22,40 Il sicario. Di Jocelyn. Con L. La Monica

23 TG 2 - Notte

Meteo 2

23,25 International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni

0.15 Appuntamento al cinema

0,20 Cinema di notte. Il caso del dr. Gailland (1975). Film drammatico. Regia J.-L. Bertuccelli. Con Annie Girardot, Jean-Pierre Cassel, François Perier, Isabelle Huppert

19 TG3

Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

lo confesso. Parole segrete in tv

20,30 Samarcanda. A cura di G. Mantovani e M. Santoro. Regia F. Lauretani. In chiusura TG 3 - Sera

22 «Ultimo Spettacolo». Presentato da Vieri Razzini. La signora della porta accanto («La femme d'à côté», 1981). Film drammatico. Regia di François Truffaut. Con Gérard Depardieu, Fanny Ardant, Henry

Garcin, Michèle Baumgarfner 23,45 Appuntamento al cinema

23,50 TG 3 - Notte

0,05 Milano: Tennis. Torneo Stella Artois .



Lea Massari e Jean-Luc Bideau



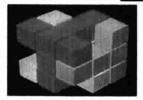
UNA DONNA SPEZZATA (2ª)

Si conclude il film tratto da un romanzo di Simone de Beauvoir. Quando Maurizio rientra in famiglia, dopo aver troncato la sua storia con Luciana, Virginia si illude di poter tornare alla sua vita di sempre. Ma una sera il marito le confessa, in un drammatico colloquio, di non amarla più da molti anni e di aver avuto altre donne prima di Luciana. Per Virginia è la fine. Ormai non servono più né i consigli delle amiche, né i suggerimenti delle psicologhe, deve imparare a vivere da sola.



RAIDUE

22,10 RUBRICA



TRIBUNA POLITICA

Proseguono gli incontri stampa con i segretari dei partiti politici nello spazio diretto da Albino Longhi. Stasera risponde alle domande dei giornalisti il segretario del Partito Socialdemocratico.



22,40 VARIETA'

IL SICARIO

«Mi diverto», dice Luigi La Monica, «nel vedere che cosa i concorrenti si inventano per aggiudicarsi i dieci milioni. Lo sa? C'è anche chi ha cercato di convincere gli altri a farsi consegnare la somma vinta per investirla in un libro-mappa dei vespasiani d'Italia».



LA SIGNORA DELLA PORTA ACCANTO

Mathilde (Fanny Ardant) e suo marito affittano una casa accanto a quella di Bernard (Gérard Depardieu) e famiglia. Mathilde e Bernard, che si erano già amati e violentemente separati sette anni prima, riprendono la loro relazione. Alla fine sarà lui a prendere la decisione di troncare una storia troppo dolorosa. Ma lei gli chiede un ultimo appuntamento.

GIOVEDÌ 16 FEBBRAIO





20,30

TELEMIKE

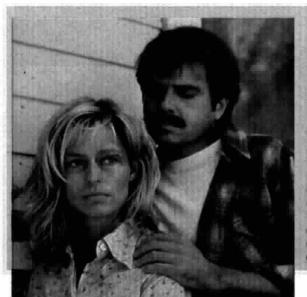
Ospite musicale di Mike Bongiorno (nella foto con il «valletto» Andrea Dotti) è Jovanotti. Previsto un servizio di Giorgio Medail dall'Armenia per la consegna delle offerte raccolte a favore dei

terremotati.





Suzette non vuol più proteggere David e racconta tutto alla polizia. Ross, informato da Lujack, lo aiuta a ritrovare Beth. Maeve ripropone a Fletcher di dirigere il giornale di Springfield, di cui è proprietaria.





QUANDO **UNA DONNA**

Marzo 1977. Francine Hughes (Farrah Fawcett, foto), stanca delle violenze del suo ex marito, lo uccide incendiando la casa dove lui sta dormendo. Poi va a costituirsi. Accusata di omicidio volontario la donna viene rinchiusa in carcere. Ma è veramente colpevole? Segue Riflettore di Arrigo Levi.

1 191	02/21225
8,30	Una famiglia americana. Telefilm
9,30	General Hospital. Teleromanzo
10,30	
11,15	Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12	Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,35	Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
13,30	Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15	Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
15	Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
15,30	La casa nella prateria. Telefilm
16,30	Webster. Telefilm. La catena
17	Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
17,30	C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
18	O.K. il prezzo è glusto. Con Iva Zanicchi
19	Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
	Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
	Radio Londra con Giuliano Ferrara
	TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Re- gla di Mario Bianchi
23	Maurizio Costanzo Show
0,30	Première. I trailers della settimana
0,40	Baretta - Mannix - Masquerade. Telefilm
	02/21225
7 45	Landau Taladia I a annu da ta Ma



8,35 Switch. Telefilm. Scambio di killer Il dominatore del deserto (1964). Film d'avventura. Regla di Tanio Boccia. Con Kirk Morris, Hélène Chanel

11.30 Petrocelli. Telefilm. Patto con il diavolo

12,30 Agente Pepper. Squadra speciale. 2ª parte

13,30 Sentieri. Teleromanzo

14,30 La valle dei pini. Teleromanzo

15,20 Cosi gira il mondo. Teleromanzo

16,15 Aspettando II domani. Teleromanzo

17 Febbre d'amore. Teleromanzo

18 New York New York. Legami familiari

19 Dentro la notizia

19,30 Sulle strade della California. Telefilm. L'anno del drago. 2ª. Con Robert Culp

20.30 Riflettore. Con Arrigo Levi Quando una donna (1984). Film tv dram-matico. Regia Robert Greenwald. Con Far-rah Fawcett, Paul Le Mat, Richard Masur

22.20 Riflettore. Con Arrigo Levi

23,35 Nijinsky (1980). Film biografico. Regla di Herbert Ross. Con Carla Fracci, Alan Bates



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

11 Al confini dell'Arizona. È ora di vivere

Doppio imbroglio. Telenovela

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Musica, video-clips...

15 Sceriffo Lobo. Una bomba tira l'altra

16 Angelo custode modello Mark 5 (1978). Film commedia. Regla di Allen Reisner. Con Ernest Borgnine, Michael Shannon

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

Caffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero

Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCor-mick - L'uomo da sei milioni di dollari -Tarzan. Telefilm

13 Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati

14 Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm

14,55 Smile. Conduce Gerry Scotti

15.15 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi

15,25 Deejay Television

Bim Bum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji É quasi magia Johnny! Cartoni animati

18 Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar -Happy days. Telefilm

20 D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni

20,30 Corda tesa (1984). Film poliziesco. Regia di Richard Tuggle. Con Clint Eastwood, Geneviève Bujold, Alison Eastwood

22,45 Per la strada. Quiz con Marco Balestri

23,15 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi

23,30 Jonathan. Conduce Ambrogio Fogar

Première. I trailers della settimana

0,40 Troppo forte - Kung Fu. Telefilm

ODEON 06/3454121

13 Sugar. Presentano Casti e Paola

Superlamù. Cartoni animati Lazertag. Cartoni animati

14 Rituals. Sceneggiato

14,30 Maria. Telenovela

15,30 Amore proibito. Telenovela

16.30-19 Sugar. Presentano Casti e Paola

Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm

Huckleberry Finn. Cartoni animati

L'Uomo Ragno. Cartoni animati

Star Blazers. Cartoni animati

Voltron. Cartoni animati

19,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Mordili tutti, mamma! Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry

20 Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond

20,30 Super Platoon, Film drammatico. 1º visione tv. Regia di Christ Hannah. Con Albert Wilton, David Arch

22,45-1 II trionfo della casta Susanna (1969). Film commedia. Regia di François Legrand. Con Edwige Fenech, Lando Buzzanca, Therry Torday, Margaret Lee

17,45 TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

18.45 Natura amica. Documentario. Natura in primo piano. 2º parte

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

TMC News

20,30 Collegamento internazionale. Programma giornalistico con le migliori inchieste e servizi di tutto il mondo

Al Jarreau - Heart's Horizon Special

23 Stasera/News

23,15 Pianeta neve. Con B. Gattai e P. De Chiesa

23,45 Stasera/Sport





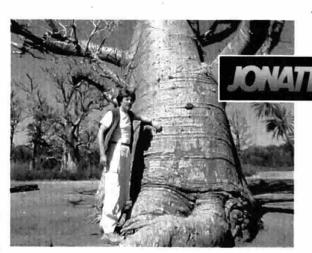


GIOVEDÌ 16

CORDA TESA

Clint Eastwood (foto) è un poliziotto, una sorta di giustiziere solitario che indaga su una serie di agghiaccianti delitti, di cui sono

vittime prostitute. In un primo tempo l'assassino, che agisce sempre mascherato, riesce a dirottare i sospetti facendoli ricadere sul poliziotto. Ma quando cerca di uccidere una delle sue figlie Eastwood si scatena lanciandosi in uno spettacolare inseguimento che finisce sui binari della ferrovia.





Ritornano i viaggi e le avventure con

Ambrogio Fogar (foto). La puntata di questa sera ripercorre l'itinerario della «Croisière noire», una crociera nel cuore dell'Africa, fatta da André Citroën nel 1924-'25, con filmati in bianco e nero girati 50 anni fa da Citroën.



Un gruppo di vietcong rapisce due americani e per liberarli viene formato un insolito e terribile gruppo d'assalto, guidato da un veterano della guerra. La missione è molto

pericolosa, ma la vita degli ostaggi è troppo preziosa per non tentare. Colpi di scena e imprese mozzafiato. Prima visione tv.



AL JARREAU SPECIAL

Una lunga intervista di Max Tomassi sul suo ultimo album e sull'attuale panorama musicale. Oltre ad alcuni video vedremo immagini del suo concerto di Roma dell'8 febbraio.



All'uovo o con ripieno, saporosi o delicati. Ma tutti della stessa pasta.





Se non siete per la solita pasta, Giovanni Rana ha creato tanti tipi di pasta fresca, tutti diversi, davvero speciali. Anche ad occhio nudo ogni buon intenditore saprà gustare la freschezza. Con "I Classici di Giovanni Rana" l'appetito vien guardando ed è subito appagato. Bastano pochi minuti e voilà! Paste ripiene, paste all'uovo e gnocchi gustosi sono subito pronti. Ogni giorno, ogni scusa è buona per scoprire di che pasta sono fatti.



GIOVEDÌ 16 FEBBRAIO



02/433889

12,30 Medicina 33. A cura di Luciano Onder

18,30 Dama de rosa. Telenovela

19,30 Telegiornale

20 Aeroporto Internazionale. Telefilm

20,30 Se un giorno busserai alla mia porta. 1º puntata. Sceneggiato. Regia di Luigi Perel-li. Con Mathilda May, Massimo Bonetti

21,30 I grandi deserti. Documentario



02/654661

7,30 Corn flakes. Per cominciare la giornata

Videomattina

13,30 Super Hit. I successi del giorno

14,15 Today in Videomusic

14,30 Hot Line. Video novità. Video flash back. Post Office. Video dance

15,30 II gloco. Conduce Johnny Parker

16,30 Visti e commentati

18.30 The Housemartins in concerto

Goldles and Oldles. Clips di qualità

22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità. Presenta Ann Clare Matz

23,30 A rigor di spot. Tutto sul mondo della pub-

23,45 Eurochart. Classifica inglese

La lunga notte rock



02/85411

14,15 Una vita da vivere. Teleromanzo

15.15 Programmazione locale

17,45 Super 7. Cartoni animati. Flash Gordon -Capitan Dick - I difensori della terra - Lu-pin, l'incorreggibile Lupin

20 Brothers. Telefilm. Fermi, è una rapina

20,30 I due parà (1966). Film comico. Regia di Lucio Fulci. Con Franco Franchi e Ciccio

22,15 Colpo grosso. Con Umberto Smaila

Viaggiando. News. 23" puntata

Gli zingari del mare (1978). Film d'avventura. Regia di Stewart Raffil. Con Robert Logan, Mikki Jamison-Olson

1,10 Gli eroi di Hogan. Telefilm. Petrolio per i lumi



02/85411

13,30 Telegiornale

13,40 Juke box. Replica

14.10 Calcio: Portogallo-Belgio. Replica

16 Telegiornale

16,10 Sport spettacolo. Con Dan Peterson

18,50 Telegiornale

Juke box. Replica

19,30 Sportime. Quotidiano sportivo

19,55 Basket: Coppa Campioni

21,30 Telegiornale

21,45 Sportime magazine

22 Mon-gol-fiera. Calcio internazionale

22,30 Hockey su ghiaccio: All Star Game

Boxe di notte



SE UN GIORNO BUSSERAI ALLA MIA PORTA (12)

Massimo Bonetti, Virna Lisi, Jean-Pierre Cassel e Mathilda May (da sinistra a destra nella foto) sono i protagonisti di questa drammatica vicenda che affronta il problema della droga. Livia Bandini, attrice all'apice del successo, scopre drammaticamente che la figlia Claudia è tossicodipendente.





19

GOLDIES AND OLDIES

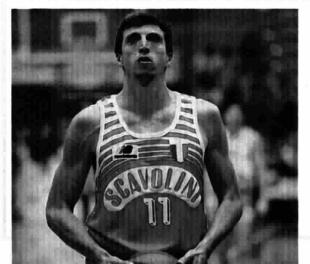
La rubrica che propone video clips d'archivio è dedicata ad Amii Stewart (nella foto), il cui ultimo album, Time for Fantasy, è uscito alla fine dello scorso anno.





I DUE PARÀ

Artisti ambulanti di poca fortuna, Franco e Ciccio (nella foto) decidono di emigrare in America, ma finiscono in una repubblica sudamericana dove c'è la rivoluzione. Messi in un campo di concentramento, vengono liberati da paracadutisti e travestiti loro stessi da parà.





SPORT

19,55

BASKET: COPPA CAMPIONI

Ancora un turno del girone di ritorno per le qualificazioni alla finale di Monaco. Tra le partite in programma oggi ci interessa particolarmente Jugoplastica-Scavolini. Nella foto, Vecchiato, campione della squadra di Pesaro.

7,20

RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,06-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40	Cinque minuti insieme. A proposito di «memorabilia»
6,45	leri al Parlamento
7	GR 1
7,20	GR regionali
7,30	GR 1 lavoro
7,40	Quotidiano GR 1
_	Passo. Concorso Autoradio

GR 1 - I fatti e le opinioni

9

13

19

Elena Doni conduce Radio anch'io '89. Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514 10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili 11

GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30 Il rosso e il nero. Di Stendhal. Traduzione e 11.10 adattamento radiofonico di Giovanni Fatto-

rini. Regia di Ketty Fusco. 32º puntata 11,30 Dedicato alla donna. Con Silvana Gaudio

12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta Via Asiago Tenda. Regia di Fabio Brasile. Tele-fonare al n. (06) 3215563

13,20 Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua 13,45 **GR 1 flash**

14,03

Sotto il segno del sole. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia

GR 1 business

15,03 Radiouno per tutti. Megabit. Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca 16

II Paginone. Di G. Neri. Storia — Dibattito — L'immagine parlata di Luigi Lambertini 17 GR 1 flash

Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzoletti. "Sidney Bechet in Francia" di A. Clergeat 17,30

17.58 Ondaverde camionisti. Di Lino Matti

18,08 Fogli d'album

Musica sera. Microsolco che passione. A 18,30 cura di Flaminia Rinonapoli

GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19.20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

Audiobox. Fonosfera: La scena invisibile a cura di Carlo Infante. "Quattro canti sulla circolarità del tempo» di Giardini Pensili 19,25

Radiouno per tutti. «Habitat» e «Megabit» 20 rispondono. Programma di Carla Ghelli

Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un pro-gramma di Ennio Ceccarini. **Giovedi: Jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzoletti. Rea-20,30 lizzazione di Valerio Corzani 21 GR 1 flash

22,49 Oggi al Parlamento

GR 1 - ultima edizione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 7,18 9,43 11,43 12,24 14,24 14,54 rdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per i turisti stranieri in Italia)

23,05 La telefonata. Di Marcello Curti 23,28

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

RADIO DUE

I giorni. Essere donna oggi. Appuntamento del mattino con Maria Rosa Zanella. Telefo-nare al n. (06) 3611844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare

7.18 Parole di vita. Di Don Vincenzo Paglia

GR 2 Radiomattino 7,30

Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'800

8.05 Radiodue presenta. Di Angela Zamparelli 8,18 Passo. Concorso Autoradio

8,30 GR 2 Radiomattino

8.45 Under Novanta. 19º puntata: Il barbone

9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9.30 **GR 2 Notizie**

Beethoven è in vacanza. Varietà radiofoni-co scritto e interpretato dalla Banda Osiris 9,34 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia 11,30 GR 2 Notizie 10,30

12.10 **GR** regione - Ondaverderegione

12,30

Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaborazione di R. 12,45 Franzonie S. Graziosi. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regionali

Ferito a morte. Di Raffaele La Capria. Lettura integrale a più voci diretta da U. Marino GR 2 Economia. Media delle valute. Bollet-

tino del mare

III pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licoccia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi 16,30-17,30: GR 2 Notizie 15,45

18,30 **GR 2 Notizie**

Il fascino discreto della melodia. Oggi: 18,32 Operetta, balletto e musical. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfridi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Re-gia di M. Spada

19,30

Radiocampus. Un programma di ag-19,50 giornamento e informazione per gli studen-ti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da Franca Lipparoni

20,10 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Luca Del Re

20,30 Fari accesi. Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Paesa-ni con F. Caprino. Regia di A. Condorelli

21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 Notte 22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Michela Mollia. G. Tartini: Concerto in re magg. per vl. e orch. (Sol. E. Melkus - Capella Accademica di Vienna dir. A. Wänzinger) ♦ A. Copland: Fanfare for the common man (London Symphony Orch. dir. l'Autore)

Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali letti e commentati da Marcelle Padovani. Tel. n. (06) 361 2241 7,30 8,30

Concerto del mattino (Il parte). I. Strawinsky: Apollon Musagète, balletto (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) • A. Webern: Cinque Lieder spirituali per voce e strumenti op. 15 (Sopr. H. Lukomska-Ensemble dir. P. Boulez) ♦ G. B. Viotti: Concerto n. 22 in la min. per vl. e orch. (Sol. e dir. U. Ughi - Orch. da Camera di S. Cecilia)

Giornale Radio Tre. Intervista sull'Europa

10 Il filo di Arianna, Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 38 09 72

Concerto del mattino (III parte). A. Vivaldi: Beatus Vir, salmo 111 per coro e orch. ((I Virtuosi di Roma e Coro Polifonico di Roma dir. R. Fasano - M° del Coro N. Antonellini) ♦ J. Cage: Suite for toy piano, per pianoforte preparato (Sol. J. Kirstein)

Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italla. Fatti, problemi e personaggi delle Re-gioni, a cura di Gianfranco Ferroni

12 Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con V. Grisostomi e S. Rinaldi. Regia di A. Caroli

13,45 Giornale Radio Tre

14 Pomeriggio musicale. In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: H. Biber: Sonate per tb.e, archi, timpani e bs. cont. (The Parley of Instruments) (Hyperion CDA 66145) ♦ L. Spohr: Sonata concertante in re magg. per fl. ed arpa op. 113 (A. Adorjan - M. Nordmann) (Orfeo C 129 881 A)

Giornale Radio Tre - flash

14,48 Succede in Europa di Domenico Ardizzone

14,53 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani 14,58 Un libro al glorno a cura di Mario Pinzauti

Pomeriggio musicale (Il parte). Itinerario musicale proposto da Giacomo Manzoni con Paolo Capirci (Replica)

Orlone. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di Francesca Salviani

of Informagiovani. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Giannotti

Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Dino Asciolla 17.50

Giornale Radio Tre 18,45

Europa '89. Settimanale del GR 3 in colla-borazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da N. Zapponi. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regla di A. Bandini

Radiosoftware. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni

Pomeriggio musicale (IV parte). Pretesti per musica con Paolo Terni 19,55

20,45

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

Medea. Opera in tre atti di François Benoit Hoffmann (Versione ritmica italiana di Carlo Zangarini). Musica di Luigi Cherubini. Medea: Maria Callas; Glauce: Renata Scotto; Neris: Miriam Pirazzini; Giasone: Mirto Picchi; Creonte: Giuseppe Modesti; Prima ancella: Lidia Marimpietri; Seconda ancella: Elvira Galassi; Capo delle guardie: Alfredo Giacomotti. Direttore Tullio Serafin. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala. Mº del Coro Norberto Mola

23,20 da Firenze - II jazz. Presenta F. Bagatti (Replica)

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23,58 Notturno italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Stereobig. Con Nicola Zingarelli, Franco lannizzi e Linda Critelli

15.30-16.30: GR 1 in breve

17.30 **GR 1 Sport**

Ondaverdeuno

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini e Mar-

co De Dominicis

21.30 GR 1 in breve

22.57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libo-

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade 2 16.05

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19.26

Stereodueclassic. Un mondo di musica in 19,50 Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo

20,45-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca

20,50 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

GR 2 Appuntamento flash

21 21,03 22,27 **Long Playing Hit** Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Felice Liperi, Teresa De Santis, Emiliano Licastro

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeil Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le can-zoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

5,45

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Gior-THENTINO-ALTO ADDRE. 7, 20 - 12, 10 - 15, 10 distribution of the control of the c

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

14,30 Programmi regionali.

DIFFUSI

IV CANALE

Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETA

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: The Modern Jazz Quartet - Stan Tracey - The Manhattan Transfer - Sonny and the Dulfer Gang - Kai Winding - Flora Purim - The Co-conuts - The Crusaders - The Dubliners - Rick Wakerman

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: R. Glière: Il papavero rosso, danza dei marinai russi. **J. Jenkins:** Pavana. **L. Cherubini**: Fantasia per organo. **H. Alfven**: Rapsodia svedese. **M. Ravel**: Da «Mirois»: Une barque sur l'océan - Alborada del gra-cioso. F. Krelsler (trascriz. M. Freccia): Liebe-sleid — Capriccio viennese — Tamburino cinese

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: Ch. Forster: Concerto in mi bemolle maggiore per corno e archi. Anonimo del XVIII secolo: Tre Composizioni per chitarra. G. Torelli: Concerto grosso in re minore per violino, archi e continuo op. 8 n. 7. M. Corrette: Concerto in do maggiore per ghironda e or-chestra. J. Stanley: A trumpet voluntary. J.-M. Leclair: Concerto per violino, archi e continuo

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 op. 78, per organo e orche-stra. W. A. Mozart: Concerto doppio in do mag-giore K. 299 (K 297C), per flauto, arpa e orchestra

▶ 9,05/RARITÀ MUSICALI: J. C. De Arriaga: Quartetto n. 2 in la maggiore, per archi

▶ 9,30/FILOMUSICA: A. Dvorak: Miniature op. 75a, per due violini e viola. L. Cherubini: Sonata in fa maggiore per corno e archi. G. Faure: Tema e Variazioni in do diesis minore op. 73. A. Corelli: oncerto grosso in re maggiore op. 6 n. 1. E. I. Fomin: «I cocchieri alla stazione di posta», ouverture e coro, V. A. Paskevic: Cori dall'opera: «Gli inizi del potere di Oleg». M. Haydn: Sinfonia in re maggiore

maggiore

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLISTA
SIGISWALD KUJJKEN: M. Marais: Tombeau de
monsieur de Sainte Colombe, per viola da gamba
e continuo - Clav. G. Leonhardt. CORO «HEINRICH SCHUTZ»: F. Mendelssohn-Bartholdy:
Sechs Sprüche op. 79 - Dir. R. Norrington. PIANISTA GYORGY SANDOR: S. Prokofiev: Sonata n.
6 in le maggiore op. 92 DIESTTORE KAREL ANI-6 in la maggiore op. 82. DIRETTORE KAREL AN-CERL: **A. Dvora**k: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal Nuovo Mondo» - Orch. Filarm. Ceka

▶ 12,30/I CORALI DI LIPSIA: J. S. Bach: Corali dall'autografo di Lipsia - Org. H. Walcha

► 13,05/HERBERT VON KARAJAN INTERPRE-TA RICHARD WAGNER: Parsifal: Preludio atto I Tannhaüser: Ouverture e Venusberg Musick

14/DAL «TASSILONE» DI A. STEFFANI: Sinfonia — «Piangerete, io ben lo so», aria di Adalgiso — «D'onori e premi e prede», ballo (coro di sol-dati) — «Ferma, ferma, padre, ingannato» e «Tutta tremo e per le vene», recitativo e aria di Rotru-

Della 14,20/COMPOSITORI DEL '900: LEONARD BERNSTEIN: Chichester Psalms, per coro e strumenti - J. Bowman, controten.; J. Lancelot, org.; O. Ellis, arpa; D. Corckhile, percussione - «King's College Choir» di Cambridge dir. Ph. Ledger — Serenade, per violino, archi e percussione (Ispirata al dialogo di Platone «Il Simposio») - VI. I. Stern - Strumentisti della «Symphony of the Air Orchestra» dir. I. Bernstein of the Air Orchestra» dir. L. Bernstein

▶ 15,20/LA SONATA NEL PERIODO CLASSI-CO: J. F. Fasch: Sonata in sol maggiore per flauto traverso, due flauti a becco in fa e continuo - H.-M. Linde, fl. traverso; G. Scheck e V. Hampe, fl.í a becco; J. Koch, v.la da gamba; E. Muller, clav. F. Glardini: Sonata in re maggiore n. 1 (sonata per cembalo o pianoforte, con accompa-gnamento di violino, viola o violoncello) - I Solisti di Torino

▶ 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT MARCO POLO 8.220406: L. Spohr: Concerto n. 7 in mi minore, per violino e orchestra op. 38 - Sol. T. Nishizaki - Orch. Filarm, da Camera di Bratislava dir. L. esek. DISCO COMPACT DENON 377905: F. Schubert: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore D 125 - Orch. Staatskapelle di Berlino dir. O. Suit-ner. DISCO COMPACT PRO ARTE 239: E. von Dohnanyi: Sonata per violoncello e pianoforte op. 8 - P. Katz, vc.; B. Snyder, pf. DISCO COM-PACT BIS 359: J. Sibellus: Il Cigno Bianco, suite op. 54 - Orch. Sinf. di Gothenburg dir. N. Jarvi

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: C. M. von Weber: Andante e Rondò ungherese, per viola e or-chestra - Sol. B. Giuranna - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Scaglia. L. van Beethoven: Fidelio: «In des Lebens Frühlingstagen», aria di Florestano - Ten. J. King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. D. Bernet. F. Liszt: Sogni d'amore -Pf. A. Ciccolini. M. Haydn (candenza di D. Clavenger): Concertino in re maggiore, per corno e orchestra - Sol. D. Clavenger - Franz Liszt Cham-ber Orchestra dir. J. Rolla. A. Soler: Sonata in re bernolle maggiore - Clav. F. Valenti. G. Verdi: La Traviata: «Ah! Forse è lui» - C. Deutekom, sopr.: W. McKinney, ten. - Orch. dell'Opera di Monte-carlo dir. C. Franci. A. Scriabin: Le poème d'ex-tase op. 54 - Orch. Sinf. di Boston dir. C. Abbado

19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKO-VIC: Concerto n. 1, per violino e orchestra op. 99 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. J. Termikanov Tre preludi e fughe op. 87 - Pf. S. Richter

▶ 20/CONCERTO DA CAMERA: C. Franck: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - I. Stern, vl.; A. Zakin, pf. C. Debussy: Sonata n. 2, per flauto, viola e arpa - M. Larrieu, fl.; B. Pasquier, v.la; S. Mildonian, arpa. M. Ravel: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello -Trio Fontanarosa. I. Strawinsky: Dal Settimino per pianoforte, archi e strumenti a fiato: Passacaglia e Giga - Boston Symphony Chamber Players

► 21,30/LA FILARMONICA DI BERLINO: W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per due violini e orchestra con oboe e violoncello obbligati K. 190 - D. e I. Oistrakh, vl.i; H. Majowski, vc.; K. Steins, ob. - Dir. D. Oistrakh. R. Strauss: Don Chisciotte, poema sinfonico op. 35 - Vc. P. Torte-lier - Dir. R. Kempe. I. Strawinsky: Petrouchka, suite dal balletto - Orch. Filarm. di Berlino dir. L. Stoskowsky

➤ 23-24/A NOTTE ALTA: B. Smetana: Libussa, ouverture. S. Scheidt: Variazioni sulla canzone «Ei du feiner Reiter». W. A. Mozart: Quartetto in fa maggiore K. 370, per oboe e archi. G. Rossini: Il carnevale di Venezia, per quartetto vocale. G. B. Viotti: Duetto scherzando in re maggiore, per violoncello e contrabbasso. A. Ferrabosco: Pavana. G. Fauré: Notturno n. 11 in fa diesis minore op. 104. A. Scriabin: Rêverie op. 24

Sender Bozen

Sender Bozen
7, 15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrstunk
6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Mit Herz und Humor, 8,30 Volksmusikantentreffen des Senders Bozen, 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). 10,05 Matinée mit beliebter Klassik, 10,30 Treffpunkt, 12,30 Mittagsmagazin, 13, 10 Thema des Tages. Anschliessend: Werbung, 13, 15-13,40 Jodeln, singen, spielen! 15,30 Italienisch im Alltag, 15,45 Musikparade, 16,30 Der Notenschlüssel. Kurt Brüggemann: eMusik der Dampfloks, 17,05 5 nach 5: Jugendwelle, Top-Ten, 18 Chormusik, 18,40 Dichtung und Wahrheit, 19,30 Abend aktuell. 20 4 Träumes, Hörspiel von Günter Eich, Mit E. Schellow, A. Lerche, E. Marks, L. Klein, I. Meysel, W. Rottsieper, H. Gmelin, I. Schmidt, R. Muench, H. Peine, D. Altrichter u.v.a. Regie: F. Schröder-Jahn, Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik... 21,30 Blasmusik, 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7.20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40)
Pravljica. 8,10 Slovenska postna premišljevanja (ponovitev). 8,40 - 10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi · Beležka · Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 - 13 PISANI LISTI: Glasbeni listi · vmes: 12! Ziveti zdravo. (12,40) Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu: cerkveni mešani zbor iz Sv. V NASEM PROSTORU: 13,20 Glasba po željah. 13,30 Nediški zvon (ponovitev). 14,10 Dvignjena zavesa. 15 l. Pregelj: «Plebanus Joannes». 7. in zadnji del. 15,27 Pri nas na obisku (pevci in skupine slovenske lahke glasbe). Made in Italy. Iz zemlje gre v trto. Svetujemo vam. 17,10 Mi in glasba: mešani zbor «Oslo Ungdomskor» iz Osla na Norveškem. 18 Četrtkova srečanja: «In exilium» dekan Viktor Kos piše župnijsko kroniko. 18,25 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan. Trst - v slovenščini

VENERDÌ 17 FEBBRAIO

Santi: Servi di Maria, Silvino O SOLE: sorge alle 7,27; tramonta alle 18,01

RAIUNO

DSE

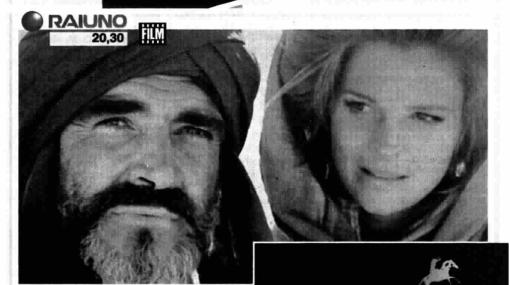
L'AOUILONE

Il settimanale culturale del DSE condotto da Claudio Angelini (foto) ospita un'altra «gara» tra i poeti. Oggi Giovanna Bemporad e Giuseppe Conte leggono

ciascuno una poesia. I telespettatori possono inviare le loro preferenze alla RAI, Casella Postale 6666,00100 Roma.







Sanremo rock.

Un famoso film d'avventura di John Milius, ambientato nel Marocco primo Novecento. Uno sceicco del Riff (Sean Connery), che non condivide la politica filocoloniale e

l'asservimento del sultano a Francia e Germania, rapisce una vedova americana (Candice Bergen) e i suoi due figli. Per liberarla interviene Theodore Roosevelt, che invia in Marocco un contingente di marines. Intanto è sorta una profonda simpatia tra il capo berbero e la donna: questa, scoperta un'imboscata preparata da un reparto tedesco, riesce a far intervenire i marines in suo aiuto, salvando il suo «carceriere» e ottenendo la libertà.



TENNIS

Si disputano i quarti di finale del Torneo indoor di Milano «Stella Artois». In gara anche Miloslav Mecir (foto), sconfitto dal connazionale Ivan Lendl ai recenti Campionati internazionali di Melbourne.





7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

Mia sorella Sam. Telefilm. Affari in famiglia

Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

Passioni. 29ª puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Discoring. Hit Parade della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Con la collaborazione di Michele Olcese e Massi-mo Oldani. Presenta Kay Sandvik. Con Eva Zanardi. Regia Ruggero Montingelli

15 L'Aquilone. Settimanale di arte, lette-re, scienze, spettacolo. Regia di Siro Mar-cellini. Conduce Claudio Angelini con cellini. Cond Fiamma Betti

16 Aspettando «Lascia o raddoppia?». Regia di Francisco Boserman

16,15 In diretta dal Teatro del Casinò Big! Speclale. Aspettando Sanremo. *Emergenti in primo piano.* Presenta Claudio Lippi con G. Pini, E. Levi. Regia L. Mancini

17,55 Oggi al Parlamento

TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

20,30 Cinema in grande (VI). Il vento e il leone (1975). Film d'avventura. Regia di John Mi-lius. Con Sean Connery, Candice Bergen, Brian Keith, John Huston, Geoffrey Lewis

22,30 Telegiornale

22,40 In occasione del XXXIX Festival della Canzone Italiana in diretta dal Palabarilla di Sanremo **Sanremo International.** *I prota-gonisti del Pop-Rock*. Presenta Kay Sand-vik. Con Rick Hutton, Clive Malcom Grif-fiths, Clare Ann Matz. 3° serata

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Dopo mezzanotte. A cura di Gigi Marzullo e Bruno Palmieri

0.25 OF II bambino degli anni '90. Sarà meno emarginato? Regia di Claudia De Seta

RAITRE 06/36864890

11 Destini. 32" puntata. Serie tv

11,45 Destini per voi. Rispondiamo alle vostre domande

12 ME Invito a teatro. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti. I mariti. Di Achille Torelli. Con Elsa Merlini. Regia di Antonio Calenda

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14.30 Milano: Tennis, Torneo Stella Artois

17 Destini. 33" puntata. Serie tv

17,45 Destini per voi

18 Geo. Di G. Grillo, C. Pasanisi

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan

l Tg del mondo I glornali di Mario Pastore ed Enza Sampò Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini

8,30 Più sani più belli «Mattino». Di Rosanna ambertucci. Regia Piero Saraceni

9 Matinée al cinema. L'Importanza di chiamarsi Ernesto (1952). Film commedia. Re-gia di Anthony Asquith. Con Michael Red-grave, Michael Denison, Joan Greenwood

10,35 Squadrone tuttofare. Cartoni animati

10,55 TG 2 - Trentatre - Giornale di medicina. A cura di Luciano Onder

11,05 We Wann - Wo - Wie. Conversazioni in tedesco. 6" trasmissione

11,35 Aspettando mezzogiorno

12 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene

Meteo 2

13,30 Mezzogiorno è...

14 Quando si ama. 388º puntata. Serie tv

14,45 TG 2 - Economia

15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli 0ggl sport. Di Gianni Vasino

16,55 Dal Parlamento

TG 2 - Flash

17,05 Bob Newhart in Uno psicologo per tutti

Più sani più belli. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Collaborazione di Anadela Serra Visconti. A cura di Nadia Turchetti. Regia di Piero Saraceni

18,30 TG 2 Sportsera

18,45 Hunter. Telefilm. Giustizia è fatta

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

Conto su di tel Un programma di Jocelyn. A cura di Letizia Solustri. Da un'idea di Joce-lyn-Jacques Antoine. Regia di Carlo Nistri

22,10 TG 2 - Stasera

22,20 TG 2 - Speciale

23,20 TG 2 - Notte

Meteo 2

23,45 International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni

0.35 Cinema di notte. Killer Fish - Agguato sul Ginema di notte. Killer Fish - Agguato sui fondo (1978), Film drammatico. Regla di Anthony M. Dawson (Antonio Margheriti). Con Lee Majors, Karen Black, James Fran-ciscus, Rosy Brocksmith, Frank Pesce, Dan Pastorini, Charlie Guardino RAIDUE

SERIAL

Quando ^{si} ama

Incurante delle minacce di Hunt, Dolly incontra Carl e Lola per farsi dire la verità sulla sorte di sua figlia Dee. Carl le rivela che la bambina è stata adottata da un'ottima famiglia e che la storia della pornografia infantile era un'invenzione di Hunt.

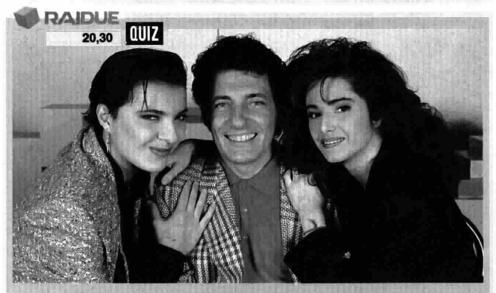


17.30 SALUTE

PIÙ SANI PIÙ BELLI

Rosanna Lambertucci (foto) dedica ampio spazio al trapianto dei reni, con i professori Carlo Casciani, Salvatore Di Giulio e il dottor Giuliani, fondatore dell'Associazione trapianti renali. Per la «dieta intelligente» si parla dei formaggi e delle loro proprietà nutritive.





CONTO SU DI TE!

Jocelyn (nella foto tra Rosalinda Celentano ed Emanuela Folliero) ospita tre coppie di concorrenti in gara per conquistare il diritto al «conteggio» conclusivo dei biglietti da 50 mila lire. La coppia vincente sarà ulteriormente ostacolata nel conteggio del denaro. Ma potrà vincere sino a 50 milioni.



19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

20 lo confesso. Parole segrete in tv

20,30 Corrado Augias risponde a Telefono giallo. Da un'idea di Lio Beghin. Consulenza S. Santiapichi, G. Guidi, G. Carnevale, N. 12. II delitto di Veio. Musiche di Romolo Grano. Ricostruzioni filmate di Wilma Labate. A cura S. Gusberti, Regia A. V. Borgonovo. 1

21,55 TG 3 - Sera

Telefono giallo. 2º parte

23,15 San Pellegrino Terme: Pugilato. Oggi e leri. Oggi

0.05 TG 3 - Notte

Roma: Ippica. Corsa Tris di trotto

0,25 Milano: Tennis. Torneo Stella Artois



20,30 ATTUALITA'

TELEFONO GIALLO

Corrado Augias (nella foto con la regista Adriana Borgonuovo) propone un delitto insoluto, avvenuto il 23 giugno 1986 tra le rovine etrusche di Veio alle porte di Roma. Uno studente, Luciano Tarek Hani, venne ucciso: né movente né assassino furono scoperti.



IL PRANZO **E SERVITO**

Corrado (nella foto con la valletta Cinzia Petrini) mantiene saldamente con la sua trasmissione il primato dell'ascolto nella fascia meridiana. Oggi gioca una

VENERDÌ 17 FEBBRAIO

casalinga di Celano (L'Aquila) con l'hobby del ballo, Margheri Palmisano.



IL GIOCO DEI NOVE

Andrea Giordana (foto) è tra gli ospiti di Raimondo Vianello insieme ad Amanda Lear, Ivana Monti, Dorina Vaccaroni, Tino Carraro e Sandra Mondaini.



Fedele al suo personaggio di gigante dal cuore d'oro e le mani pesanti, Bud Spencer è questa volta un ex campione di football americano che, disgustato dagli intrallazzi del campionato, abbandona gli Stati Uniti e si ritira in Versilia. Qui è coinvolto in scontri tra ragazzi del posto e marines della base NATO.





Claire tenta di riappacificarsi con Fletcher, ma lui è irremovibile. India comunica a Philip la sua intenzione di lasciare Springfield. Kyle è sempre più innamorato di Reva, ma H.B. non vuole divorziare dalla moglie.



KHARTOUM

Con Charlton Heston (foto) e Laurence Olivier. Negli anni del colonialismo per sedare una rivolta viene inviato da Londra il gen. Gordon, che difenderà la capitale del Sudan fino all'ultimo.



8,30 Una famiglia americana. Echi di guerra

General Hospital. Teleromanzo

10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11.15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm

17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila

18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

Il gloco del nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,25 Radio Londra con Giuliano Ferrara

20,30 Lo chiamavano Bulldozer (1978). Film co-mico. Regia di Michele Lupo. Con Bud Spencer, Raimund Harmstorf, Joe Bugner

22,45 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

23,30 Maurizio Costanzo Show

Première. I trailers della settimana

Baretta - Mannix. Telefilm



02/21225

7,45 Lou Grant - Switch. Telefilm

Il duca nero (1963). Film d'avventura. Re-gia di Pino Mercanti. Con Cameron Mit-chell, Grazia Maria Spina

11,30 Petrocelli. C'era una volta una vittima

12,30 Agente Pepper. Telefilm. Agenzia Avio vita

13,30 Sentieri. Teleromanzo

14,30 La valle dei pini. Teleromanzo

15,20 Cosi gira il mondo. Teleromanzo

16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo

17 Febbre d'amore. Teleromanzo

18 New York New York. Telefilm. Il ritorno del padre. Con Sharon Glass

19 Dentro la notizia

19,30 Sulle strade della California. Telefilm. L'esecuzione. Con Christopher George

Khartoum (1966). Film d'avventura. Regia di Basil Dearden. Con Laurence Olivier, Charlton Heston, Richard Johnson

23 Spenser. Telefilm. Fino all'ultimo giorno

Messia selvaggio (1972). Film biografico. Regia di Ken Russell. Con Anthony Scott, Dorothy Tutin 24

Vegas. Telefilm. Mamma Mishkin



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Le tracce portano ad High Chapparal

12 Doppio imbroglio. Telenovela

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Musica, video-clips...

15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Macho Man

16 La dea della città perduta (1965). Film d'avventura. Regia di Robert Day. Con Peter Cushing, Ursula Andress

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

VENERDÌ 17 FEBBRAIO

02/21225

- Caffelatte. Alice Rascal Il tulipano nero
- 8.15 Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCor-mick - L'uomo da sei milioni di dollari -Tarzan. Telefilm
- 13 Ciao ciao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni
- 14 Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55 Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15 Magasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25 Deejay Television
- Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy -Prendi il mondo e vai Mila e Shiro. Cartoni
- 18 Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar -Happy days. Telefilm
- 20 Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20.30 Un'adorabile infedele (1984). Film com-media. Regia di Howard Zieff. Con Dudley Moore, Nastassja Kinski, Armand Assante
- 22,20 Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 22,50 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,05 Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
- 0,15 Première. I trailers della settimana
- 0,25 Troppo forte - Kung Fu. Telefilm

UDEUII 06/3454121

- 13 Sugar. Presentano Casti e Paola Superlamù. Cartoni animati
 - Lazertag. Cartoni animati
- 14 Rituals. Sceneggiato
- Maria. Telenovela. Regia Robert Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez
- Amore proibito. Telenovela. Regia R. Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias
- 16,30-19 Sugar. Presentano Casti e Paola
 - Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm Huckleberry Finn. Cartoni animati

 - L'Uomo Ragno. Cartoni animati Star Blazers. Cartoni animati
 - Voltron, Cartoni animati
- 19,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. La cugina di mamma. Regia di Dave Po-wers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20 Bollicine, Telefilm, Regia di Jay Sandrick, Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- Vigili e vigilesse (1982). Film commedia. Regia di Franco Prosperi. Con Andy Luot-to, Stella Carnacina, Mario Marenco
- Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tum-barello. Conducono Walter Zenga e Ro-berta Termali
- 0,30-1 Un salto nel bulo. Telefilm. Occhi che uc-
- 17,45 TV donna. Chi, come, quando, dove e perchè dell'universo femminile
- 18.45 Natura amica. Gli spiriti della foresta
- 19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20 **TMC News**
- 20,30 Anche gli uccelli uccidono (1970). Film commedia. Regia di Robert Altman. Con Bud Cort, Sally Kellerman, Michael Murphy
- 22,20 Ray Bradbury presenta. Telefilm. C'era una volta una vecchia. Con Mary Morris
- 22,50 Stasera/News
- 23.05 Mondocalcio. Con Luigi Colombo e Marina Sbardella e la partecipazione di José Al-tafini e Giacomo Bulgarelli





Un direttore d'orchestra (Dudley Moore, nella foto con Nastassja Kinski) sospetta che la giovane moglie lo tradisca. Durante un concerto immagina i vari modi con cui punirla, ma alla fine, dopo molti equivoci, tutto si accomoda. Rifacimento di un vecchio film (Infedelmente tua con Rex Harrison e Linda Darnell), il film di Howard Zieff ripropone il frizzante gioco d'incastri della vecchia commedia, rivisitata in chiave moderna.



ODEON

20,30

VIGILI E VIGILESSE

Molti componenti della «banda Arbore», da Andy Luotto a Mario Marenco, a Giorgio Bracardi, fino a Cinzia De Ponti e Donatella Damiani (nella foto), sono i

protagonisti di un'ironica rivisitazione del cinema italiano degli anni Cinquanta.





Uno dei primi film di Robert Altman (1970),pervaso da humour nero diluito in un ritmo da cartone animato. Bud

Cort è un giovane ritardato mentale che si nasconde sotto il tetto di un osservatorio astronomico sognando il giorno in cui potrà volare. Ci prova e naturalmente si abbatte al suolo.



dai...stappa un



piace

oicice

oidce

oide

oiace

Side



02/433889

12,30 Cronache italiane. Settimanale d'attualità

18,30 Dama de rosa. Telenovela

19,30 Telegiornale

20 Aeroporto Internazionale. Telefilm

20,30 Se un giorno busserai alla mia porta. 2º puntata. Sceneggiato. Con Jean-Pierre Cassel, Elsa Vazzoler, Fabio Testi

21,30 TiGi 7. Conduce Ilda Bartoloni



02/654661

7,30 Corn flakes. Tutta musica di prima mattina

8,30 Videomattina

13,30 Super Hit. I successi del giorno

14,15 Today in Videomusic

14,30 Hot Line. Post Office. Video novità. Il gioco

15 Brooklyn Top 20. Presenta Johnny Parker

15.30 Hot Line, 2" parte

16,30 Visti e commentati

18,30 Intermezzo musicale

19 Rivediamoli insieme

22,30 Blue Night. Presenta Ann Clare Metz

23,30 Lou Reed special

24 La lunga notte rock



02/85411

14,15 Una vita da vivere. Teleromanzo

15,15 Programmazione locale

17,45 Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. Mister T - I rangers delle galassie - I difensori della terra -Lupin, l'incorreggibile Lupin

20 Brothers. Telefilm. La cantante cameriera

20,30 Belve feroci (1983). Film di fantascienza. Regia di Franco Prosperi. Con Lorraine De Selle, John Aldrich

22,15 Colpo grosso. Sexy game al casinò

23 Viaggiando. News. 24* puntata

23,15 Riprendiamoci Fort Alamo! (1969). Film comico. Regia di Jerry Paris. Con Peter Ustinov, Pamela Tiffin

1,05 Gli eroi di Hogan. Telefilm. Ciao, Zolle



02/85411

12,55 Lahti: Sci nordico. Campionati del mondo

14,30 Telegiornale

14,45 Basket: Coppa Campioni. Replica

16 Telegiornale

16,10 II meglio di Sport spettacolo

18,50 Telegiornale

19 Mon-gol-fiera. Calcio internazionale

19,30 Sportime. Quotidiano sportivo - Juke box

20,30 Aspen (USA): Sci. Coppa del mondo. Discesa libera maschile

22 Telegiornale

22,10 Speciale Campionati del mondo di sci

22,50 Sottocanestro. A cura di Luca Corsolini

23,15 Boxe di notte





RUBRICA

15

BROOKLYN TOP 20

Nuova versione della rubrica musicale presentata da Johnny Parker (foto). Lo spazio intitolato «Back home», dove si parlava di ricorrenze storiche, viene occupato da «You do it», in cui si parla delle novità in disco e in video.



Non è un western o un film di guerra, ma una commedia umoristica che prende in giro i miti statunitensi. Un generale messicano (Peter Ustinov, foto) vuol conquistare Fort Alamo per dimostrare alla donna amata di non essere un buono a nulla.



SPORT 20.30

SCI: COPPA DEL MONDO

Dopo i Mondiali di Vail, il circo bianco resta in America, ad Aspen, per un nuovo turno di Coppa del mondo. Oggi è in programma la discesa libera maschile, che vede in gara anche l'italiano Michael Mair (foto).



VENERDÌ 17 FEBBRAIO

NEL GIORNALE della musica Il fascino discreto della melodia (Radiodue) ogni venerdi su argomenti d'attualità

RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno	
6,06-9 6.40	Ondaverde. Programma di Lino Matti Cinque minuti insieme	
6,45	Ieri al Parlamento	
7	GR 1	
7,20	GR regionali	
7,30	GR 1 lavoro	
7,40	Quotidiano GR 1	

Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci

8 GR 1 - I fatti e le opinioni 8,30 Bollettino della neve, a cura dell'ENIT Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '89. Telefonare al n. (06) 3606514 10 GR 1 flash

Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tem-po. Testi di R. Nissim. Realizz, di G. Terribili 10,30 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30 11

Il rosso e il nero. Di Stendhal. Trad. e adatt. 11.10 radiof. di G. Fattorini. Regia K. Fusco (33)

11,30 Dedicato alla donna **GR 1 flash** 12

Claudio Lippi con Alba Parietti presenta Via 12,03 Asiago Tenda. Telefonare aln. (06) 32 15 563

13

13,20 Ondaverdeweek-end. Di D. Paravati Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand 13,30

13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua 14 GR 1 flash

14,03 Sotto il segno del sole. Regia di L. Scoccia **GR 1 business** 15 15,03

Radiouno per tutti. Transatlantico. Setti-manale di attualità politico-parlamentare. In studio Antonio Spinosa

Il Paginone. Di Giuseppe Neri. Le regioni della poesia — Librodiscoteca — Cronache 16 musicali del primo Ottocento romano. Realizzazione di Sergio Chistolini 17 GR 1 flash

Radiouno jazz '89. A cura di Adriano Mazzo-17,30 letti. «I tesori della Keynote» di R. Capasso Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti 17,55

Oblettivo Europa. A cura di Dino De Palma 18,05

Musica sera. Musicasette. Programma di 18,30 Franco Soprano

19

GR 1 Sport - Mondomotori. A cura di Arnal-19,15 do Verri e Dario Brugnoli

19,25 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni 19,30

Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto 19,35 Fava. Da Napoli "Diretta Audiobox". Conduce Guido Piccoli

Mi racconti una flaba? Favole di ogni paese 20,20 narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

La Rai presenta Radiouno Serata. Un pro-gramma di Ennio Ceccarini. Venerdi: Musi-ca Sinfonica. A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Flaminia Rinonapo-20,30 con la collaborazione di Fiaminia Minonapo-li. In contemporanea con Raistereouno Oggi: 15° Concerto della Stagione Sinfoni-ca Pubblica 1988-'89. Direttore Ferdinando Leitner. Soprano Julia Conwell. A. Berg: Tre frammenti sinfonici op. 7, dal "Wozzeck", per soprano e orchestra • A. Bruckner: Sin-

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 0.27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11,43 Ondaverdoregione GR regionali 12,24 14,24 14,54 erdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte Ondaves 0.20 5.43 daverdeuropa Radiouno - GR I i turisti stranieri in Italia)

fonia n. 6 in la maggiore. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Daniele Martino presenta l'invito al Concerto con la partecipazione di Paolo Gallarati

Negli intervalli (ore 21): GR 1 flash (ore 21,27): Interviste e commenti

Oggi al Parlamento 22.49

23 GR 1 - ultima edizione La telefonata. Di Marcello Curti 23.05

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23.28 Notturno italiano

RADIO DUE

I giorni. Essere donna oggi. Con Maria Ro-sa Zanella. Telefonare al n. (06) 36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare

Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Don 7.18 Vincenzo Paglia

7.30 GR 2 Radiomattino

✓ Un poeta, un attore. Regia N. Pepe 8,05 Radiodue presenta. Di Angela Zamparelli 8,18 Passo. Concorso Autoradio

8,30

Bollettino della neve, a cura dell'ENIT 8.45 Under Novanta. Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 20º: Amori? 8,48 Con Gianni Agus. Musiche originali di Ernesto Bassignano e Alberto Antinori

Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze 9.10 pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie**

Beethoven è in vacanza. Varietà radiofoni-co scritto e interpretato dalla Banda Osiris 9,34 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni 10.30 conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia 11,30 GR 2 Notizie

GR regione - Ondaverderegione 12.10

12.30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io? Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collab. di R. Franzoni e S. Graziosi. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali Orfeo in paradiso. Di Luigi Santucci. Lettura integrale a più voci diretta da F. Crivelli 15

GR 2 Economia. Media delle valute. Bollet-15,30 tino del mare

Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licoccia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizz. di Anna Maria Rossi 16,30-17,30: GR 2 Notizie 15,45

18,30 **GR 2 Notizie**

Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il giornale della musica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfridi, G. Vi-18,32 gnoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada

19,30 GR 2 Radiosera

23.28

19,50 Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronsisvalle

Conversazioni quaresimali del GR 2. A cu-19,57 ra di Mons. Tiziano Scalzotto

Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo 20,05 Padula: "Digital jazz". Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re

20,30 Fari accesi. Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Paesa-ni con F. Caprino. Regia di A. Condorelli

Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telef. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regia di Francesco Malgaroli 21,30 22,19 Panorama parlamentare

22.30 GR 2 Radionotte, Bollettino del mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

Preludio

6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

Bollettino della neve

7,03 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. N. Paganini: Sonata in do min, per la gran v.la e orch. (Sol. D. Asciolla - London Philharmonic Orch. dir. Ch. Dutoit)

7,20

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Marcelle Padovani. Telefo-7,30 nare al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (Il parte). W. A. Mo-8,30 zart: La clemenza di Tito: Non più fiori, aria per voce e orchestra (Msopr. F. von Stade - Orch. Filarm. di Rotterdam dir. E. de Waart)

♦ R. Schumann: Cinque Pezzi in stile popolare per vc. e pf. op.102 (M. Rostropovich, vc.; B. Britten, pf.) ♦ L. van Beethoven: Sindalia e Finde mis op. 67 (New Philharmo fonia n. 5 in do min. op. 67 (New Philharmonia Orch. dir. P. Boulez)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

200 anni dalla Rivoluzione Francese. La 10 scoperta della libertà. Un programma idea-to e condotto da Lucio Villari, con Giovanni Carli Ballola e Luigi Squarzina. Regia di Augusto Zucchi. 2º trasmissione: La congiura aristocratica

Giornale Radio Tre-flash. Succede in Ita-IIa. Fatti, problemi e personaggi delle Re-gioni, a cura di Gianfranco Ferroni

Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri 12 ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'ope-ra. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi, G. Rossi e D. Spini. Regia di A. Caroli

Giornale Radio Tre 13.45

Pomeriggio musicale. In compagnia di 14 Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: Curiosità in C.D. con Bruno Re

Giornale Radio Tre - flash 14.45

Succede in Europa a cura di D. Ardizzone 14,48

14,53 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti 14,58

Pomeriggio musicale (Il parte). Itinerario 15 musicale proposto da Giacomo Manzoni con Paolo Capirci (Replica)

Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani

17,30 Informagiovani. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Giannotti

Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Wilhelm Kempff

Giornale Radio Tre

Terza pagina. Quotidiano di informazione 19 culturale condotto da N. Zapponi. In reda-zione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini

Radiosoftware. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni 19,45

Pomeriggio musicale (IV parte). Curiosità 19,55 musicali con Aldo Nicastro

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno I poeti del madrigale. Ciclo di Piero Gargiu-21 lo. 3º ed ultima trasmissione

21,45 Dalla Radio Olandese. Promenos Concerts 1987-'88. The Netherlands Saxophone Quartet. H. Pousseur: Vue sur les jardins interdits ♦ K. Torstensson: Licks and brains I (L. van Oostrom, sax sopr,.; Ed. Bogaard, sax contr.; A. van Velsen, sax ten.; A. de Leeux, sax bar.) (Reg. eff. il 9-10-1987)

22,20 Selezione da Terza pagina

22,50 Concerto Jazz. A cura di Pasquale Santoli

23,53 Giornale Radio Tre

> Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

Stereobig. Con Nicola Zingarelli, Franco lannizzi e Linda Critelli

15.30-16.30: GR 1 in breve

17.30 **GR 1 Sport**

Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera

19,15 GR 1 Sport - Mondomotori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli

In contemporanea con Radiouno. Da Tori-21,03 no. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89 (Vedi Radiouno)

22,49-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis

22 57 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libo-

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci / 18.05 Hit Parade 16.05

19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereodueclassic. Con Corrado Russo

20,45-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca

Disconovità, Il D.J. ha scelto per voi 20.50

GR 2 Appuntamento flash

21,03 Hit Parade / 22,27 Ondaverdedue

GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Felice Liperi, Teresa De Santis, Emiliano Licastro, Fabrizio Stramacci

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23.31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,3 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

IFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Supertramp - Tubes -Weather Report - Peppino Di Capri - Marvin Gaye Village People

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: J. Sibelius: Finlandia op. 26. F. Tarrega: Introduzione e variazioni sul tema del «Carnevale di Venezia». E. Lalo: Rapsodie Norvegienne. F. Chopin: Notturno in fa diesis minore n. 14 op. 48 n. 2. G. Puccini: Madama Butterfly: Coro a bocca chiusa, atto 2°. J. Pachelbel: Suite in si bemolle maggiore per fiati (trascr. Barboteu). I. Albeniz: Mallorce op. 202,

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore per arpa e orchestra. N. Chedeville: Sonata in mi minore per flauto e continuo op. 7 n. 11 «Le cadet». S. de Murcia: Tre Composizioni per chitarra. J.-B. Loelllet: Sonata in mi minore op. 3 (trascrizione Petit). D. Buxtehude: Sonata in fa maggiore per quattro viole e budieve. A Mindel. Constant continuo. A. Vivaldi: Concerto n. 4 in sol maggiore op. 10, per flauto, archi e continuo

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: L. Janacek: Quartetto n. 2, per archi (Pagine-intime) - Quartetto Gabrieli. S. Rachmaninov: Sonata in sol maggiore per violoncello e pianoforte op. 19 - P. Tortelier, vc.; A. Ciccolini, pf.

▶ 9/DAL MESSICO: P. Moncayo: Huafango Orch. Sinf. del Messico dir. C. Chavez. M. Ponce: Due Canciones per chitarra - Sol. A. Segovia. C. Chavez: Sinfonia India - Orch. Sinf. del Messico dir. C. Chavez

▶ 9,30/FILOMUSICA: E. Lalo: Sinfonia spagnola op. 21, per violino e orchestra - Sol. J. Heifetz - Orch. Sinf. RCA dir. W. Steinberg. A. Ariosti: Sonata in mi minore n. 3, per viola d'amore e continuo "Lezione" - N. Calabrese, v.la d'amore; C. Scimone, clav. G. Rossini: Serenata in mi bemol-Scimone, clav. G. Rossini: Serenata in mi bemole maggiore per orchestra da camera - M. Larrieu, fl.; P. Pierlot, ob.; A. François, cr. inglese - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. S. Prokoflev: «Il brutto anatroccolo», op. 18 (Das hassliche entlein) - I. Hallestein, sopr.; N. Shettler, pf. S. Schmidt: Variazioni sulla canzone «Ei, du feiner Reiter» (Cantio Belgica) - Org. H. Trannitz. P. Dukas: «La Péri», balletto - Orch. «Opera de Montecarlo» dir. I. Framaux carlo» dir. L. Frémaux

▶ 11/IL QUARTETTO: L. Boccherini: Due quartetti op. 32 - Quartetto Esterhazy

▶ 11,30/INTAVOLATURE: Anonimo (XIV secolo): «Quan je voy le duc» - Early Music Consort di Londra dir. D. Munrow. C. Gervaise: Due Danze (da «La guerre» di Jannequin) - Le Group des In-struments Anciens de Paris dir. R. Cotte. **G. Pic**chi: Intavolature di balli d'arpicordo - Clav. M. De Robertiis

▶ 12/PER CLARINETTO E ORCHESTRA: W. A. Mozart: Concerto in la maggiore, per clarinetto e orchestra K. 622 - Sol. G. De Peyer - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Inoue

▶ 12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITA-LIANO. UN POETA PER FRANCO ALFANO: RA-BINDRANATH TAGORE: Sette liriche per soprano e pianoforte - N. Panni, sopr.; M. Capolaroni, pf. — Tre Liriche per mezzosoprano e orchestra -Sol. B. Picchioli - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Maione

▶ 13,10/RAPSODIE: J. Brahms: Due Rapsodie op. 79 - Pf. M. Argerich. F. Liszt: Rapsodia un-gherese n. 13 in la minore - Pf. F. Clidat. E. Bloch: "Schelomo", rapsodia ebraica per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - Orch. National de France dir. L. Bernstein

▶ 14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO IGOR STRAWINSKY: "L'oiseau de feu", balletto - Orch. Filarm. di Londra dir. B. Haitink

▶ 14,50/SUI TEMI DI UNA DANZA: «FOLLIA»: A. Scarlatti: Variazioni sulla «Follia di Spagna» -Clav. F. Garilli. J. S. Bach: «Mehr hahn en neue Oberkeet», cantata «en burlesque» BWV 212 ("Bauerkantate"), per soprano, basso e stru-menti (testo di Henrici, (1742)) - A. Stolde, sopr.; Th. Adam, bs. - Strumentisti dell'Orch. "Gewandhaus» di Lipsia dir. K. Thomas

▶ 15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA DANIEL BARENBOIM CON LA PARTECIPAZIO-NE DEL TENORE PLACIDO DOMINGO: C. Debussy: Le Martyre de Saint Sebastien, suite dalle musiche di scena per il "Mistero" di Gabriele D'Annunzio - Orch. de Paris, H. Berlioz: Requiem, "Grande Messe des Morts", per tenore, orchestra e coro op. 5 - Orch. e Coro di Parigi -Mº del Coro A. Oldham

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: J. Stamitz: Concerto in si bemolle maggiore, per clarinetto e continuo - A. Hacker, clar.; Ch. Hogwood, cem-balo - The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. R. Strauss: Der Abend op. 34 n. 1, Hogwood, H. Strauss: Der Abend op. 34 n. 1, mottetto da "Zwei Gesänge", su testo di Friedrich Schiller - J. Cash, sopr.; J. Temperley, msopr.; W. Evans, ten. - Orch. "Schutz" di Londra dir. R. Norrington. W. A. Mozart: Serenata n. 1 in re maggiore K. 100 - R. Berger, cr. sol.; W. Lehmayer, ob. sol. - Wiener Mozart Ensemble dir. W. Boskovsky, G. Rizet: Pescatori di perle: "Sic-W. Boskovsky. G. Blzet: Pescatori di perle: «Siccome un di» - Sopr. R. Scotto - Orch. Lirica della Cetra dir. C. Benvenuti. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in si minore op. 64, per violino e orchestra - Sol. E. Friedman - Orch. London Symphony dir. S. Ozawa

19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKO-VIC: Sinfonia n. 5 in la maggiore op. 141 - Orch. Sinf. di Radio Mosca dir. M. Sciostakovic — Do-dici Preludi op. 34 - Pf. S. Cafaro

➤ 20/ELISIR D'AMORE. Melodramma in due atti (su testo di Felice Romano). Musica di **Gaetano Donizetti**. Aldina: M. Freni; Nemorino: R. Casellato; Belcore: M. Basiola; Dr. Dulcamara: S. Bru-scantini; Giannetta: E. Zilio - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Rossi - M° del Coro R. Maahini

► 22/PIANISTA: FRIEDRICH GULDA: W. A. Mozart: Sonata in si bemolle maggiore per pianofor-te K. 333. R. Schumann: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Orch. Filarm. di Vienna dir. V. Andreae

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: A. Vivaldi: Concerto n. 6 in do maggiore op. 64. A. Falconieri: "Perchè piangi pastore". J. S. Bach: Sonata n. 3 in la maggiore, per flauto e cembalo. Anonimo: «Sick, sick and very sick». G. Ph. Telemann: Suite in sol minore. V. Tomasek: Due Egloghe op. 39, per pianoforte. A. Glazunov: Chant du menestrel op. 71

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk, 6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Fröhlich unterwegs, 8,30 Radio-Almanach, 9,30 Aktueller Plattenteller, 10,05 Matinée mit Barockmusik, 10,30 Aus unserem Gästebuch, 11 Aufgispielt und gisungen, 12,30 Mittagsmagazin, 13,10 Thema des Tages, 13,15-13,40 Musik für Bläser, 15,30 Dr. Morelle, 15,45 Musikparade, 16,30 Für unsere Kleinen, 17,05 Snach 5: Jugendwelle, Radiosignale, 18 Fein sein, beiander bleiben, 18,30 Erlebte Geschichte, 19,30 Abend aktuell, 20 Konzertabend, W. A. Mozart: Sinfonia Concertante in Es-Dur für Violine, und Viola mit Orchester KV 364, G. Mahler: «Das Lied von der Erde». Symphonie für eine Tenor-und eine Altstimme mit Orchester nach Texten von Hans Bethge, 21,30 Bücher der Gegenwart, 21,57-22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka porpčila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vrnes: Koledarček. (7,40)
Pravljica. 8,10 Koroški portreti. Piše Helga Glušič.
8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi Beležka
- Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vrnes: (12)
Ženske in politika. (12,40) Zborovska glasba. V NASEM
PROSTORU: 13,20 Glasba po željah. 13,30 Od Milij do
Devina. 14,10 Otroški kotiček; «Pravljični svet v barvah».
Piše Milan Pasarit. 14,30 Zapisi in glasba. 15 Homer:
«Odiseja». Epska pesnitev. Prevod: Anton Sovre, radijska
priredba v 60 nadaljevanjih: Alja Predan. Režija: Boris Kobal. Produkcija: Radio Trst A. 1. del. 15,15 Naši kraji in
ljudje. Revival. Svetujemo vam. 16,45 Postni govori.
17,10 Mi in glasba. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbeni
listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



RAIUNO: 12,30 MEDICINA

CHECK-UP

Nel programma di medicina ideato da Biagio Agnes si parla oggi del «trapianto di cornea». In studio il prof. Massimo Bucci, oculista, di Roma; il prof. Ferruccio Moro, oculista, di Padova e il prof. Frederick N. Griffith che dirige a Baltimora la più importante banca di organi degli Stati Uniti.

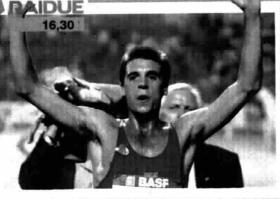


ATLETICA LEGGERA

14,45 SPORT

Prima giornata dei Campionati Europei Indoor (terminano domani. domenica) che si disputano a L'Aia, in Olanda. L'appuntamento tv inizia su Raiuno e prosegue alle 16,30 su Raidue. Nella foto, Stefano Mei, mezzofondista.

RAIUNO



VARIETA' STASERA LINO Continuano le performances di Lino Banfi (nella foto con Caterina Sylos Labini). Heather Parisi (foto), farà coppia con il ballerino argentino Julio Bocca. L'appuntamento è con il gioco del nostro giornale «La fortuna in maschera» (regolamento a pagina 5). PASC CATERINA

RAIUNO 06/36864890

- 8,30 ME Le Luthier Etienne Vatelot. Documentario in lingua francese
- Il commissario Moulin della polizia giudi-ziaria. *Il capo.* Con Yves Renier, Clement Michou. Regia di Claude Boissol 9.30
- Il mercato del sabato. Settimanale economico della famiglia italiana. Spendere meno, guadagnare di più, investire e vivere meglio. Un programma di Luisa Rivelli. Condotto da Luisa Rivelli. Collaborazione di Flora Favilla e Maria Rosa De Salvia. Realizzazione Loredana Carbone. 1º parte
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG1-Flash
- 12,05 Il mercato del sabato. 2º parte
- 12,30 Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 Tre minuti di...
- Prisma. A cura di Gianni Raviele
- 14,30 Vedral. Settegiornity
- 14,45 Sabato sport

 - Ravenna: Pallavolo femminile. Teodora Ravenna-Braglia Reggio Emilia Eurovisione. Olanda: L'Aja. Atletica leg-gera. Campionati europei
- 16,30 Sette giorni Parlamento
- In diretta dal Teatro del Casinò **Big! Spe-ciale. Aspettando Sanremo.** *Emergenti in primo piano.* Presenta Claudio Lippi. Con G. Pini, E. Levi. Regia Leone Mancini
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Estrazioni del Lotto
- 18,10 Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva
- 18,20 Dal Teatro Argentina in Roma Premio Braille. Produttore esecutivo Giovanna Paolini. Regia Grazia Tavanti Tommasi
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma Lino Banfi in Stasera Lino. Con Heather Parisi.
 Spettacolo collegato alla Lotteria di Viareggio. Di Jurgens jr., Verde, Angiolella, Banfi.
 Musiche di Gianfranco Lombardi e Vito Tommaso. Direttore di produzione Francesco
 Galvan. Produttore esecutivo Graziella Reali. Regia di Furio Angiolella. 6º puntata
- 22,50 Telegiornale
- In occasione del XXXIX Festival della Can-zone Italiana in diretta dal Palabarilla di Sanremo **Sanremo International**. *I prota-gonisti del Pop-Rock*. 4* ed ultima serata 23 STEREO
- 24 TG1-Notte - Che tempo fa
- Sabato club. **Solo contro Roma** (1962). Film storico, Regia L. Ricci, Con Rossana Podestà, Jeffries Lang, Philippe Leroy 0,10

RAITRE 06/36864890

- 9,40 Vedrai. Settegiornity
- 9.55 Eurovisione. Finlandia. Lahti. Sci nordico: Campionato del mondo. 30 km. fondo ma-
- 12,30 Magazine 3. Di Massimo De Marchis. Presentano Antonella Monetti e Marco Beretta
- Rai Regione Telegiornali regionali
- 14,30 Italia delle regioni. Un programma della Testata per l'Informazione Regionale
- Milano: Tennis. Torneo Stella Artois
- 17.45 Venezia: Nuoto. Meeting Open. Coppa del mondo
- 18,25 Palermo: Ciclismo. Settimana internazionale di Sicilia. 1º tappa
- 18,45 TG 3 Derby. A cura di Aldo Biscardi
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 Week end. Buongiorno sorrisi e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro. Di Aldo Zappalà con la partecipazione di Caterina Kolosimo ed Enzo Salomone. Collabora-zione ai testi Paolo Iorio. Regla Igor Skofic

Dietro lo specchlo. 6º. Giochi di luce

9,30 Giorni d'Europa. A cura di G. Colletta

Vedral. Settegiornity

10,15 TG 2 - Trentatré Giornale di medicina

10,25 Matinée al cinema. Charlie Chan: Giallo su giallo. A cura di N. Ivaldi (XXVIII). L'anello cinese (1947). Film giallo. Regia W. Beau-dine. Con Roland Winters, Warren Dou-glas, Victor Sen Young, Mantan Moreland

11.30 Bob Newhart in Uno psicologo per tutti

11,55 Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. 1ª parte

TG 2 - Ore tredici

13,15 Tuttocampionati

Meteo 2

13,30 Estrazioni del Lotto

13,35 Sereno variabile. 2º parte

Quando si ama. 389º puntata. Serie tv

14,45 TG 2 - «Nonsolonero»

Viaggiando viaggiando. Un mondo di pro-poste per turisti di tutte le età. Un pro-gramma di Osvaldo Bevilacqua

16

16,30-18,45 Rotosport
16,30 Eurovisione, Olanda: L'Aia. Atletica leggera. Campionati Europei

gera. Campionati Europei TG 2 - Sportsera Un tempo di una partita di campionato di pallacanestro

18,45 Hunter. Telefilm. La regina delle nevi. 1*

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19.45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30
Attenti a quei due! L'aggressivo divismo di Belmondo e Delon (III). Tre uomini da abbattere (1980). Film poliziesco. Regia di Jacques Deray. Con Alain Delon, Dalila Di Lazzaro, Michel Auclair, Christian Barbier. Prod.: Alain Delon

22,05 TG 2 - Stasera

Meteo 2

22,20 Rosa & Chic. Fotogrammi di cronaca, amore e società. Di A. Giolitti, P. Meucci, G. Soldi. Regia G. Soldi

23,15 TG 2 - Sportsette

Atleta d'oro: Premio Diadora Rugby: Torneo 5 nazioni. Dublino: Irlan-da-Inghilterra. Sintesi — Parigi: Francia-Galles. Sintesi

Meteo 3

TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

20 Specialmente sul Tre. Un programma di attualità. A cura del TG 3. Di Carlo Brienza e Myriam Mafai

20,30 Alla ricerca dell'Arca. Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità. Un pro-gramma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Regia di Velia Mantegazza

Videobox. A cura di Beatrice Serani

23,40 Appuntamento al cinema

23,45 TG 3 - Notte

24 Milano: Tennis. Torneo Stella Artois RAIDUE

SERIAL

uando siama

Lorna è in attesa del processo d'appello. Il suo avvocato vuole trovare il misterioso diario di Zona per dimostrare l'innocenza di Lorna. Parte per il Wyoming dove vuole interrogare Rebeka Beecham, ritenendo che sia lei ad avere il diario scomparso.





22.20 COSTUME

ROSA & CHIC

Si parlerà di trasgressione, dai «signori della notte» alla danza del ventre, alla vita da gay. Vedremo anche delle famose giacche di pelle dette «il Chiodo». Poi un servizio sul pianista Liberace. Secondo appuntamento con Stefania Sandrelli (foto).





SABATO 18 FEBBRAIO



LA MARCIA SU ROMA

Vittorio Gassman e Ugo Tognazzi (foto) in un film di Dino Risi. Nel primo dopoguerra Domenico Rocchetti diventa fascista e, con un ex commilitone, partecipa alla marcia su Roma.







Marcello Mastroianni (foto) e

con Ornella Muti e Michel Piccoli (foto). Un uomo

di un intrigo.

vede volare un corpo da una finestra e

diventa protagonista



MOULIN ROUGE

La vita del grande pittore francese Henry
Toulouse-Lautrec, con
José Ferrer e Zsa Zsa
Gabor, regìa di John
Huston. Il pittore,
divenuto deforme in
seguito a una caduta,
condusse un'esistenza
solitaria e tormentata.





02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Il volontario
- 9,30 Giltter. Le vie dell'ambizione sono infinite
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Anteprima. Programmi per sette sere
- 12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La marcia su Roma (1962). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Vittorio Gassman, Ugo Tognazzi
- 17,30 Laverne e Shirley. Telefilm. Il falsario
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Radio Londra con Giuliano Ferrara
- 20,30 Odlens. Varietà di A. Ricci. Con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo. Con la partecipazione di Simona e Daniela D'Angelo e Sabrina Salerno. Regia di Beppe Recchia
- 22,30 Cover up. Telefilm. Doppio gioco
- 23,30 La grande boxe. Con Rino Tommasi
- 0,30 Baretta Mannix Masquerade. Telefilm



02/21225

- 8,10 Lou Grant Switch. Telefilm
- 9,55 Non è mai troppo tardi (1953). Film drammatico. Regla di Filippo W. Ratti. Con Paolo Stoppa, Marcello Mastroianni
- 11,30 Petrocelli. Telefilm. Il rapimento
- 12,30 Agente Pepper. Lavaggio del cervello
- 13,30 L'orso bianco Matisse Kew Garden. Documentari
- 15,30 Un urlo nella notte (1957). Film drammatico. Regia di Martin Ritt. Con Joanne Woodward, Tony Randall
- 17.30 Dalle 9 alle 5 orario continuato. Telefilm
- 18 New York New York: Telefilm. L'informatore
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. L'inafferabile garofano bianco
- 20,30 Giallo napoletano (1979). Film drammatico. Regia di Sergio Corbucci. Con Marcello Mastroianni, Ornella Muti, Michel Piccoli
- 22,45 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Prε so all'amo
- 23,15 Parlamento in. Con Francesco Damato
- 23,45 Moulin Rouge (1952). Film biografico. Regia di John Huston. Con José Ferrer, Zsa Zsa Gabor



06/3304271

7.30 e 8 CBS Evening News

- 9,40 Megawatt. Rubrica
- 9,55 L'Aia. Atletica leggera: Campionati europei indoor
- 13,15 Oggi / News
- 13,30 Sport Show. Rotocalco sportivo
 - L'Aia. Atletica leggera: Campionati europel indoor



02/21225

- Caffelatte. Alice Rascal Il tulipano nero. Cartoni animati
- 8.15 Strega per amore - Super Vicky - Ralphsupermaxieroe - Hardcastle and McCor-mick - L'uomo da sei milioni di dollari -Tarzan. Telefilm
- 13 Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
- 14 Be Bop A Lula, Con Red Ronnie, Replica
- 15 Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
- 16 Bim Bum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji - È quasi magia Johnny! Cartoni animati
- 18 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 18,30 Supercar. I misteri di Chinatown. 2º parte
- 19,30 Happy days. Una decisione difficile
- D'Artagnan e i moschettleri del re. Cartoni
- 20,30 L'incredibile Hulk. Telefilm. Senza scampo. Con Bill Bixby, Lou Ferrigno
- 21,25 MacGyver. Telefilm. Dieci anni dopo
- 22,20 Superstars of Wrestling con Dan Peterson
- 23,05 Anno 2118 progetto X (1971). Film di fantascienza. Regia di William Castle. Con Greta Baldwin, George Christopher
- Star Trek La strana coppia. Telefilm

UDEU// 06/3454121

- Sugar. Presentano Casti e Paola
 - Superlamù. Cartoni animati Lazertag. Cartoni animati
- 14 Forza Italia. Replica
- 15,30 Doppio gioco a San Francisco. Telefilm. Doppio gioco. Con Deborah Raffin, Barry Bostwick
- 16,30-19 Sugar. Presentano Casti e Paola
 - Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm
 - Huckleberry Finn. Cartoni animati
 - L'Uomo Ragno. Cartoni animati
 - Star Blazers. Cartoni animati
 - Voltron. Cartoni animati
- 19,30 Week-end in giallo. Telefilm. Attacchi di cuore. Regla di Kristian Kühn. Con Heinz Lieven, Franziska Bronnen
- 20,30 Afvon Oppio (1972). Film drammatico. Regia di Ferdinando Baldi. Con Ben Gazzara, Silvia Monti, Fausto Tozzi, Steffen Zacha-ria, Luciano Catenacci
- 22,50 Un salto nel buio. Telefilm. Anello di morte
- 23,30 Top motori. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo
- 24-1 Strade di notte. Telefilm. Legittima difesa. Con Jeff Wincott, Scott Hylands
- 18.30 G. T. Gente turismo. Programma di informazione per tutti coloro che amano viaggiare, visitare e conoscere il mondo. Replica
- 19 Autostop per Il cielo. Telefilm. Cambiare vita. Con Michael Landon, Victor French
- 20 **TMC News**
- 20,30 Fuoco nel cielo (1978). Film drammatico. Regia di Jerry Jameson. Con Joanna Miles, Richard Crenna, Andrew Duggan
- 23 Milano. Tennis: Internazionali d'Italia indoor



D'ARTAGNAN E I MOSCHETTIERI DEL RE

Per confondere le idee agli inseguitori, i moschettieri si dividono. D'Artagnan cerca d'imbarcarsi per l'Inghilterra, mentre gli altri tre organizzano un suo «finto» funerale.









MACGYVER

21,25 Michael Simmons (Morgan Stevens) aiuta un gruppo di scienziati tedeschi a impadronirsi di alcune importanti e segretissime formule. L'incarico di rintracciare Simmons, accusato di spionaggio, viene affidato a MacGyver (Richard Dean Anderson).

L'INCREDIBILE HULK

20,30 David Banner (Bill Bixby, foto) viene arrestato per vagabondaggio. Nel trasferimento al comando fa amicizia con un uomo che gli confida di essere vittima di un complotto. David lo fa fuggire, ma poi scopre che è un criminale.



SPORT

SUPERSTARS OF WRESTLING

Con il suo inconfondibile accento americano Dan Peterson (foto) presenta e commenta alcuni spettacolari incontri tra i più famosi campioni di questa singolare specialità. Sul ring anche i







noi tres



02/433889

- 12,30 Voglia di musica. Giovani interpreti
- 18,30 Casa Cecilia. 8º. Telefilm. Con Delia Scala
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Nol tre (1984). Film di storia romanzata. Regla di Pupi Avati. Con Lino Capolicchio, Gianni Cavina, Ida Di Benedetto
- 22,30 Le miserie di Monssu Travet. Di V. Bersezio. Con Gipo Farassino, Ileana Ghione



02/654661

- 7,30 Corn flakes. Divertimento musicale
- 8.30 Videomattina
- 14,30 Passatempo pomeridiano. Con Tom Tom Club, Yello, Kim Wilde
- 18,30 A rigor di spot. A cura di Gabriele De Mat-
- 18,45 Lou Reed special
- 19,15 Rivediamoli insieme
- 22,30 Intermezzo musicale. Con George Michael, New Order, Pasadenas
- 24 La lunga notte rock



02/85411

- 14,15 Una vita da vivere. Teleromanzo
- Ter Tv. Settimanale economico
- 15,15 Programmazione locale
- 17,45 Super 7. Cartoni animati
- 20 Brothers. Telefilm. I tre fratelli Parker
- 20,30 Mio Dio, come sono caduta in basso! (1974). Film commedia. Regia di Luigi Co-mencini. Con Laura Antonelli, Alberto Lionello, Michele Placido
- 22,30 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
- 23,30 Viaggiando. News. 25° puntata
- 23,45 Uomini e filo spinato (1970). Film di guerra. Regia di Lamont Johnson. Con Brian Keith, Jack Watson
- 1.40 Gli eroi di Hogan. Telefilm



- 9,55 Lahti: Sci nordico. Campionati del mondo. Fondo individuale 30 km maschile
- 12,55 Lahti: Sci nordico. Campionati del mondo. Salto individuale. 90 m combinata
- 14,50 Rugby: Francia-Galles. Torneo 5 Nazioni
- 16,30 Aja: Atletica leggera. Campionati europei indoor
- 18,50 Telegiornale Juke box. Replica
- 19.30 Sportime. Quotidiano sportivo
- Juke box
- 20,30 Dublino: Rugby. Irlanda-Inghilterra. Torneo 5 Nazioni
- 22,05 Telegiornale Sportime magazine
- 22,35 Aspen: Sci. Coppa del mondo. Discesa libera femminile e supergigante maschile



Presentato alla Mostra di Venezia del 1984, il film racconta tre mesi della vita

adolescente di Wolfgang Amadeus Mozart trascorsi nel 1770 a Bologna. Il fanciullo prodigio sognò di sottrarsi alla tutela paterna e alla vocazione





MUSICA

LOU REED **SPECIAL**

Ex cantante dei Velvet Underground, e poi apprezzato solista con una carriera ventennale costellata di

successi, da Waiting for the men a Legendary Hearts, Lou Reed

(nella foto) è tornato alla ribalta con un album intitolato New York.



Edizione di pregio, con musiche di Paolo Conte, della commedia di Vittorio Bersezio. Ignazio Travet, impiegato regio da trentatré anni, non ha mai fatto carriera perché antipatico al caposezione. A casa subisce l'autorità della moglie.



SPORT

RUGBY: TORNEO 5 NAZIONI

Prosegue l'affascinante torneo al quale prendono parte la Francia, l'Inghilterra, l'Irlanda, il Galles e la Scozia. Oggi è in programma Irlanda-Inghilterra, in differita da Dublino. Nella foto: l'inglese Nigel Melville



7,20

RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6.06-9	Ondaverde, Programma di Lino Matti

6,45 leri al Parlamento

GR 1

7

8

7,20 7,30 GR regionali

Qui parla il Sud 7,40

Fra sabato e domenica. Di Milla Pastorino

Passo. Concorso Autoradio

9 Week-end. Varietà radiofonico di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di Paola Angioni 10 GR 1 flash

10,15 Black-out. Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi Spazio aperto sabato. Di Milla Pastorino

11,10 Mina presenta incontri musicali del mio

11,45 Cinecittà. Di Gigliola Fantoni 12 GR 1 flash

I personaggi della storia. Ivo Garrani in Ma-12,30 hatma Gandhi. Sceneggiato. 8º (Replica)

13

Estrazioni del Lotto

13,25 Incontriamo la musica. Con Minnie Minoprio e Carlo Loffredo. Regia di Claudio Rossi Massimi

GR 1 flash

14,03 Spettacolo. A cura di Raffaella Brustia

GR 1 business

15.03 Varietà, varietà bis. Supplemento della trasmissione domenicale a cura di R. Brigada e F. Sanguigni. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Realizzazione di E. Cecca

Riccardo Caggiano vi invita a Teatro Insleme con "Arden di Faversham" 16.27

17 GR 1 flash

Omnibus - Un lavoro per te. Programma di Andrea Lorusso-Caputi. Collab. di Nicola Cacace e Anton Vito Buccellato. Conduce Rita Cerri. Realizz. di Salvatore Marino 17.03

17,30 Autoradio. Di Lino Matti con Claudio Nobis 18 Obiettivo Europa - Spettacolo. Di Giuseppe Liuccio

Musicalmente volley 18,30

GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori

19,55 Black-out (Replica)

Ci siamo anche noi. Programma di Paola Scarabello. Realizz. di Luciano Pasquini 20,35

GR 1 flash

19

22

21,03 Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone Glallo sera. Radiodrammi con brividi, emo-21,30

zioni e suspense

Musica notte. Musicisti di oggi. Ernesto Zanoni: Dal «Piccolo Concerto» per 9 strumenti a fiato: Adagio, con espressione - Passacaglia, Allegro a poco a poco con irruenza

Teatrino. Il museo rubato. Originale radiofo-nico di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Pao-lo Modugno. Regia G. Bandini (Direz. Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) 22.27

GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Marcello Curti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,42 19,26 22,27

7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54

erdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte daverdeuropa Radiouno - GR I i turisti stranieri in Italia)

RADIO DUE

Così vedevano l'Italia. Programma di Luciana Corda sulle orme dei grandi viaggiatori stranieri innamorati o meno del nostro Paese. Conduce in diretta Maria Luisa Spaziani. Regia di Cristina Norante 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

Glocate con nol. 1 X 2 alla radio

8,05 ✓ Un poeta, un attore

8,10 Radiodue presenta. Di Angela Zamparelli

8,18 Passo. Concorso Autoradio

8,30 GR 2 Radiomattino

8.45 Mille e una canzone. Presenta E. Grande 9,06 Spaziolibero. UNUPADeC - Unione Naz. Unitaria Professionale Autori Drammatici e Cinematografici: «La censura cinematografica: abolirla o no?»

9.30 **GR 2 Notizie**

9,34 Effetto mattina. Settanta minuti da Milano con Francesca Duranti. A cura di R. Brustia 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

Long Playing Hit. Presenta G. Jacoboni 11.30 GR 2 Notizie 11

GR regione - Ondaverderegione 12.10

12,30 GR 2 Radiogiorno

Hit Parade. Presenta Rita Pernarella 12,45

13.30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali

I racconti di... Offenbach. Originale radiofo-nico in 13 puntate di Alba Noella Picotti 15

15,30 GR 2 Europa. Bollettino del mare

15,55 Hit Parade. Presenta Rita Pernarella

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 Estrazioni del Lotto

16,37 Speciale GR 2 Agricoltura. A cura di Antonio Tomassini

17,05 Mille e una canzone. Presenta E. Grande

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 Invito a teatro. I rubini di Lady Alexandra. Tre atti di Noël Coward. Traduzione di Bice Mengarini. Con A. Bianchini, A. Salines, C. Gaipa, E. Zareschi, C. Polacco, C. De Cristofaro, R. Negri, F. Luzzi, W. Pasquini, G. Bertoncin. Regia di Enrico Colosimo Nell'intervallo (18,45 circa): GR 2 Notizie

19,15 Insieme musicale

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Indovina che facciamo nel week-end. Hobby, manie, allegre passioni e serissimi di-vertimenti scoperti da Stefania Bertola con Germana Pasquero e Mario Pellicano

In contemporanea con Raistereodue. In In contemporanea con Raistereodue. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89. Direttore David Machado. Violinista Viktor Tretiakov. P. I. Ciaikowski: Capriccio Italiano ♦ E. Chausson: Poème per vl. e orch. op. 25 ♦ C. Saint-Saëns: Introduzione e Rondò capriccioso per vl. e orch. op. 28 ♦ I. Strawinsky: Circus polka per banda ♦ A. Schönberg: Variazioni per banda op. 43a ♦ P. I. Ciaikowski: Ouverture 1812 op. 49. Orchestra Sinfonica e Coture 1812 op. 49. Orchestra Sinfonica e Co-ro di Roma della Rai. M° del Coro Fulvio Angius. Banda della Guardia di Finanza diretta da Fulvio Creux

Nell'int. (21.35 circa): Poesia e musica

22.30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Strani, I ricordi. Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo

23.28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

Preludio

6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

Concerto del mattino (I parte). Musiche resentate da Renato Bossa. E. Granados:
Tre Danze spagnole op. 37 (Pf. G. Soriano)

◆ J. Dowland: Lachrimae Tristes, pavan (dalle "Danze Lachrimae») (Philomusica of London dir. Th. Dart)

Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Marcelle Padovani. Tel. n. (06) 361 22 41

8.30 Concerto del mattino (Il parte). F. Schubert: Sonata in la min. per arpeggione e pf. D. 821 (R. Filippini, arpeggione; B. Canino, pf.) ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bem. magg. op. 97 "Renana" (Orch. Philharmo-nia dir. R. Muti)

9,45 Glornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 Orione. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce M. Carboni. Musiche scelte da R. Giagni. Organizzazione di F. Salviani

Concerto del mattino (III parte). J. S. Bach: 11.15 Wer mich liebet, cantata n. 74 per soli, coro e orch. (I. Cotrubas, sopr.; J. Hamari, contr.; K. Equiluz, ten.; W. Reimer, bs. - Deutsche Baschsolisten e Nederlands Vocaal Ensemble diretti da H. Winschermann -M° del Coro M. Voorberg) ♦ C. Debussy: Pantomime da Quatre Mélodies pour Madame Vesnier per canto e pf. (E. Gruberova, sopr.; F. Haider, pf.)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

> Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

Robert Schumann: da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 17* 12

13 Dall'Operetta al Musical

13,45 Giornale Radio Tre

14 Musica insieme

14,45 Giornale Radio Tre - flash

14.48 Controsport. A cura di Giorgio Capuano

15 La parola e la maschera. Tutto il teatro di Italo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «Scherzo in dialetto», «La verità», Una commedia inedita»

Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. I Concerti di Napoli. Stagione Sinfonica Pubblica 1989. Direttore Franco Sinfonica Pubblica 1999. Direttore Franco Caracciolo. Pianista Aldo Ciccolini. A. Ho-negger: Sinfonia n. 2 per orch. d'archi (e tromba ad libitum) ♦ C. Franck: Variazioni sinfoniche per pf. e orch. ♦ M. Ravel: Con-certo in sol per pf. e orch. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai

Nell'intervallo (ore 17,30 circa): Pagine da Groviglio di vipere di François Mauriac. Lettura di Alfredo Bianchini. Un programma di Marina Mariani. Regia di G. Ciarpaglini

La Sede regionale per la Lombardia presenta La matematica italiana fra le due guerre mondiali. Un programma di Angelo Guerraggio, a cura di Guido Gola. Realizzazione di Renzo Ceresa

Giornale Radio Tre 18.45

Quadrante Internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco

Folkoncerto. «La via lattea, ovvero la musica spagnola nel cammino verso Santiago» di Marina Cepeda Fuentes

Forum internazionale. Rassegna di musica contemporanea presentata da J. Dashow

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrrispondenze sui fatti del giorno 21 Rigoletto, Melodramma in tre atti di Francesco Maria Piave (dal dramma «Le Roi s'amuse» di Victor Hugo). Musica di Giuseppe Verdi. Duca di Mantova: Neil Shicoff; Rigoletto: Renato Bruson; Gilda: Edita Gruberova; Sparafucile: Robert Lloyd; Maddalena Brigitte Fassbaender; Glovanna: Jean Rig-by; Monterone: Kurt Rydl; Marullo: Arman-do Gabba; Borsa: William Matteuzzi; Ceprano: Geoffrey Moses. Direttore Giuseppe Sinopoli. Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Mº del Coro Norbert Balatsch

Pagine da **II giardino dei Finzi-Contini** di Giorgio Bassani. Lettura di P. Granata. Un programma di M. Mariani. Regia di O. Borgia 23,15

23,30 Intermezzo

23,53 Giornale Radio Tre

> Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte



UN'EQUIPE CHE LAVORA PER L'AMBIENTE



STEREO UNO

Stereobig parade. I 20 dischi più graditi dagli italiani presentati da Nicola Zingarelli, Franco Iannizzi e Linda Critelli

15,30-16,30: GR 1 in breve

17,30 **GR 1 Sport**

17,32 Stereobig parade

18.56 Ondaverdeuno

GR 1 Sera 19

Stereobig. Con Franco lannizzi 19.20

21-23,59 Stereounosera. Con Nicola Marangelli e

Gennaro lannuccilli

21,30 GR 1 in breve 22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

STEREO DUE

15 Studiodue, In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Frances Acampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libo-

16-17-

8-19: GR 2 Appuntamento flash
I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit

18.05 Classifiche internazionali

Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera 19,26

Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo 19,50

Da Roma. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89 (Vedi Radiodue) 21

22,27 Ondaverdedue/22,30 GR 2 Radionotte
22,45-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con P. Buglioni, C. Niro e B. Ricca

— Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Teresa De Santis, Emiliano Licastro, Fabrizio Stramacci, Giancarlo Susanna

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri. Ospite: Paolo Battistuzzi 23,31

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-24 notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favo-losi anni '50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33 5.45

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali. TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmiregionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

15,30 L UNA DELLA VEREZIA GIORNIA smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

ILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETA

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Gianna Nannini - Antonello Venditti - Claudio Baglioni - Pino Daniele - Edoardo Bennato - New Pathetic - Elastic - Josephine Baker - Edith Piaf - Maurice Chevalier - Elis Regina -Maria Bethania - Toquinho - Harry Belafonte - Bob Marley - Jean-Luc Ponty - Quincy Jones - Woody Hermán - Benny Goodman - Mel Lewis - Buddy Dé Franco - Duke Ellington

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di R. Vaughan-Williams - A. Rubinstein - E. Grieg - Brahms - R. Strauss - A. Adam - O. W. Böhme

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: P. Locatelli: Concerto per archi op. 4 n. 12 G. Legrenzi Sonata a sei per due cornetti, dulciana, violini, violoncello e chitarrone. Federico II il Grande: Sonata in la maggiore per flauto e cembalo. G. Tartini: Sonata a tre in re minore. G. Ph. Telemann: Sonata in la minore, per oboe e continuo. A. Vivaldi: Concerto n. 2 in mi minore, per violino, archi e continuo «Il favorito»

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: J. Pachelbel: Partita n. 2 in do minore. D. Scarlatti: Cinque So-nate per clavicembalo. K. Kreutzer. Settetto in mi bemolle maggiore op. 62, per archi e fiati: «Gran Settetto». **Anonimi**: God's green acres — Joy bells — This World is not my home — Rejoice! — What would you win - It's me, oh Lord

▶ 9,30/FILOMUSICA: J. X. Lefévre: Concerto n. 6 in si bemolle maggiore, per clarinetto e orchestra.

K. Ditters von Dittersford: Quartetto n. 1 in re maggiore, per archi. A. Soler: Sonata in re maggiore: Allegretto. Anonimo: Otto Canzoni popola-ri basche: H. Albert: Sonata in la maggiore, per tre chitarre. A. Jolivet: Cinque Danze rituali

▶ 11/«LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: "ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA": G. Mahler: Sinfonia n. 5 in do diesis minore - Cr. sol. L. Giuliani - Dir. Z. Mehta

12,05/«LA CAMERISTICA IN DARIUS MIL HAUD»: Concerto n. 2, per due pianoforti e quattro strumenti a percussione — "Quatre romances sans paroles», op. 129, per pianoforte

FRANCO ALFANO: "Notte adriatica", da "Eliana", balletto su motivi popolari italiani - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Maione — "Finisci l'ultino canto» - G. Perrone, sopr.; G. Favaretto, pf. —
Due Intermezzi per archi - Orch. «A. Scarlatti» di
Napoli della Rai dir. A. La Rosa-Parodi — «Ninna
nanna partenopea», lirica per voce e pianoforte -G. Sinimberghi, ten.; R. Josi, pf. — "Giorno per giorno" - G. Perrone, sopr.; G. Favaretto, pf. — Danza e Finale dall'op. Sakuntala - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. F. Vernizzi - M° del Coro R. Maghini

13,15/«IL SOLISTA: NARCISO YEPES»: H. VIIla-Lobos: Concerto per chitarra e orchestra -London Symphony Orchestra dir. G. Navarro. S. Bacarisse: Concertino in la minore per chitarra e orchestra - Orch. della Radiotelevisione Spagnola dir. O. Alonso

▶ 14/«FORME MUSICALI DEL '500»: C. Jannequin: "Le Chant des Oyseaux", canzone - Ensemble Polyphonique de Paris dir. Ch. Ravier. E. du Courrey: Cinque fantasie - Compl. strumentale "Concentus Musicus". L. Marenzio - O. Rinuccini: Secondo intermedio per le nozze di Ferdinan-do de' Medici e Maria di Lorena - Compl. vocale e strumentale "Musica Reservata" dir. J. Beckett. A. Gabrieli: Canzone per ottoni - Quintetto di ottoni di Parigi

14,30/MUSICHE DI BALLETTO: E. Satle: "Mercure" - Orch. de Paris dir. P. Dervaux. Ch. W. Gluck: "Don Juan" - Cemb. S. Preston - "Academy of St. Martin-in-the-Fields" dir. N. Marriner

▶ 15,30/LE SINFONIE DI ALEXANDER SCRIA-BIN: Sinfonia n. 2 in do minore op. 29
► MUSICHE PER PIANOFORTE A QUATTRO

MANI: W. A. Mozart Sonata in do maggiore per pianoforte a quattro mani K. 521 - Duo pff B. Eden e A. Tamir. **F. Chopin**: Variazioni in re maggiore per pianoforte a quattro mani - Duo pff. V. e V. Ashkenazy, I. Strawinsky: Le Sacre du Printemps per pianoforte a quattro mani (trascrizione dal Balletto) - Duo pff. G. Gorini - E. Bagnoli

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: F. J. Haydn: Sinfonia n. 94 in sol maggiore «La Sorpresa» - Orch. del Concertgebouw» di Amsterdam dir. C. Davis. M. Rossi: Tre Pezzi per cembalo - Sol. E. Giorda-ni-Sartori L. Boccherini: Sestetto in mi bemolle maggiore op. 42, per flauto, violino, viola, fagotto. magiore op. 42, per nauto, violino, viola, lagotto, corno e contrabbasso - G. Finazzi, fl., E. Molinaro, vl., L. Talamo, v.la, M. Rota, cr., G. Vernizzi, fag., L. Milano, cb. V. Bellini - I Puritani: "Qui la voce sua soave» - Sopr. R. Scotto - Orch. Philharmonia dir. E. Wolf-Ferrari. U. Giordano: Andrea Chanier: "Son sessant'anni» - Bar. P. Cappuccilli - Orch. del Teatro dell'Arena di Verona dir. A. Gatto L. Ja-nacek: «Sur des sentiers effacès» - Pf. R. Firku-sny P. I. Ciaikowski: Capriccio italiano op. 45 -Orch. Filarm. di Londra dir. L. Stokowsky

▶ 19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKO-VIC: Concerto n. 2 in fa maggiore, per pianoforte e orchestra op. 102 - Quintetto in sol minore op. 57 con pianoforte - Festiva, ouverture op. 96

▶ 20/MUSICA A PROGRAMMA: R. Schumann: Waldszenen op. 82. C. Debussy: Iberia n. 2 da «Images», III serie. E. Satie: Quattro Preludi

▶ 21/I TRII DI JOHANNES BRAHMS: Trio n. 2 in do maggiore op. 87, per violino, pianoforte e vio-loncello - Trio di Trieste

▶ 21,30/RITRATTO D'AUTORE: FRANCIS POU-LENC: Petites voix, cinque cori facili a cappella -Maitrise Gabriel Faurè dir. T. Farre-Fizio — Concerto campestre per clavicembalo e orchestra - Sol. G. Malcolm - The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown — Gloria, per soprano, coro e orchestra - Sopr. J. Blegen - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernestein

▶ 22,25/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCER-TATI DA OPERE: L. van Beethoven: Fidelio: «Oh war ich schön mit der Vereint» - G. Sciutti, sopr.; D. Grobe, ten. G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: D. Grobe, ten. G. Hossini ii barbiere di Siviglia.
"All'idea di quel metallo» - L. Alva, ten.; T. Gobbi,
bar. P. Mascagni: I Rantzau: "Pel nostro amor» Sopr. M.-H. Olivares. A. Boito: Mefistofele: "Dio di
Pietà» - N. Treigle, bs.; M. Caballé, sopr.; P. Domingo, ten.

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di W. A. Mozart F. J. Haydn - G. M. Rutini - D. Milhaud - L. van Beethoven - J. S. Bach

Algura de Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scillia (IV Canale); Lorenzo Dall'Oglio, Rita Granati (V Canale)

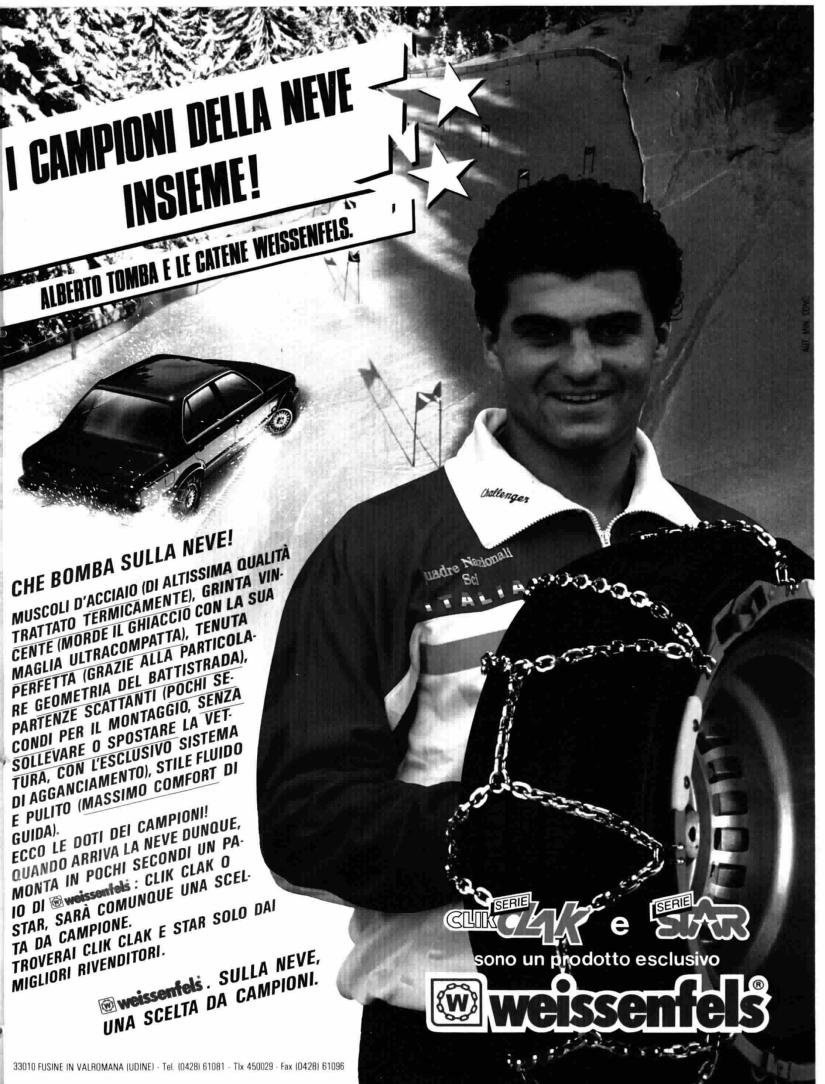
Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Lasst's es sauber klingen, Salzburgisch - steirisch, 8,30 Roman im Hörbild (Whg.). «Der Bannwalds von Josef Georg Oberkofler für den Hörfunk eingerichtet von Thomas Seeber, 7, Folge, 9,30 Gestatten alte Platten, 10,05 Matinée mit berühmten Interpreten, 10,30 Sonne ins Leben, 11 Musik à la carte serviert von Dieter Traupe, 12,30 Mittagsmagazin, 13,10 Thema des Tages, Anschliessend: Werbung, 13,15-13,40 An Eisack, Etsch und Rienz, 15,30 Szenenwechsel, 16,30 Musikparade, 16,55 Lotto, 17,05 5 nach 5; Jugendwelle, Ping-Pong, 18 Das Liederbuch, 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols, 19,30 Abend aktuell, 20 Tirol isch lei oans, Mundardgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol, 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum, K. Schönherr: «Der neue Doktor» «Der Rosenwirt». Es liest: Oswald

Köberl. 21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. (7,40)
Pravljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40-10 ZA
VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležka - Misel dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja.
11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Narava
ima vedno prav. (12,40) Zborovska glasba. 13,20 Glasba
po željah. 14,10 «Glas od Rezije». 14,30 Glasbeni listi.
14,45 Filmi na ekranih. 15 Zabavnoglasbeni program.
17,10 Mi in glasba: Mladi izvajalci. 18 «Zamislil sem si
stvar za gledališče ali potovanje skozi čas». Umetniški večer s Stanislao Bonisegna in Alešem Valičem. 18,30
Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.





Dal Club degli Editori 3 libri per 7.900 lire



Un famoso racconto di fantascienza: un viaggio nel corpo umano.



I segreti per cucinare, in fretta e risparmiando, cibi sani e saporiti.



Nella Venezia del '700 un incredibile duello per la propria libertà.



Un gioiello al centro di una tragica vicenda nella Berlino degli anni '30.



30 anni di vita famigliare rievocati con ironia. Un libro spumeggiante.



L'incredibile metamorfosi di una moglie tradita. Un romanzo audace.



Un libro che ha conquistato milioni di lettori in tutto il mondo.



Guerrieri, elfi e nani in lotta contro il malva gio potere dei draghi



Personalità, gioie e aspirazioni di un idolo di futti i tifosi italiani.



l segreti del passato che la scienza ufficiale



Una famiglia di agricoli tori del Monferrato nel secolo scorso.



Una brillante cronaca di Montecitorio raccontata da un uomo di potere.



Gli sproloqui e le battut più divertenti del simpatico comico siciliano.



Una singolare interpretazione della vita terrena di Gesù.



Una lettura ricca di umorismo per conoscere il Medioevo.



Tutti i segreti dell'arte del massaggio classico e dello shiatsu.



L'igiene, i disturbi, le malattie e i problemi esistenziali femminili.



Un manuale rivoluzionario per vivere meglio la propria sessualità.



Una guida utile e accurata per una perfetta igiene alimentare.



Thriller e romanzo storico: un vero e proprio caso letterario.



9 emozionanti classici del giallo dalla regina della suspence.



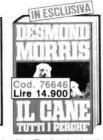
Storie di uomini e donne condannati all'inferno dell'AIDS.



20.000 vocaboli, la loro definizione, i sinonimi, i contrari.



Un'indimenticabile eroina in un'avventura ambientata nella preistoria



Un affascinante viaggio nel mondo segreto del migliore amico dell'uomo

Solo vantaggi

Scegli tra i titoli qui presentati i 3 libri che preferisci. **Li pagherai solo 7.900 lire!** Diventerai Socio del Club degli Editori e godrai di tutti i suoi vantaggi:

• riceverai gratis ogni mese NOTIZIE LETTERARIE, la rivista del Club che ti presenta ogni volta "Il Libro del Mese" e altri 150 titoli circa, scelti dal nostro Comitato Editoriale tra le novità dei più importanti Editori italiani (Adelphi, Bompiani, Einaudi, Feltrinelli, Garzanti, Laterza, Longanesi, Mondadori, Rizzoli, Rusconi e molti altri).

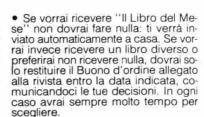
BUONO DI RISPARMIO. REGALO E ASSOCIAZIONE

Sì, desidero iscrivermi al Club degli Editori e ricevere i 3 libri che indico qui sotto con il numero di codice. Indico anche un quarto libro (nella casella tratteggiata) che mi invierete se uno dei tre sarà esaurito. Per questi libri pagherò soltanto L. 7,900 (+ L. 1,900 per contribiuto alle spese di imballo e spedizione) dopo averli ricevuti. Con I libri riceverò in più, GRATIS, la borsa del Club. Ho preso visione del funzionamento del Club descritto in questo annuncio e sono d'accordo nel dover acquistare altri 4 libri, ai prezzi riservati ai Soci, entro il primo anno di permanenza nel Club.

permanenza nel Club.	בדדדדיים:
(Scrivere l'indirizzo in stampatello)	EB47801001
Cognome	
Nome	
Via	N
CAPLocalità	
Prov Firma Compilare, ritagliare e spedire in busta	

CLUB DEGLI EDITORI

Casella Postale 100 - 25199 BRESCIA



- Tutti i libri del Club sono scontati del 20-30% e più rispetto ai prezzi di copertina. Sempre in edizione integrale, di pregio, rilegati, e sovente in esclusiva.
- Tutti i libri ordinati ti saranno spediti direttamente a casa. Li pagherai solo dopo averli ricevuti.
- Potrai disdire la tua associazione quando vorrai, dopo l'acquisto dei primi quattro libri.

Un solo impegno

Sì, in cambio di tutti questi vantaggi, il Club degli Editori ti chiede un solo, minimo impegno:

 l'acquisto di almeno 4 libri, oltre a quelli che stai scegliendo qui, entro il primo anno di associazione. Poi assoluta libertà

Rispondi oggi stesso

Tutti questi vantaggi sono a tua disposizione, da subito. Rispondi dunque oggi stesso inviando il tagliando che trovi qui sotto. Riceverai gratis la praticissima borsa del Club che ti abbiamo riservato in segno di amicizia e per darti il benvenuto al Club.

e in più in regalo la borsa del



Club degli Editori: il n.1 da sempre.